

## Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SARDEGNA 1º CIRCOLO DIDATTICO OLBIA

Via Alessandro Nanni, 13 - 07026 OLBIA (SS)

Tel. 0789 25.893 Fax. 0789 25.893 - Codice Fiscale: 91025030908 Codice Meccanografico: SSEE02500B mail: ssee02500b@istruzione.it pec: ssee02500b@pec.istruzione.it

## PROGETTAZIONE DIDATTICA

## PER COMPETENZE

**SCUOLA PRIMARIA** 

**CLASSE PRIMA** 

**CLASSE SECONDA** 

**CLASSE TERZA** 

**CLASSE QUARTA** 

**CLASSE QUINTA** 



## **CLASSE PRIMA**

- ITALIANO
- **INGLESE**
- STORIA
- **GEOGRAFIA**
- MATEMATICA
- SCIENZE
- MUSICA
- ARTE E IMMAGINE
- ED. FISICA
- TECNOLOGIA
- RELIGIONE CATTOLICA

#### SCUOLA PRIMARIA CLASSE: PRIMA DISCIPLINA: ITALIANO



**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacitàdi imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'allievo partecipa a scambi	-Prendere la parola negli	-Conversazioni e discussioni	Ascolto degli altri in modo	Attività di gruppo.	Ascolto attivo.
comunicativi con compagni e	scambi comunicativi (dialogo,	ordinate.	attento e rispettoso per	Attività individuali e	Compito di realtà.
insegnanti rispettando il	conversazione, discussione)	-Ascolto attivo	comprendere le regole negli	di gruppo svolte in	Esposizione di testi
turno e formulando messaggi	rispettando i turni di parola.	-La comprensione	interventi	collaborazione e/o in	in successione
chiari e pertinenti, in un	-Comprendere l'argomento e	-Consegne ed istruzioni orali	Ascolto e comprensione di	cooperazione.	temporale.
registro il più possibile	le informazioni principali di	-Racconti di storie personali	brevi storie, formulazione	Attività plurime e	Porre domande.
adeguato alla situazione.	discorsi affrontati in classe.	o fantastiche	di domande per la	diversificate in base	Comprensione di
Ascolta e comprende testi	-Ascoltare testi narrativi ed		comprensione	alle esigenze degli	consegne
orali «diretti» o «trasmessi»	espositivi mostrando di		Ricostruzione attraverso	alunni.	Racconto di
dai media cogliendone il	saperne cogliere il senso		immagini della successione	Tutoring (supporto fra	esperienze in modo
senso, le informazioni	globale e riesporli in modo		temporale di una storia.	le parti).	coerente e coeso.
principali e lo scopo.	comprensibile a chi ascolta		Individuazione nei vari	Attività laboratoriali.	
	-Comprendere e dare semplici		testi di personaggi, luogo e		<u>VALUTAZIONE</u>
	istruzioni su un gioco o		tempo.		
	un'attività conosciuta		Ascolto ed esecuzione di		
	-Raccontare storie personali o		consegne verbali.		
	fantastiche rispettando l'ordine		Descrizione ordinata di		
	cronologico ed esplicitando le		una attività.		
	informazioni necessarie.		Ripetizione in sequenza		
			delle consegne.		
			Esposizione di esperienze		
			personali o di storie		
			fantastiche in modo		
			coerente e coeso in		
			sequenza logica.		1

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: LETTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Legge e comprende testi di	-Padroneggiare la lettura	-Lettura globale di parole e	Lettura di immagini.	Metodo misto,	Lettura individuale.
vario tipo, continui e non	strumentale (di decifrazione)	frasi anche con il supporto	Lettura globalmente e	Cooperative Learnin,	Schede a risposta
continui, ne individua il	sia nella modalità ad alta voce,	d'immagini.	intuitiva di parole e frasi.	Circle-Time, tutoring.	multipla e a
senso globale e le	curandone l'espressione, sia in	-Lettura di semplici e brevi	Lettura di grafemi, fonemi	Scelta ed utilizzo di	risposta aperta.
informazioni principali,	quella silenziosa.	brani.	e loro associazione.	brani di vario genere	Compito di realtà.
utilizzando strategie di	-Leggere testi (narrativi,	-Contenuti ed informazioni	Lettura di sillabe dirette ed	organizzati secondo un	
lettura adeguate agli scopi.	descrittivi, informativi)	essenziali di un testo.	inverse, digrammi,	progressivo livello di	
-Individua nei testi scritti	cogliendo l'argomento di cui si	-Memorizzazione e	trigrammi, suoni fonematici	difficoltà.	<b>VALUTAZIONE</b>
informazioni utili per	parla e individuando le	ripetizione di filastrocche e	e sillabe complesse, lettere	Fornire aiuti e guide	
l'apprendimento di un	informazioni principali e le	poesie.	doppie. Lettura di parole	nelle attività.	
argomento dato e le mette in	loro relazioni.		note che contengono le	Dialoghi interattivi	
relazione; le sintetizza, in	-Prevedere il contenuto di un		sillabe presentate, lettura di	alunno/alunno, docente/	
funzione anche	testo semplice in base ad		semplici frasi nei diversi	alunno.	
dell'esposizione orale;	alcuni elementi come il titolo e		caratteri. Lettura di	Monitoraggio continuo	
acquisisce	le immagini; comprendere il		semplici didascalie.	del processo	
un primo nucleo di	significato di parole non note		Lettura e comprensione di	d'apprendimento e	
terminologia specifica.	in base al testo.		immagini e parole, frasi	insegnamento.	
-Legge testi di vario genere	-Leggere semplici testi di		singole ed in sequenza.		
facenti parte della letteratura	divulgazione per ricavarne		Lettura di semplici testi.		
per l'infanzia, sia a voce alta	informazioni utili ad ampliare		Contenuti ed informazioni		
sia in lettura silenziosa e	conoscenze su temi noti		principali di un testo.		
autonoma e formula su di	-Comprende testi di tipo		Lettura di filastrocche e		
essi giudizi personali.	diverso, continui e non		poesie e loro		
	continui, in vista di scopi		memorizzazione,		
	pratici, di intrattenimento e di		individuazione delle rime.		
	svago.				
	-Leggere semplici e brevi testi				
	poetici e/o narrativi,				

#### 1° Circolo Didattico Olbia

mostrando di cogliere il senso		
mostrando di cogliere il senso globale.		

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacitàdi imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Scrive testi corretti	-Acquisire le capacità manuali,	-Pregrafismo.	Rappresentazione grafica di	Produzioni scritte prima	Schede strutturate e
nell'ortografia, chiari e	percettive e cognitive necessarie	-Grafemi nei quattro caratteri.	percorsi e sequenze ritmiche.	guidate poi autonome e	non.
coerenti, legati all'esperienza e	per l'apprendimento della	-Sillabe e parole.	Rispetto dell'organizzazione	spontanee attraverso	Autodettatoe dettato di
alle diverse occasioni di	scrittura.	-Frasi e didascalie.	grafica della pagina.	attività di scrittura di	parole e semplici e
scrittura che la scuola offre;	-Scrivere sotto dettatura curando	-Scrittura di semplici testi.	Riconoscimento, produzione	parole, frasi proposizioni	brevi frasi.
rielabora testi parafrasandoli,	in modo particolare l'ortografia	-Ortografia.	ed utilizzo di lettere nei	in sequenza, didascalie,	Diario di bordo.
completandoli, trasformandoli.	Produrre semplici testi funzionali,	,	quattro caratteri.	espressioni a carattere	Compito di realtà.
	narrativi e descrittivi legati a		Unione dei fonemi e dei	esperienziale.	
	scopi concreti (per utilità		grafemi per formare sillabe ed	Uso di semplici testi di	
	personale, per comunicare con		unione di sillabe per formare	vario tipo. Uso di	VALUTAZIONE
	altri, per ricordare, ecc.) e		parole. Copiati.	immagini singole e/o in	VALUTALIONE
	connessi con situazioni quotidiane	e	Scrittura sotto dettatura, auto	sequenza.	
	(contesto scolastico e/o		dettatura ed autonoma di	Diversificazione	
	familiare).		parole, frasi e semplici	/adattamento delle	
	-Comunicare con frasi semplici e		didascalie.	consegne alle	
	compiute, strutturate in brevi testi		Testi figurati.	caratteristiche degli	
	che rispettino le convenzioni		Completamento di semplici	alunni.	
	ortografiche e di interpunzione.		testi.	Interessi anche	
	_		Esercitazioni sulle regole	extrascolastici.	
			ortografiche apprese.	Esercitazioni per fissare	
				automatismi e abilità	

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	-Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di paroleUsare in modo appropriato le parole man mano appreseAmpliare il patrimonio lessicaleConoscere ed elencare le parole inerenti in un certo ambiente.	-Lessico arricchito.  -Uso di vocaboli notiLe prime famiglie di parole.	Letture. Ascolto di racconti e filastrocche. Esperienze e attività scolastiche. Scambi comunicativi (conversazioni e discussioni). Scrittura di brevi frasi. Formazione di famiglie di parole. Uso di sinonimi e contrari.	Conversazioni guidate. Dialoghi interattivi alunno/alunno, alunno/docente. Problem solving, peer tutoring. Fornire aiuti e guida nelle attività. Brain Storming.	multipla e a risposta aperta. Riflessione sul lavoro svolto. Compito di realtà. Osservazioni sistematiche. Diario di bordo. Compito di realtà.

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riflette sui testi propri e altrui	-Prestare attenzione alla grafia	-L'ortografia.	L'alfabeto, esercitazioni	Elementare, graduale e	Schede strutturate e
per cogliere regolarità	delle parole nei testi e applicare	-La frase e le parti del discorso.		informale avvicinamento	non.
morfosintattiche e	le conoscenze ortografiche nella	-La punteggiatura.	grafemi per formare sillabe	alle principali categorie	Completamento di
caratteristiche del lessico;	propria produzione scritta.	-Le parole straniere di uso	anche complesse, suoni dolci		parole, frasi e testi.
riconoscere che le diverse scelte	-Riconoscere se una frase è o no	comune.	e duri, digrammi, trigrammi,	Lavori di gruppo e	Diario di bordo.
linguistiche sono correlate alla	completa, costituita cioè dagli		gruppi consonantici,	individuali. Laboratorio	Compito di realtà.
varietà di situazioni	elementi essenziali.		raddoppiamenti.	attivo. Peer tutoring.	-
comunicative.	-Confrontare testi per coglierne		Divisione in sillabe di parole.	Dialoghi interattivi fra	
-Padroneggia e applica in	alcune caratteristiche specifiche.		Scrittura sotto dettatura e	alunno/alunno,	
situazioni diverse le conoscenze	_		autonoma di parole.	alunno/insegnante.	VALUE AZIONI
fondamentali relative			Esercitazioni sulla	Esplicitazioni delle fasi	VALUTAZIONI
all'organizzazione			costruzione sintattica di brevi	processuali e delle	
logico-sintattica della frase			e semplici frasi.	operazioni concrete.	
semplice, alle parti del discorso			Riconoscimento dei nomi e	Monitoraggio continuo	
(o categorie lessicali) e ai			loro classificazione,	del processo di	
principali connettivi.			riconoscimento degli articoli,	apprendimento.	
-E' consapevole che nella			delle qualità, dei verbi. Verbo		
comunicazione sono usate			essere e avere. La		
varietà diverse di lingua e			punteggiatura.		
lingue differenti			Riconoscimento di grafemi		
(plurilinguismo).			usati nelle lettere straniere e		
			associazione di fonemi.		
			Ricerca di parole straniere di		
			uso comune.		

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: PRIMA





**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

	·				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiariInteragisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine	-Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente, lentamente relativi a sé stesso, ai compagni alla famiglia. Ambiti lessicali relativi ai saluti, presentazione di sé stessi, colori, numeri, oggetti scolastici.	-Suoni e ritmi della L2Semplici istruzioni correlate alla vita di classe, all'esecuzione di compiti o allo svolgimento di giochi, eseguire azioni e movimenti. Lessico relativo alle principali festività.	Canzoni e filastrocche Attività di osservazione di immagini e di vignette delle storie. Attività di ascolto di storie e racconti Ascolto di dialoghi essenziali Attività ludiche tradizionali e non, a coppie, piccolo gruppo e classe; Somiglianze e differenze nelle diverse culture.	Si privilegia un approccio comunicativo. Pertanto sarà di tipo ludico – comunicativo, basato cioè sul principio del "learning by doing". Verranno favorite sin dall'inizio le attività che forniscono agli alunni occasioni reali di ascolto	Nel primo biennio le verifiche diventano gradualmente strutturate in merito a comprensione e produzione orale.Si ricorrerà anche alla correzione collettiva e all'auto correzione. Esecuzione di disegni con dettato grafico.  Comprensione di vocaboli con l'aiuto delle immagini.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: INGLESE**

COMPETENZA CHIAVE: Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparareCompetenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine	-Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione -Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note	-Suoni e ritmi della L2Espressioni per chiedere e dire il proprio nome, colori, numeri fino a 10, oggetti scolastici, semplici formule di saluto e augurali legate alla festività. Strutture linguistiche e comunicative per interagire in modo semplice in contesti ludici	Attività di ripetizione corale per rafforzare il lessico e migliorare la pronuncia; Attività ludiche tradizionali e non, a coppie, piccolo gruppo e classe: Attività di drammatizzazione roll talking – roll making	Si privilegia un approccio comunicativo. Pertanto sarà di tipo ludico – comunicativo, basato cioè sul principio del "learning by doing".  Verranno favorite sin dall'inizio le attività che forniscono agli alunni occasioni reali di ascolto.  L'alunno si troverà ad operare in contesti che riproducono situazioni comunicative quotidiane per sviluppare l'abilità di interazione orale.	Osservazione degli alunni durante lo svolgimento di attività abituali, individuali, di coppia o di piccolo gruppo.  Riproduzione di parole e di semplici strutture in contesti familiari come canti corali, filastrocche e giochi di ruolo.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: INGLESE**

COMPETENZA CHIAVE: Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

	T		T		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	-Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale	-Suoni e ritmi della L2Semplici istruzioni correlate alla vita di classe, all'esecuzione di compiti o allo svolgimento di giochi, eseguire azioni e movimenti. Lessico relativo alle principali festività.	Lettura di immagini Lettura intuitiva Associazione immagine parola Associazione di numeri, quantità e immagini Associazione di lettura di immagini e associazione immagine parola per decodificare un fumetto	Si privilegia un approccio comunicativo. Pertanto sarà di tipo ludico – comunicativo, basato cioè sul principio del "learning by doing".  Verranno favorite sin dall'inizio le attività che forniscono agli alunni occasioni reali di ascolto.  Dopo aver acquisito l'abilità di produrre al livello orale le funzioni comunicative presentate, si avrà un accostamento alla lettura di semplici parole, privilegiando situazioni ed attività ludiche.	Osservazione degli alunni durante lo svolgimento di attività abituali, individuali, di coppia o di piccolo gruppo.  VALUTAZIONE

#### SCUOLA PRIMARIA CLASSE: PRIMA DISCIPLINA: STORIA



**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	V 2222 2012
-L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	-Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato,	-La storia di una famiglia -La storia personale attraverso le trasformazioni nel tempo e le	Raccolta di testimonianze e di fonti di vario tipo per ricostruire la storia personale	Lezioni frontali. Lavori di gruppo.	Interrogazioni orali. Questionari a risposta aperta.
-Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e	-Ricavare da fonti di tipo diverso	fonti	Costruzione della propria linea del tempo e dell'albero genealogico della propria	guidata. Utilizzo di mediatori	Realizzazione di cartelloni di sintesi. Compiti di realtà.
comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	informazioni e conoscenze su aspetti del passato.		famiglia	didattici facilitanti (mappe, immagini). Utilizzo di linguaggi multimediali. Collaborazione ed interazione tra pari.	VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Usa la linea del tempo per	-Rappresentare graficamente e	-La successione e i relativi	Attività di osservazione di	Didattica laboratoriale.	Interrogazioni orali.
,	verbalmente le attività, i fatti			Lezioni frontali.	Questionari a risposta
. 1	vissuti e narrati.	-La contemporaneità e i relativi	contemporaneità	Lavori di gruppo.	aperta.
individuare successioni,	-Riconoscere relazioni di	indicatori temporali	Completamento di schede con	Conversazione libera e	Realizzazione di
contemporaneità, durate,	successione e di	-Le parti del giorno	l'uso corretto degli indicatori	guidata.	cartelloni di sintesi.
	contemporaneità, durate, periodi,	-La settimana	di successione e di	Utilizzo di mediatori	Compiti di realtà.
-Organizza le informazioni e le	cicli temporali, mutamenti, in	-I mesi dell'anno	contemporaneità	didattici facilitanti	
conoscenze, tematizzando e	fenomeni ed esperienze vissute e	-Le stagioni	Costruzione delle ruote del	(mappe, immagini).	
usando le concettualizzazioni	narrate.	-Misure non convenzionali	tempo	Utilizzo di linguaggi	
pertinenti.	-Comprendere la funzione e l'uso			multimediali.	VALUTAZIONE
	degli strumenti convenzionali per			Collaborazione ed	VALUTAZIONE
	la misurazione e la			interazione tra pari.	
	rappresentazione del tempo				
	(orologio, calendario, linea				
	temporale).				
	•				

#### **DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Comprende i testi storici	-Seguire e comprendere vicende		Interviste a genitori e nonni.	Didattica laboratoriale.	Interrogazioni orali.
proposti e sa individuarne le	storiche attraverso l'ascolto o	l'abbigliamento, il cibo nella	Letture di storie del passato.	Lezioni frontali.	Questionari a risposta
caratteristiche.	lettura di testi dell'antichità, di	storia personale.	Raccolta di materiali del		aperta.
-Comprende avvenimenti, fatti e		-Ambienti nella storia	passato e del presente.	Conversazione libera e	
fenomeni delle società e civiltà	_	personale.		guidata.	cartelloni di sintesi.
che hanno caratterizzato la storia	<u> </u>	-Oggetti dell'infanzia e di oggi.		Utilizzo di mediatori	Compiti di realtà.
dell'umanità dal paleolitico alla	acquisite in semplici schemi			didattici facilitanti	
fine del mondo antico con	temporali.			(mappe, immagini).	
possibilità di apertura e di	-Individuare analogie e			Utilizzo di linguaggi	
confronto con la	differenze attraverso il confronto			multimediali.	VALUTAZIONE
contemporaneità.	tra quadri storico-sociali diversi,			Collaborazione ed	VALUTAZIONE
	lontani nello spazio e nel tempo.			interazione tra pari.	

#### **DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitaliRiferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	-Disegni, grafismi, semplici testi scritti. -Esposizione orale dei concetti appresi.	Attività di completamento di schede.	Didattica laboratoriale. Lezioni frontali. Lavori di gruppo. Conversazione libera e guidata. Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini). Utilizzo di linguaggi multimediali. Collaborazione ed interazione tra pari.	Interrogazioni orali. Questionari a risposta aperta. Realizzazione di cartelloni di sintesi. Compiti di realtà.

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: PRIMA





**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGI A	VERIFICA
-L'alunno si orienta nello spazio	-Muoversi consapevolmente	-Il pensiero geografico ed i	Costruzione di reticoli.	Didattica laboratoriale.	Interrogazioni orali.
circostante utilizzando	nello spazio circostante,	diversi significati della parola	Percorsi sul reticolo e nello	Lezioni frontali.	Questionari a risposta
riferimenti topologici.	orientandosi attraverso punti di	spazio.	spazio.	Lavori di gruppo.	aperta.
	riferimento, utilizzando gli	-Spostamenti nello spazio con	Lettura ed interpretazione di	Conversazione libera	Realizzazione di
	indicatori topologici (avanti,		semplici mappe.	guidata.	cartelloni di sintesi.
	dietro, sinistra, destra, ecc.) e le	di riferimento e di indicatori		Utilizzo di mediatori	Compiti di realtà.
	mappe di spazi noti che si	topologici		didattici facilitanti	
	formano nella mente (carte	-I percorsi ed il reticolo.		(mappe, immagini)	
	mentali).			Utilizzo di linguaggi	
				multimediali.	VALUTAZIONE
				Collaborazione ed	
				interazione tra pari.	

#### **DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGI A	VERIFICA
-Utilizza il linguaggio della	-Rappresentare in prospettiva	-La realtà geografica e la realtà	Attività di rappresentazioni	Didattica laboratoriale.	Interrogazioni orali.
geo-graficità per interpretare	verticale oggetti e ambienti noti	simbolica.	simboliche di oggetti della	Lezioni frontali.	Questionari a risposta
carte geografiche e globo	(pianta dell'aula, ecc.) e tracciare	-La visione dall'alto e la	realtà.	Lavori di gruppo.	aperta.
terrestre, realizzare semplici	percorsi effettuati nello spazio	riduzione in scala.	Costruzione e lettura di	Conversazione libera e	Realizzazione di
$\mathcal{C}$	circostante.	-La pianta dell'aula.	piante.	guidata.	cartelloni di sintesi.
tematiche, progettare percorsi e	-Leggere e interpretare la pianta			Utilizzo di mediatori	Compiti di realtà.
itinerari di viaggio.	dello spazio vicino.			didattici facilitanti	
				(mappe, immagini). Utilizzo di linguaggi	
				multimediali	VALUTAZIONE
				Collaborazione ed	
				interazione tra pari.	

#### **DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGI A	VERIFICA
-Ricava informazioni	-Conoscere il territorio	-I principali ambienti naturali	Raccolta e lettura di immagini	Didattica laboratoriale.	Interrogazioni orali.
geografiche da una pluralità di	circostante attraverso l'approccio		di ambienti per individuarne	Lezioni frontali.	Questionari a risposta
fonti.	percettivo e l'osservazione		le caratteristiche	Lavori di gruppo.	aperta.
-Riconosce e denomina i	diretta.			Conversazione libera	Realizzazione di
principali "oggetti" geografici				guidata.	cartelloni di sintesi.
fisici.				Utilizzo di mediatori	Compiti di realtà.
-Individua i caratteri che				didattici facilitanti	1
connotano i paesaggi (di				(mappe, immagini).	
montagna, collina, pianura,				Utilizzo di linguaggi	
vulcanici).				multimediali.	VALUTAZIONE
				Collaborazione ed	
				interazione tra pari.	

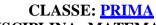
#### **DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGI A	VERIFICA
-Coglie nei paesaggi mondiali	-Individuare problemi relativi	-Le modifiche del territorio	Raccolta e lettura di immagini	Didattica laboratoriale.	Interrogazioni orali.
della storia le progressive	alla tutela e valorizzazione del	operate dall'uomo.	di ambienti modificati	Lezioni frontali.	Questionari a risposta
trasformazioni operate	patrimonio naturale e culturale,	-L'inquinamento.	dall'uomo.	Lavori di gruppo.	aperta.
dall'uomo sul paesaggio	proponendo soluzioni idonee nel		Lavoro di gruppo sui danni	Conversazione libera	Realizzazione di
				e	
naturale.	proprio contesto di vita.		provocati dall'inquinamento.	guidata.	cartelloni di sintesi.
-Si rende conto che lo spazio					Compiti di realtà.
geografico è un sistema				didattici facilitanti	
territoriale, costituito da				(mappe, immagini).	
elementi fisici e antropici legati				Utilizzo di linguaggi	VALUTAZIONE
da rapporti di connessione e/o di				multimediali.	<u></u>
interdipendenza.				Collaborazione ed	
				interazione tra pari.	

## SCUOLA PRIMARIA





DISCIPLINA: MATEMATICA

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale

#### NUCLEO TEMATICO: NUMERI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGI A	VERIFICA
-L'alunno si muove con	-Contare oggetti o eventi, a voce	-Le quantità (tanti, pochi, uno,	Giochi di manipolazione con	Strategie diversificate	Questionario Vero/
sicurezza nel calcolo scritto e	e mentalmente, in senso	nessuno).	materiali diversi.	che, partendo dal	Falso.
mentale con i numeri naturali.	progressivo e regressivo e per	-I raggruppamenti di oggetti	Uso di materiale strutturato e	vissuto personale,	Domanda a risposta
-Ricerca dati per ricavare	salti di due, tre	rispetto alla quantità (di più, di	non.	attraverso il gioco e la	multipla.
informazioni e costruisce	-Leggere e scrivere i numeri	meno, tanti, quanti).		manipolazione, portino	Tabella a doppia
rappresentazioni (tabelle e	naturali in notazione decimale,	-La corrispondenza tra simboli		all'acquisizione di un	entrata.
grafici).	avendo consapevolezza della	e quantità.		pensiero logico.	Schede strutturate.
-Ricava informazioni anche da	notazione posizionale;	-La linea dei numeri, i			Compito di realtà.
dati rappresentati in tabelle e	confrontarli e ordinarli, anche	simboli >, <, =.			
grafici.	rappresentandoli sulla retta.	-I numeri ordinali.			
-Sviluppa un atteggiamento	-Eseguire mentalmente semplici	-I raggruppamenti in base 10.			
positivo rispetto alla	operazioni con i numeri naturali	-Addizioni e sottrazioni in riga			VALUTAZIONE
matematica, attraverso	e verbalizzare le procedure di	e in colonna entro il 20.			VALCTALIONE
esperienze significative, che gli	calcolo.				
hanno fatto intuire come gli					
strumenti matematici che ha					
imparato ad utilizzare siano utili					
per operare nella realtà.					

#### **DISCIPLINA: MATEMATICA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale

#### NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riconosce e rappresenta forme	-Percepire la propria posizione	-Posizioni e parole relative allo	Osservazione di ambienti	Giochi di	Questionario Vero/
del piano e dello spazio,	nello spazio e stimare distanze e	spazio vissuto e grafico.	naturali e non.	localizzazione in	Falso.
relazioni e strutture che si	volumi a partire dal proprio	Individuazione di coordinate.	Verbalizzazione e	palestra e in aula.	Domanda a risposta
trovano in natura o che sono	corpo.	-Letture ed esecuzione di	rappresentazione grafica.	Costruzione di figure	multipla.
state create dall'uomo.	-Comunicare la posizione di	percorsi.	Uso delle mappe e reticoli.	geometriche con	Tabella a doppia
-Descrive, denomina e classifica	oggetti nello spazio fisico, sia	-Le principali figure	Realizzazione di percorsi.	materiale strutturato e	entrata.
figure in base a caratteristiche	rispetto al soggetto, sia rispetto	geometriche piane.		non.	Schede strutturate.
geometriche, ne determina	ad altre persone o oggetti, usando			Percorsi con materiale	Compito di realtà.
misure, progetta e costruisce	termini adeguati (sopra/sotto,			di vario tipo.	
modelli concreti di vario tipo.	davanti/dietro, destra/sinistra,				
-Utilizza strumenti per il	dentro/fuori).				
disegno geometrico (riga,	-Eseguire un semplice percorso				
compasso, squadra) e i più	partendo dalla descrizione				VALUTAZIONE
comuni strumenti di misura	verbale o dal disegno, descrivere				VILLETIZATIONE
(metro, goniometro).	un percorso che si sta facendo e				
-Ricerca dati per ricavare	dare le istruzioni a qualcuno				
informazioni e costruisce	perché compia un percorso				
rappresentazioni (tabelle e	desiderato.				
grafici) Ricava informazioni	-Riconoscere, denominare e				
anche da dati rappresentati in	descrivere figure geometriche.				
tabelle e grafici.	-Disegnare figure geometriche e				
-Costruisce ragionamenti	costruire modelli materiali anche				
formulando ipotesi, sostenendo	nello spazio.				
le proprie idee e confrontandosi					
con il punto di vista di altri.					
-Sviluppa un atteggiamento					
positivo rispetto alla					

#### 1° Circolo Didattico Olbia

matematica, attraverso		
esperienze significative, che gli		
hanno fatto intuire come gli		
strumenti matematici che ha		
imparato ad utilizzare siano utili		
per operare nella realtà.		

#### **DISCIPLINA: MATEMATICA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale

### NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Ricerca dati per ricavare	-Classificare numeri, figure,	-I quantificatori.	Giochi di classificazione con	Strategie diversificate	Questionario
informazioni e costruisce	oggetti in base a una o più	-L'uso di E e NON.	materiale strutturato e non.	che partendo dal	Vero/Falso.
rappresentazioni (tabelle e	proprietà, utilizzando	-Confronti e seriazioni.	Riflessione, verbalizzazione	vissuto personale,	Domanda a risposta
grafici). Ricava informazioni	rappresentazioni opportune, a	-Relazioni e corrispondenze.	dei criteri classificatori.	attraverso il gioco e la	multipla.
anche da dati rappresentati in	seconda dei contesti e dei fini.	-L' Euro.	Riconoscimento e utilizzo di	manipolazione, portino	Tabella a doppia
tabelle e grafici.	-Argomentare sui criteri che sono	-Sistemi di misura non	monete e banconote.	all'acquisizione di un	entrata.
Riconosce e quantifica, in casi	stati usati per realizzare	convenzionali.	Lettura e comprensione di	pensiero logico.	Schede strutturate.
semplici, situazioni di	classificazioni e ordinamenti		semplici situazioni		Compito di realtà.
incertezza.	assegnati.		problematiche.		
-Legge e comprende testi che	-Leggere e rappresentare				
coinvolgono aspetti logici e	relazioni e dati con diagrammi,				
matematici.	schemi e tabelle.				
-Riesce a risolvere facili	-Misurare grandezze (lunghezze,				VALUTAZIONE
problemi in tutti gli ambiti di	tempo, ecc.) utilizzando sia unità				VALUTAZIONE
contenuto, mantenendo il	arbitrarie sia unità e strumenti				
controllo sia sul processo	convenzionali (metro, orologio,				
risolutivo, sia sui risultati.	ecc.).				
-Descrive il procedimento					
seguito e riconosce strategie di					
soluzione diverse dalla propria.					
-Costruisce ragionamenti					
formulando ipotesi, sostenendo					
le proprie idee e confrontandosi					
con il punto di vista di altri.					
-Sviluppa un atteggiamento					
positivo rispetto alla					
matematica, attraverso					

#### 1° Circolo Didattico Olbia

esperienze significative, che gli		
hanno fatto intuire come gli		
strumenti matematici che ha		
imparato ad utilizzare siano utili		
per operare nella realtà.		

## SCUOLA PRIMARIA





**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno sviluppa	-Individuare, attraverso	-Gli oggetti e le loro proprietà.		Si seguiranno le fasi	Questionario
atteggiamenti di curiosità e modi		-Le classificazioni.	materiali diversi e loro	del metodo	Vero/Falso.
di guardare il mondo che lo	di oggetti semplici, analizzarne	-Le trasformazioni.	classificazione in base a	sperimentale applicato	Domanda a risposta
	qualità e proprietà, descriverli		criteri diversi.	alle varie situazioni.	multipla.
di quello che vede succedere.	nella loro unitarietà e nelle loro		Giochi e attività pratiche		Schede strutturate.
-Espone in forma chiara ciò che	parti, scomporli e ricomporli,		inerenti la trasformazione di		Esposizione orale.
ha sperimentato, utilizzando un	riconoscerne funzioni e modi		un prodotto.		
linguaggio appropriato.	d'uso.				
	-Seriare e classificare oggetti in				VALUTAZIONE
	base alle loro proprietà.				VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: SCIENZE**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Esplora i fenomeni con un	-Osservare i momenti	-Le trasformazioni della	Osservazione,	Si seguiranno le fasi	Questionario
approccio scientifico: con	significativi nella vita di piante e	materia vivente e non.	verbalizzazione e	del metodo	Vero/Falso.
l'aiuto dell'insegnante, dei	animali, realizzando in classe,	-Le piante.	rappresentazione grafica di	sperimentale applicato	Domanda a risposta
compagni, in modo autonomo,	semine in terrari e orti, ecc.		quanto osservato sul campo.	alle varie situazioni.	multipla.
osserva e descrive lo svolgersi	Individuare somiglianze e				Schede strutturate.
dei fatti, formula domande,	differenze nei percorsi di				Esposizione orale.
anche sulla base di ipotesi	sviluppo di organismi animali e				
personali, propone e realizza	vegetali.				
semplici esperimenti.	-Avere familiarità con la				
-Individua nei fenomeni	variabilità dei fenomeni				
somiglianze e differenze, fa	atmosferici (venti, nuvole,				VALUTAZIONE
misurazioni, registra dati	pioggia, ecc.) e con la periodicità				VALUTAZIONE
significativi, identifica relazioni	dei fenomeni celesti (dì/notte,				
spazio/temporali.	percorsi del Sole, stagioni).				
-Individua aspetti quantitativi e					
qualitativi nei fenomeni,					
produce rappresentazioni					
grafiche e schemi di livello					
adeguato, elabora semplici					
modelli.					

#### **DISCIPLINA: SCIENZE**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riconosce le principali	-Riconoscere e descrivere le	-I cinque sensi.	Osservazione,	Si seguiranno le fasi	Questionario
caratteristiche e i modi di vivere	caratteristiche del proprio	-Le caratteristiche degli esseri	verbalizzazione e	del metodo	Vero/Falso.
di organismi animali e vegetali.	ambiente.	viventi e non viventi.	rappresentazione grafica di	sperimentale applicato	Domanda a risposta
-Ha consapevolezza della	-Osservare e prestare attenzione	-Rapporto tra uomo e ambiente.	quanto osservato sul campo.	alle varie situazioni.	multipla.
struttura e dello sviluppo del	al funzionamento del proprio	-Le parti principali della pianta.		Conversazioni guidate.	Schede strutturate.
proprio corpo, nei suoi diversi	corpo (fame, sete, dolore,	-Le principali regole di igiene			Esposizione orale.
organi e apparati, ne riconosce e	movimento, freddo e caldo, ecc.)	personale e alimentazione.			
descrive il funzionamento,	per riconoscerlo come organismo	-L'uguaglianza come esseri			
utilizzando modelli intuitivi ed	complesso, proponendo modelli	umani al di là delle diversità			
ha cura della sua salute.	elementari del suo	somatiche.			
-Ha atteggiamenti di cura verso	funzionamento.				
l'ambiente scolastico che	-Riconoscere in altri organismi				
condivide con gli altri; rispetta e	viventi, in relazione con i loro				VALUTAZIONE
apprezza il valore dell'ambiente	ambienti, bisogni analoghi ai				VALUTAZIONE
sociale e naturale.	propri.				
	-Cittadinanza e Costituzione				
	-Identificare le somiglianze e le				
	differenze tra i compagni di				
	classe riconoscendo				
	l'uguaglianza come esseri umani.				

## SCUOLA PRIMARIA





**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale-Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali -Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno esplora discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.		-La voceIl movimento ritmico con il corpo.	Attività di pronuncia, di miglioramento fonetico- articolatorio, di presa di	Lezioni frontali. Lavori di gruppo. Conversazione libera e guidata. Ascolto guidato. Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini, strumenti).	Prove pratiche (esecuzioni vocali e strumentali).  Realizzazioni di cartelloni di sintesi. Spettacoli musicali scolastici.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: MUSICA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: **PRODURRE E RIPRODURRE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Esplora diverse possibilità	-Saper produrre sonorità	-Il ritmo.	Utilizzo di oggetti sonori per	Didattica laboratoriale.	Prove pratiche
	differenti giocando con il corpo e	-L'ascolto.	eseguire semplici sequenze	Lezioni frontali.	(esecuzioni vocali e
- 20	la voce.		ritmiche.	Lavori di gruppo.	strumentali).
musicali, imparando ad	-Suonare semplici oggetti		Ascolto di brani per	Conversazione libera e	Realizzazioni di
ascoltare sé stesso e gli altri; fa	rispettandone durata.		riprodurne il ritmo con il	guidata.	cartelloni di sintesi.
uso di forme di notazione	-Eseguire individualmente ed in		corpo.	Ascolto guidato.	
analogiche o codificare.	gruppo semplici canti per		Intonazione di semplici canti	Utilizzo di mediatori	
	imitazione.		con accompagnamento	didattici facilitanti	
	-Riprodurre semplici sequenze		ritmico.	(mappe, immagini,	VALUE AZIONE
	ritmiche utilizzando il corpo e la			strumenti).	<u>VALUTAZIONE</u>
	voce.			Utilizzo di linguaggi	
				multimediali.	
				Collaborazione ed	
				interazione tra pari.	

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: PRIMA



DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza personale, sociale e capacità d' imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno utilizza le conoscenze	-Elaborare creativamente	-L' ambiente e gli oggetti, le	Osservazione dei	Osservazioni dirette e	Verifiche in itinere ed
e le abilità relative al linguaggio	produzioni personali e autentiche	forme.	cambiamenti stagionali e	conversazioni sui	osservazioni
visivo per produrre varie	per esprimere sensazioni ed	-Il tracciato grafico.	rappresentazione grafica.	cambiamenti del	sistematiche.
tipologie di testi visivi	emozioni; rappresentare e	-Lettura d'immagini.	Completamento di figure e	mondo attorno a sé.	Produzioni grafiche e
(espressivi, narrativi,	comunicare la realtà percepita.		1 1	Osservazione del bello	uso del colore.
rappresentativi e comunicativi)	-Trasformare immagini e	-Potenziamento della creatività.		attraverso	
e rielaborare in modo creativo	materiali ricercando soluzioni	-I colori.	Lettura d'immagini e	l'osservazione di opere	
le immagini con molteplici	figurative originali.	-Le varie tipologie di linee.	riproduzioni grafiche reali in	d'arte.	
tecniche, materiali e strumenti	-Sperimentare strumenti e	-Le relazioni spaziali.	base alla linea cielo-terra.	Esperienze dirette.	VALUTAZIONE
(grafico-espressivi, pittorici e	tecniche diverse per realizzare	-Il rapporto tra figura e sfondo	Assemblamento di linee e di	Il disegno come	VALUTAZIONE
plastici, ma anche audiovisivi e	prodotti grafici, plastici, pittorici		forme diverse.	linguaggio valido	
multimediali).	e multimediali.		Uso di tecniche e materiali	attraverso cui	
	-Introdurre nelle proprie		diversi	raccontare se stesso e	
	produzioni creative elementi		Uso dei colori.	trasmettere emozioni,	
	linguistici e stilistici scoperti		Formazione di colori	sentimenti e pensieri.	
	osservando immagini e opere		secondari. Sperimentare	Monitoraggio continuo	
	d'arte.		tecniche e materiali diversi.	del processo creativo	
			Osservazione di immagini e	degli alunni, guida e	
			•	aiuto per migliorare,	
			colori caldi e freddi. Colori	correggere, completare	
			combinati.	gli elaborati grafici	

#### **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza personale, sociale e capacità d' imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-E' in grado di osservare,	-Guardare e osservare con	-Il significato complessivo di	Lettura d'immagine e	Il disegno come	Verifiche in itinere ed
esplorare, descrivere leggere	consapevolezza un'immagine e	un'immagine e i singoli	riconoscimento dei singoli	linguaggio valido	osservazioni
immagini (opere d'arte,	gli oggetti presenti nell'ambiente	elementi.	elementi.	attraverso cui	sistematiche.
fotografie, manifesti, fumetti,	descrivendo gli elementi formali,		Formazione di colori	raccontare se stesso e	Produzioni grafiche e
ecc.) e messaggi multimediali	utilizzando le regole della	-I colori caldi e freddi.	secondari e terziari.	trasmettere emozioni,	uso del colore.
(spot, brevi filmati, videoclip,	percezione visiva e	-Colorazioni fantastiche e	Discriminazione e uso i colori	sentimenti e pensieri.	
ecc.	l'orientamento nello spazio.	realistiche.	caldi e freddi.	Monitoraggio continuo	
	-Riconoscere in un testo iconico-	-Rapporto fra figura e sfondo.	Assemblamento di linee e	del processo creativo	
	visivo gli elementi grammaticali		forme diverse.	degli alunni, guida e	
	e tecnici del linguaggio visivo	-Utilizzare la linea di terra e di	Uso di tecniche e materiali	aiuto nelle attività per	VALUTAZIONE
	(linee, colori, forme, volume,	cielo.	diversi.	migliorare, correggere,	VALUTAZIONE
	spazio) individuando il loro	-Lettura d'immagini anche in	Osservazione e lettura di	completare gli elaborati	
	significato espressivo.	sequenza.	immagini singole e in	grafici.	
	-Individuare nel linguaggio del		sequenza. Osservazione di		
	fumetto, filmico e audiovisivo le		immagini e loro riproduzione,		
	diverse tipologie di codici, le		uso di colori caldi e freddi.		
	sequenze narrative e decodificare		Colori combinati		
	in forma elementare i diversi				
	significati.				

#### **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza personale, sociale e capacità d' imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Individua i principali aspetti	-Individuare in un'opera	-I colori.	Formazione di colori	Il disegno come	Verifiche in itinere
formali dell'opera d'arte;	d'arte, sia antica sia moderna,	-I colori nei diversi ambienti.	secondari e terziari.	linguaggio valido	ed osservazioni
apprezza le opere artistiche e	gli elementi essenziali della	-Rapporto fra figura e	Discriminazione e uso i	attraverso cui	sistematiche.
artigianali provenienti da	forma, del linguaggio, della	sfondo.	colori caldi e freddi.	raccontare se stesso e	Produzioni grafiche
culture diverse dalla propria.	tecnica e dello stile dell'artista	-Le relazioni spaziali.	Assemblamento di linee e	trasmettere emozioni,	e uso del colore.
-Conosce i principali beni	per comprenderne il messaggio	-Utilizzare la linea di terra e	forme diverse.	sentimenti e pensieri.	
artistico-culturali presenti nel	e la funzione.	di cielo.	Uso di tecniche e materiali	Monitoraggio	
proprio territorio e manifesta	-Familiarizzare con alcune	-Leggere ed interpretare	diversi.	continuo del	
sensibilità e rispetto per la	forme di arte e di produzione	opere d'arte.	Lettura di immagini.	processo creativo	
loro salvaguardia.	artigianale appartenenti alla		Sperimentare tecniche e	degli alunni, guida e	VALUTAZIONE
	propria e ad altre culture.		materiali diversi.	aiuto nelle attività	- \
	-Riconoscere e apprezzare nel		Osservazione di immagini e	per migliorare,	
	proprio territorio gli aspetti più		loro riproduzione, uso di	correggere,	
	caratteristici del patrimonio		colori caldi e freddi. Colori	completare gli	
	ambientale e urbanistico e i		combinati.	elaborati grafici.	
	principali monumenti storico-				
	artistici.				

## SCUOLA PRIMARIA CLASSE: PRIMA



DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

#### NUCLEO TEMATICO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno acquisisce		-Le varie parti del corpo.	Conoscenza del proprio corpo	Esercitazioni	Osservazione diretta e
consapevolezza di sé attraverso	schemi motori combinati tra loro		1 0	individuali, in coppia e	sistematica da parte
	inizialmente in forma successiva			in piccoli gruppi in	dell'insegnante.
	e poi in forma simultanea	parametri spazio-temporali.	giochi di discriminazione		Prove pratiche.
motori e posturali nel continuo	(correre/saltare,	-I movimenti e la	sensoriale, orientamento nello	0 /	Giochi individuali e
		coordinazione oculo-manuale.	spazio e percezione della	gratificanti e piacevoli.	di gruppo.
spaziali e temporali contingenti.	-Riconoscere e valutare	-Il linguaggio dei gesti.	distanza.	Esercitazioni pratiche	
-Agisce rispettando i criteri	traiettorie, distanze, ritmi	-Andamento ritmico.		adeguate alle	
	esecutivi e successioni temporali		coordinazione.	condizioni e capacità	VALUTAZIONE
	delle azioni motorie, sapendo			degli alunni.	VILLOTIE LONE
nell'uso degli attrezzi e	organizzare il proprio		Esercizi-gioco individuali, in	Supporto e	
trasferisce tale competenza	movimento nello spazio in		coppia, di squadra con	monitoraggio.	
nell'ambiente scolastico ed	relazione a sé, agli oggetti, agli		attrezzi.		
extrascolastico.	altri.		Attività ritmiche.		

#### **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
	-Utilizzare in forma originale e	-Il linguaggio del corpo come	Giochi di espressione per	Comprensione di ciò	Esercitazioni pratiche.
		<u> </u>	comunicare emozioni	che si deve fare,	Osservazioni
esprimere i propri stati d'animo,	corporee anche attraverso forme		2 22	verbalizzazione e	sistematiche e
anche attraverso la	di drammatizzazione e danza,	-Movimenti coreografici.	corpo: mimica, facciale e	definizioni dei gesti	verbalizzazioni.
drammatizzazione e le	sapendo trasmettere nel	-Drammatizzazioni.	posturale.	motori, dei compiti e	
esperienze ritmico-musicali e	contempo contenuti emozionali.		Giochi imitativi e di gruppo.	dei ruoli.	
coreutiche.	-Elaborare ed eseguire semplici		Danze spontanee.	Cooperative learning.	
	sequenze di movimento o			Giochi di ruolo.	<b>VALUTAZIONE</b>
	semplici coreografie individuali				
	e collettive.				

#### **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Sperimenta una pluralità di	-Conoscere e applicare	-Le regole nel gioco.	Giochi di squadra,	Esercitazioni	Osservazione diretta e
esperienze che permettono di	correttamente modalità esecutive		cooperando e interagendo	individuali, in coppia e	
maturare competenze di gioco-		giochi di movimento e sportivi			dell'insegnante.
sport anche come orientamento	1 *	individuali e di gruppo.	Giochi di movimento con la	forma ludica	Prove pratiche. Giochi
alla futura pratica sportiva.	Saper utilizzare numerosi giochi	-Percorsi con diversi livelli di	palla.	coinvolgenti,	individuali e di
-Comprende, all'interno delle	derivanti dalla tradizione	difficoltà: percorsi e giochi	Giochi di mira.	gratificanti e piacevoli.	gruppo.
varie occasioni di gioco e di	popolare applicandone	sportivi.	Giochi per la sperimentazione	Esercitazioni pratiche	
sport, il valore delle regole e	indicazioni e regole.	-Giochi competitivi di	degli schemi motori di base	adeguate alle	VALUTAZIONE
l'importanza di rispettarle.	-Partecipare attivamente alle	movimento.	statici e dinamici, anche in	condizioni e capacità	VALUTAZIONE
-Sperimenta, in forma	varie forme di gioco, organizzate		attività di gioco e	degli alunni.	
semplificata e progressivamente	anche in forma di gara,		competitive.	Supporto e	
sempre più complessa, diverse	collaborando con gli altri.		Attività per sperimentare e	monitoraggio.	
gestualità tecniche.	-Rispettare le regole nella		migliorare le proprie capacità		
	competizione sportiva; saper		anche con attrezzi.		
	accettare la sconfitta con		Esecuzioni di composizioni		
	equilibrio, e vivere la vittoria		e/o progressioni motorie.		
	esprimendo rispetto nei confronti	i	I percorsi.		
	dei perdenti, accettando le				
	diversità, manifestando senso di				
	responsabilità.				

### **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

# NUCLEO TEMATICO: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riconosce alcuni essenziali	-Assumere comportamenti	-Conoscere le principali norme	Esercizi per il controllo del	Esercitazioni	Osservazione diretta e
principi relativi al proprio	adeguati per la prevenzione degli	d'igiene.	corpo e delle diverse posture.	individuali, in coppia e	sistematica da parte
benessere psico-fisico legati all	a infortuni e per la sicurezza nei	-Conoscere le principali norme	Esercizi di rilassamento.	in piccoli gruppi in	dell'insegnante.
cura del proprio corpo, a un	vari ambienti di vita.	corrette di alimentazione.	Giochi e attività in piccoli e	forma ludica	Prove pratiche.
corretto regime alimentare e	-Riconoscere il rapporto tra		grandi gruppi.	coinvolgenti,	Giochi individuali e
alla prevenzione dell'uso di	alimentazione ed esercizio fisico		Giochi di ascolto del corpo	gratificanti e piacevoli.	di gruppo.
sostanze che inducono	in relazione a sani stili di vita.		durante l'esercizio fisico: le	Esercitazioni pratiche	
dipendenza.	Acquisire consapevolezza delle		funzioni muscolari e	adeguate alle	
	funzioni fisiologiche (cardio-		cardiorespiratorie.	condizioni e capacità	
	respiratorie e muscolari) e dei		La dieta alimentare. Attività	degli alunni.	<b>VALUTAZIONE</b>
	loro cambiamenti in relazione		di educazione alimentare.	Supporto e	
	all'esercizio fisico.			monitoraggio.	
				Role play.	
				Cooperative learning.	

### SCUOLA PRIMARIA CLASSE: PRIMA





**COMPETENZACHIAVE**: Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale- Competenza in materia di cittadinanza

## NUCLEO TEMATICO: VEDERE E OSSERVARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
	-Eseguire semplici misurazioni e			Si accompagneranno	La valutazione sarà
nell'ambiente che lo circonda	rilievi fotografici sull'ambiente		circostante con i cinque sensi		fatta in itinere
elementi e fenomeni di tipo	scolastico o sulla propria	utensili, strumenti e macchine	per riconoscere nell'ambiente	dei cinque sensi come	attraverso
artificiale.	abitazione.	che li soddisfano.	i diversi materiali.	strumenti per conoscere	osservazioni
-L'alunno sa ricavare	-Leggere e ricavare informazioni	-Significato dei simboli che	Identificazione e	il mondo e per entrare	sistematiche.
		possiamo trovare negli	classificazione di oggetti in	in contatto con gli	Schede strutturate e
caratteristiche di beni o servizi		20			non.
leggendo etichette, volantini o		-Ideogrammi e istogrammi.	Utilizzare strumenti, oggetti e		
altra documentazione tecnica e	sulle proprietà dei materiali più			graduale scoperta del	
commerciale.	comuni.		le funzioni e i principi di	computer come	<u>VALUTAZIONE</u>
	-Riconoscere e documentare le		sicurezza che gli vengono dati	strumento per dare	
	funzioni principali di una nuova		(forbici, matite).	dimensione ludica a	
	applicazione informatica.			molte attività svolte in	
	-Rappresentare i dati			classe anche con la	
	dell'osservazione attraverso			LIM.	
	tabelle, mappe, diagrammi,				
	disegni, testi.				

### **DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

**COMPETENZACHIAVE**: Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale- Competenza in materia di cittadinanza

#### NUCLEO TEMATICO: PREVEDERE E IMMAGINARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno è a conoscenza di	-Effettuare stime approssimative	-Oggetti scolastici e norme di	Uso della LIM per le attività	Si accompagneranno	La valutazione sarà
alcuni processi di	su pesi o misure di oggetti	sicurezza.	scolastiche.	gli alunni alla scoperta	fatta in itinere
trasformazione di risorse e di	dell'ambiente scolastico.	-Oggetti e loro uso corretto.	Uso del computer.	dei cinque sensi come	attraverso
consumo di energia, e del	-Prevedere le conseguenze di	-Uso della LIM.	Realizzare un oggetto in	strumenti per conoscere	osservazioni
relativo impatto ambientale.	decisioni o comportamenti	-Realizzare oggetti con	cartoncino a Natale	il mondo e per entrare	sistematiche.
-L'alunno inizia a riconoscere in	personali o relative alla propria	materiali diversi.	descrizione della sequenza di	in contatto con gli	Schede strutturate e
modo critico le caratteristiche,	classe.	-Diagrammi di flusso.	operazioni.	oggetti.	non.
le funzioni e i limiti della	-Riconoscere i difetti di un		Coding.	Si guideranno alla	
tecnologia attuale.	oggetto e immaginarne possibili			graduale scoperta del	
	miglioramenti.			computer come	<b>VALUTAZIONE</b>
	-Pianificare la fabbricazione di			strumento per dare	
	un semplice oggetto elencando			dimensione ludica a	
	gli strumenti e i materiali			molte attività svolte in	
	necessari.			classe anche con la	
				LIM.	

### **DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale- Competenza in materia di cittadinanza

### NUCLEO TEMATICO: INTERVENIRE E TRASFORMARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno è a conoscenza di	-Smontare e rimontare semplici	-Cos'è la LIM.	Seguire istruzioni. Diagrammi		La valutazione sarà
alcuni processi di	oggetti e meccanismi,	1		gli alunni alla scoperta	fatta in itinere
		delle principali periferiche I/O.	Identificare e classificare	dei cinque sensi come	attraverso
consumo di energia, e del	dispositivi comuni.	-Dai primi segni alla		strumenti per conoscere	osservazioni
relativo impatto ambientale.	-Utilizzare semplici procedure		funzione	il mondo e per entrare	sistematiche.
-L'alunno conosce e utilizza	per la selezione, la preparazione	-Giochi didattici: Paint.	Utilizzare strumenti, oggetti e	in contatto con gli	Schede strutturate e
	e la presentazione degli alimenti.	-Rischi della rete internet.	materiali.	oggetti.	non.
uso quotidiano ed è in grado di	-Eseguire interventi di		Realizzare un oggetto in	Si guideranno alla	Compito di realtà.
descrivere la funzione	decorazione, riparazione e		cartoncino descrivendo e	graduale scoperta del	
principale e la struttura e di	manutenzione sul proprio		documentando la sequenza di	computer come	
spiegarne il funzionamento.	corredo scolastico.		operazioni.	strumento per dare	VALUTAZIONE
	-Realizzare un oggetto in		Uso di Paint.	dimensione ludica a	VALUTAZIONE
	cartoncino descrivendo e		Elaborazioni di biglietti	molte attività svolte in	
	documentando la sequenza delle		augurali ed inviti con	classe anche con la	
	operazioni.		materiali diversi utilizzando	LIM.	<u> </u>
	-Cercare, selezionare, scaricare e		Paint e/o Word.	Learning by doing.	
	installare sul computer un		Coding.	Cooperative larning.	
	comune programma di utilità.				

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: PRIMA



DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEO TEMATICO: **DIO E L'UOMO** 

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno riflette su Dio	-Osservare il mondo come realtà	-La natura e la vita come dono	Rappresentazioni grafiche.		Interrogazioni orali.
Creatore e Padre e sull'uomo	meravigliosa e che la natura è un	di Dio.	Cartelloni.	didattica laboratoriale,	Osservazione della
custode e costruttore della	ambiente vivo: tutto nasce,	-Dio Padre e Creatore.	Lettura di brani biblici.	intendendo il	partecipazione,
Terra.	cresce e si sviluppa come dono di	-Fare e Creare.	Utilizzo del quaderno	laboratorio non come	dell'interesse e
-L'alunno riflette sugli elementi		-Le creature sono amate.	operativo e dei testi proposti.	luogo fisico ma come	dell'impegno verso
fondamentali della vita di Gesù	-Sapere che la donna e l'uomo	-L'amicizia.	Conversazioni guidate.	luogo mentale,	gli argomenti
e del suo rapporto con gli	sono immagine e somiglianza di	-Importanza e significato del	Drammatizzazioni.	concettuale e	trattati.
uomini.	Dio e l'importanza del vivere	proprio nome.		procedurale, dove il	Domande di
	insieme.	-Gesù l'Emmanuel, il "Dio con		bambino è intento a	comprensione e
	-Conoscere che per i cristiani	noi".		"fare" più che ad	conoscenza.
	Gesù di Nazareth è l'Emmanuel:			ascoltare.	Quiz a risposta
	"Dio con noi".	-Natale: Dio in mezzo a noi.		Si farà uso delle nuove	
	-Conoscere gli avvenimenti della			tecnologie che fungono	Compito di realtà.
	nascita di Gesù E. Scoprire Gesù	l'ambiente di Gesù.		da amplificatore delle	
	bambino come tutti gli altri e il	-Missione di Gesù: l'amore per		capacità espressive,	
	valore dell'amicizia.	Dio e per il prossimo.		cognitive,	VALUTAZIONE
	-Conoscere la missione di Gesù:	-Gesù insegna e guarisce.		comunicative. In	VALUIAZIONE
	proclamare e mostrare l'amore di			particolare si utilizzerà	
	Dio e un nuovo modo di vivere	-La chiesa edificio dove si va a		la LIM, non per se	
	nell'amore.	pregare e la Chiesa come		stessa, ma per rendere	
	-Conoscere il significato della	famiglia di credenti.		più attraenti, stimolanti	
	Pasqua cristiana.			e coinvolgenti le varie	
	-Conoscere i significati della			attività didattiche.	
	parola Chiesa.				

### **DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

# NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno riconosce alcuni	-Ascoltare e leggere alcuni brani		Rappresentazioni grafiche.	Si farà ricorso ad una	Interrogazioni orali.
	fondamentali della Bibbia, in	(L'annunciazione, la nascita e	Cartelloni.	didattica laboratoriale	Osservazione della
accompagnare nell'analisi delle	particolar modo dei racconti	la vita di Gesù).	Lettura di brani biblici.	intendendo il	partecipazione,
pagine a lui più accessibili.	evangelici.	-Gesù amico e maestro.	Utilizzo del quaderno	laboratorio non come	dell'interesse e
L'alunno riconosce i racconti	-Saper raccontare alcune storie		operativo e dei testi proposti.	luogo fisico ma come	dell'impegno verso
nei Vangeli e sa farsi	riguardanti Gesù.		Conversazioni guidate.	luogo mentale,	gli argomenti
accompagnare nell'analisi di			Drammatizzazioni.	concettuale e	trattati.
questi.				procedurale, dove il	Domande di
L'alunno riflette sugli elementi				bambino è intento a	comprensione e
fondamentali della vita di Gesù				"fare" più che ad	conoscenza.
e sa collegare i contenuti				ascoltare.	Quiz a risposta
principali del suo insegnamento				Si farà uso delle nuove	multipla.
con la propria esperienza.				tecnologie che fungono	Compito di realtà.
				da amplificatore delle	
				capacità espressive,	
				cognitive,	TAT TIPLE ZIONI
				comunicative. In	VALUTAZIONI
				particolare si utilizzerà	
				la LIM, non per se	
				stessa, ma per rendere	
				più attraenti, stimolanti	
				e coinvolgenti le varie	
				attività didattiche.	

### **DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZACHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno riconosce intorno a sé		-La Preghiera come dialogo	Rappresentazioni grafiche.	Si farà ricorso ad una	Interrogazioni orali.
	1	con Dio.	Cartelloni.	didattica laboratoriale	Osservazione della
imparandone alcuni termini	dialogo tra Dio e l'uomo.	-Le varie parti che	Lettura di brani biblici.		partecipazione,
specifici.	-Riconoscere i segni cristiani del	compongono una Chiesa	Utilizzo del quaderno	laboratorio non come	dell'interesse e
		cristiana.	operativo e dei testi proposti.	luogo fisico ma come	dell'impegno verso
significato cristiano del Natale e	nell'ambiente che lo circonda.	-Natale e Pasqua: festa e	Conversazioni guidate.	luogo mentale,	gli argomenti
della Pasqua, traendone motivo		simboli.	Drammatizzazioni.	concettuale e	trattati.
per interrogarsi sulle festività.				procedurale, dove il	Domande di
-L'alunno identifica la Chiesa				bambino è intento a	comprensione e
come comunità di coloro che				"fare" più che ad	conoscenza.
credono in Gesù Cristo e					Quiz a risposta
cercano di mettere in pratica il				Si farà uso delle nuove	multipla.
suo insegnamento.				tecnologie che fungono	Compito di realtà.
				da amplificatore delle	
				capacità espressive,	
				cognitive,	VALUE AZIONE
				comunicative. In	VALUTAZIONE
				particolare si utilizzerà	
				la LIM, non per se	
				stessa, ma per rendere	
				più attraenti, stimolanti	
				e coinvolgenti le varie	
I				attività didattiche.	

### **DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare aimparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

# NUCLEO TEMATICO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno comprende che ogni		-Gesù arrestato e crocifisso e la			Interrogazioni orali.
uomo e ogni donna è amata e	rispetto verso gli altri.	domenica di Pasqua come	Cartelloni.	didattica laboratoriale	Osservazione della
voluta da Dio.	-Scoprire la promessa di vita	promessa di vita eterna.	Lettura di brani biblici.	intendendo il	partecipazione,
-L'alunno comprende che la	eterna che Gesù mostra	-La primavera come risveglio e	Utilizzo del quaderno	laboratorio non come	dell'interesse e
natura e l'uomo sono partecipi	all'uomo.	metafora di Resurrezione, cioè	operativo e dei testi proposti.	luogo fisico ma come	dell'impegno verso
dell'evento di salvezza.		nuova vita, nuovo inizio.	Conversazioni guidate.	luogo mentale,	gli argomenti
			Drammatizzazioni.	concettuale e	trattati.
				procedurale, dove il	Domande di
				bambino è intento a	comprensione e
				"fare" più che ad	conoscenza.
				ascoltare.	Quiz a risposta
				Si farà uso delle nuove	multipla.
				tecnologie che fungono	Compito di realtà.
				da amplificatore delle	
				capacità espressive,	VALUTAZIONE
				cognitive,	VALUTAZIONE
				comunicative. In	
				particolare si utilizzerà	
				la LIM, non per se	
				stessa, ma per rendere	
				più attraenti, stimolanti	
				e coinvolgenti le varie	
				attività didattiche.	



# **CLASSE SECONDA**

- **ITALIANO**
- **INGLESE**
- STORIA
- **GEOGRAFIA**
- MATEMATICA
- SCIENZE
- MUSICA
- ARTE E IMMAGINE
- ED. FISICA
- <u>TECNOLOGIA</u>
- RELIGIONE CATTOLICA

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: SECONDA

DISCIPLINA: ITALIANO



**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale- sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione per inserirsi in modo pertinente nel dialogo.  -Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	-Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parolaComprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classeAscoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascoltaComprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciutaRaccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascoltaRicostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.		Racconti di esperienze quotidiane. Conversazioni libere e/o guidate. Ascolto e comprensione di testi di vario genere. Racconto orale di quanto ascoltato rispettando l'ordine logico e cronologico. Ricezione ed erogazione di semplici istruzioni su giochi o attività conosciute.	Laboratoriale. Cooperative learning. Approfondimenti sulla Rete. Conversazioni libere e/o guidate. Storie, racconti realistici e fantastici.	Interrogazioni orali. Questionari.  VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale- sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: LETTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVIDI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopiUtilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specificaLegge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa, curandone l'espressionePrevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immaginiLeggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	-Letture corrette, veloci ed espressive di testi in stampato minuscoloLettura ad alta voce e in silenzioLettura di sequenze di immaginiLettura e rispetto della punteggiatura per dare un senso al testoLettura, comprensione e risposte a domande aperte -Sintesi orale di testi letti.	Esercitazioni nella lettura dei grafemi per lo sviluppo della parola. Esercitazioni nella lettura rispettando la punteggiatura e l'intonazione.	Laboratoriale. Cooperative learning. Approfondimenti sulla Rete. Conversazioni libere e/o guidate.	Lettura ad alta voce. Test a risposta multipla. Test a risposta aperta. Testi bucati.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale- sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoliCapisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	-Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografiaProdurre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzioneScrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività(ad esempio: regole di gioco, ricette,ecc) -Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	-Riordino di immagini e scrittura di didascalieRisposte scritte a domande aperte -Descrizione di cose, animali, persone, paesaggiComposizione di testi narrativi individuali con elementi dati: titolo, tempo, luogo, personaggi (protagonisti e non), situazione iniziale, parte centrale, conclusione -Completamento di storieComposizione di brevi testi narrativi collettivi evidenziando il protagonista, il luogo, la situazione -Composizione di avvisi, biglietti d'auguri, inviti, lettereScrittura di semplici testi collettivi. Composizioni di brevi poesie e filastrocche.	Produzioni di semplici e brevi testi seguendo uno schema logico, rispettando la struttura e rendendolo chiaro al destinatario. Riconoscimento e utilizzo dell'ordine alfabetico. Produzione di testi nel rispetto delle convenzioni ortografiche e lessicali. Utilizzo di semplici strategie di autocorrezione.	Laboratoriale. Cooperative learning. Approfondimenti sulla Rete. Schede strutturate per l'avvio alla produzione libera di testi di vario tipo.	Test a risposta multipla e aperta. Giochi linguistici. Ricostruzione di un testo in sequenze. Schede strutturate.

base di	modelli dati ocche, poesie, racconti		

#### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale- sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studioÈ consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	-Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di paroleAmpliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di letturaUsare in modo appropriato le parole man mano appreseEffettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	-Nomi particolari e nomi genericiOmonimi, sinonimi e contrariFamiglie di parole appartenenti ad un campo semantico.	Ricerca del significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva Giochi linguistici Cruciverba Rebus Completamento di testi.	Laboratoriale. Cooperative learning. Approfondimenti sulla Rete.	Test a risposta multipla. Giochi linguistici. Schede strutturate.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale- sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicativePadroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	-Riconoscere se una frase è o non è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).  - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	-Divisione in sillabeUso corretto delle doppieRiconoscimento e scrittura dei digrammiL'accentoL'apostrofoO - ho / a - ha / ai - hai / anno – hannoLa punteggiaturaIl nome:	Riconoscimento e applicazione delle principali convenzioni ortografiche e segni di punteggiatura. Riconoscimento e distinzione delle parti variabili e invariabili del discorso e della frase minima.	Laboratoriale. Cooperative learning. Approfondimenti sulla Rete. Schede strutturate per l'avvio alla produzione libera di testi di vario tipo. Schede strutturate per la produzione di testi ortograficamente corretti.	Test a risposta multipla. Giochi linguistici. Schede strutturate e non.  VALUTAZIONE

### SCUOLA PRIMARIA CLASSE: <u>SECONDA</u> DISCIPLINA: INGLESE



**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	-Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati	<ul> <li>Suoni e ritmi della L2.</li> <li>Semplici istruzioni correlate alla vita di classe,</li> </ul>	Filastrocche e canzoni. Attività di ascolto di storie e racconti.	La scelta metodologica privilegia un approccio ludico-comunicativo, basato	Ascolto ed esecuzione di istruzioni.
-Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con	chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni alla famiglia.	all'esecuzione di compiti o allo svolgimento di giochi. - Ambiti lessicali relativi ai	Ascolto di dialoghi essenziali. Attività ludiche	cioè sul principio del "learning by doing". Verranno favorite sin	Ascolto e comprensione di filastrocche e canzoni.
espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routineIndividua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.		saluti, presentazione di se stessi, colori, numeri, oggetti e arredi scolastici, giocattoli, animali domestici e della fattoria, cibo e bevande, membri della famiglia, ambienti della casa, parti del viso, alcune parti del corpo.  - Lessico relativo alle principali festività.	tradizionali e non, a coppie, piccolo gruppo e classe. Somiglianze e differenze nelle diverse culture.	dall'inizio attività che forniscono agli alunni occasioni reali di ascolto.	VALUTAZIONE

# **DISCIPLINA: INGLESE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routineIndividua alcuni elementi culturali e coglie rapporti traforme linguistiche e usi della lingua straniera.	-Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni noteInteragire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	-Suoni e ritmi della L2Semplici istruzioni correlate alla vita di classe, all'esecuzione di compiti o allo svolgimento di giochiStrutture linguistiche e comunicative riferite agli ambiti lessicali presentatiLessico per le festività.	Attività di ripetizione corale per rafforzare il lessico e migliorare la pronuncia. Attività ludiche tradizionali e non, a coppie, piccolo gruppo e classe. Attività di drammatizzazione (roletaking e role-making).	La scelta metodologica privilegia un approccio ludico-comunicativo, basato cioè sul principio del "learning by doing". L'alunno si troverà ad operare in contesti che riproducono situazioni comunicative quotidiane per sviluppare competenze di interazione orale.	corali, filastrocche e giochi di ruolo.  Osservazione degli alunni durante lo svolgimento di

# **DISCIPLINA: INGLESE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiariIndividua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	-Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale.	-Suoni e ritmi della L2Semplici istruzioni correlate alla vita di classe e all'esecuzione di compitiAmbiti lessicali relativi ai saluti, presentazione di se stessi, colori, numeri, oggetti e arredi scolastici, giocattoli, animali domestici e della fattoria, cibo e bevande, membri della famiglia, ambienti della casa, parti del viso, alcune parti del corpoLessico relativo alle principali festività.	coppie, piccolo gruppo e classe. Lettura collettiva e individuale di brevi frasi.	Dopo aver acquisito l'abilità di produrre a livello orale le funzioni comunicative presentate, l'alunno sarà guidato in maniera graduale alla lettura di semplici frasi, privilegiando situazioni e attività ludiche.	durante lo svolgimento di attività abituali, di coppia o di piccolo gruppo Test di valutazione,

# **DISCIPLINA: INGLESE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioniIndividua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	-Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali del gruppo.	-Suoni e ritmi della L2Ambiti lessicali relativi ai saluti, presentazione di sé stessi, colori, numeri, oggetti e arredi scolastici, giocattoli, animali domestici e della fattoria, cibo e bevande, membri della famiglia, ambienti della casa, parti del viso, alcune parti del corpoLessico relativo alle principali festività.	Attività ludiche tradizionali e non, a coppie, piccolo gruppo e classe: procedura cloze, incastro, completamento di brevi frasi.	L'accostamento al codice scritto avverrà gradualmente e dopo aver acquisito l'abilità di produrre a livello orale le funzioni comunicative presentate.	attività abituali,

#### SCUOLA PRIMARIA CLASSE: <u>SECONDA</u> DISCIPLINA: STORIA



**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di	- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato,	<ul> <li>-La storia di una famiglia</li> <li>-La storia personale attraverso le trasformazioni nel tempo e</li> </ul>	e di fonti di vario tipo per	Didattica laboratoriale Lezioni frontali Lavori di gruppo	Interrogazioni orali Questionari a risposta aperta
vitaRiconosce e esplora in modo via via più	della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. -Ricavare da fonti di tipo diverso	le fonti.	personale Costruzione della propria linea del tempo e	Conversazione libera e guidata Utilizzo di mediatori	Realizzazione di cartelloni di sintesi Compiti di realtà.
approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	informazioni e conoscenze su aspetti del passato.		dell'albero genealogico della propria famiglia.	didattici facilitanti (mappe, immagini) Utilizzo di linguaggi multimediali Collaborazione ed interazione tra pari.	VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: STORIA**

COMPETENZA CHIAVE: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioniOrganizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	-Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narratiRiconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrateComprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).	-I mesi dell'anno -Le stagioni -Misure non convenzionali delle durate	indicatori di successione e di contemporaneità Costruzione delle ruote del tempo Conoscenza di strumenti di misurazione del tempo	Lezioni frontali Lavori di gruppo Conversazione libera e guidata Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe,	Interrogazioni orali Questionari a risposta aperta Realizzazione di cartelloni di sintesi Compiti di realtà.  VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	-Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie, raccontiOrganizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporaliIndividuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	l'abbigliamento, il cibo nel tempo -Ambienti di ieri e di oggi -Oggetti di ieri e di oggi.	Interviste a genitori e nonni Letture di storie del passato Raccolta di materiali del passato e del presente.	Didattica laboratoriale Lezioni frontali Lavori di gruppo Conversazione libera e guidata Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini) Utilizzo di linguaggi multimediali Collaborazione ed interazione tra pari ed adulti	Interrogazioni orali Questionari a risposta aperta Realizzazione di cartelloni di sintesi Compiti di realtà.  VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Racconta i fatti studiati e sa	-Rappresentare conoscenze e	-Disegni, grafismi, testi scritt	Attività di completamento	Didattica laboratoriale	Interrogazioni orali
	concetti appresi mediante	(realizzati anche con risorse	di schede.	Lezioni frontali	Questionari a risposta
	grafismi, disegni, testi scritti e	digitali) dei concetti appresi		Lavori di gruppo	aperta
	con risorse digitali.	-Esposizione orale dei		Conversazione libera e	Realizzazione di cartelloni
	-Riferire in modo semplice e	concetti appresi.		guidata	di sintesi
	coerente le conoscenze acquisite.			Utilizzo di mediatori	Compiti di realtà.
				didattici facilitanti (mappe,	
				immagini)	VALUTAZIONE
				Utilizzo di linguaggi	VALUTAZIONE
				multimediali	
				Collaborazione ed	
				interazione tra pari.	

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: SECONDA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno si orienta nello	-Muoversi consapevolmente	-Il pensiero geografico ed i	Costruzione di reticoli.	Didattica laboratoriale.	Interrogazioni orali.
spazio circostante.	nello spazio circostante,	diversi significati della parola		Lezioni frontali.	Questionari a risposta
	orientandosi attraverso punti di	spazio.	nello spazio.	Lavori di gruppo.	aperta.
	riferimento, utilizzando gli	-Spostamenti nello spazio con		Conversazione libera e	Realizzazione di cartelloni
	indicatori topologici (avanti,	l'utilizzo consapevole di punt	i di semplici mappe.	guidata.	di sintesi.
	dietro, sinistra, destra, ecc.) e le	di riferimento e di indicatori		Utilizzo di mediatori	Compiti di realtà.
	mappe di spazi noti che si	topologici.		didattici facilitanti (mappe,	
	formano nella mente (carte	-I percorsi ed il reticolo.		immagini).	
	mentali).			Utilizzo di linguaggi	VALUTAZIONE
				multimediali.	VALUTAZIONE
				Collaborazione ed	
				interazione tra pari.	
				•	

#### **DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
	-Rappresentare in prospettiva	-La realtà geografica e la	Attività di	Didattica laboratoriale	Interrogazioni orali.
geo-graficità per interpretare	verticale oggetti e ambienti noti	realtà simbolica.	rappresentazioni	Lezioni frontali	Questionari a risposta
carte geografiche e globo	(pianta dell'aula, ecc.) e tracciare	e -La visione dall'alto e la	simboliche di oggetti della	Lavori di gruppo	aperta.
terrestre, realizzare semplici	percorsi effettuati nello spazio	riduzione in scala.	realtà.	Conversazione libera e	Realizzazione di cartelloni
schizzi cartografici e carte	circostante.	-La pianta dell'aula.	Costruzione e lettura di	guidata	di sintesi.
tematiche, progettare	-Leggere e interpretare la pianta		piante.	Utilizzo di mediatori	Compiti di realtà.
percorsi e itinerari di	dello spazio vicino.			didattici facilitanti (mappe,	
viaggio.				immagini)	VALUTAZIONE
				Utilizzo di linguaggi	VALUTAZIONE
				multimediali	
				Collaborazione ed	
				interazione tra pari.	

#### **DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Ricava informazioni	-Conoscere il territorio	-I principali ambienti naturali		Didattica laboratoriale.	Interrogazioni orali.
geografiche da una pluralità	circostante attraverso l'approccio	-Gli elementi caratterizzanti	immagini di ambienti per	Lezioni frontali.	Questionari a risposta
di fonti.	percettivo e l'osservazione	un ambiente naturale o	individuarne le	Lavori di gruppo.	aperta.
-Riconosce e denomina i	diretta.	antropico.	caratteristiche.	Conversazione libera e	Realizzazione di cartelloni
principali "oggetti"	-Individuare e descrivere gli			guidata.	di sintesi.
geografici fisici.	elementi fisici e antropici che			Utilizzo di mediatori	Compiti di realtà.
-Individua i caratteri che	caratterizzano i paesaggi			didattici facilitanti (mappe,	
connotano i paesaggi.	dell'ambiente di vita della			immagini).	VALUTAZIONE
	propria regione.			Utilizzo di linguaggi	VALCTAZIONE
				multimediali	
				Collaborazione ed	
				interazione tra pari.	

#### **DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Coglie nei paesaggi	-Acquisire il concetto di regione	-Le modifiche del territorio		Didattica laboratoriale.	Interrogazioni orali
mondiali della storia le	geografica	operate dall'uomo.	$\mathcal{E}$	Lezioni frontali.	Questionari a risposta
progressive trasformazioni	-Individuare problemi relativi	-L'inquinamento e l'ecologia.	modificati dall'uomo.	Lavori di gruppo.	aperta.
operate dall'uomo sul	alla tutela e valorizzazione del		Lavoro di gruppo sui	Conversazione libera e	Realizzazione di cartelloni
paesaggio naturale.	patrimonio naturale e culturale,		danni provocati	guidata.	di sintesi.
-Si rende conto che lo	proponendo soluzioni idonee nel		all'inquinamento.	Utilizzo di mediatori	Compiti di realtà.
spazio geografico è un	proprio contesto di vita.			didattici facilitanti (mappe,	
sistema territoriale,				immagini).	VALUTAZIONE
costituito da elementi fisici				Utilizzo di linguaggi	VALUTAZIONE
e antropici legati da rapporti				Multimediali.	
di connessione e/o di				Collaborazione ed	
interdipendenza.				interazione tra pari.	

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: SECONDA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale

NUCLEO TEMATICO: NUMERI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
	-Contare oggetti o eventi, a voce	-Linea dei numeri entro e	Esercizi con la linea dei	Laboratoriale.	Interrogazioni orali.
	e mentalmente, in senso	oltre il 100.	numeri.	Problem solving.	Interrogazioni scritte.
	progressivo e regressivo e per			Cooperative learning.	Test a risposta multipla.
	salti di 2, 3;			Peer to peer.	Compito di realtà.
	-Leggere e scrivere i numeri	1		Learning by doing.	
	naturali in notazione decimale,	scomposizione e ordinamento	Confronto fra grandezze	Utilizzo di software online.	
	avendo consapevolezza della	dei numeri.	omogenee.		
	notazione posizionale;	-Il centinaio.	Gli amici del '10', gli		VALUTAZIONE
	confrontarli e ordinarli anche	-Confronto tra numeri	amici del '20';		VALCTAZIONE
	rappresentandoli sulla retta.	utilizzando i simboli >, <, =.	Tabella dell'addizione.		
	-Eseguire mentalmente semplici	-Strategie di calcolo veloce.	Tabella della sottrazione.		
	operazioni con i numeri naturali	-Addizioni e sottrazioni con e	Addizioni e sottrazioni con		
	e verbalizzare le procedure di	senza il cambio.	l'abaco.		
	calcolo.	-Il doppio, il triplo, il	Operazioni in colonna.		
	-Conoscere con sicurezza le	quadruplo;	Addizioni ripetute.		
	tabelline della moltiplicazione	-Tecniche di rappresentazione	Schieramenti.		
	dei numeri fino a 10.	1	Incroci.		
	-Eseguire le operazioni con i	addizione ripetuta,	Tabelle a doppia entrata.		
		schieramento e prodotto	Tabella della		
	scritti usuali.	cartesiano.	moltiplicazione.		
		-Le tabelline.	Costruzione delle tabelline		
		1	e memorizzazione.		
		scritte, in riga e in colonna,	Rappresentazioni grafiche		
		con e senza cambio.	del doppio, del triplo, del		
		-La metà, la terza parte, la	quadruplo.		

quarta parte,	Moltiplicazioni in colonna
-Divisioni orali e scritte, in	con e senza cambio.
riga e in colonna, con e sen	a Rappresentazioni grafiche
resto.	della metà, della terza part,
-Numeri pari e numeri	della quarta parte,
dispari.	Tabella della divisione.
	Rappresentazioni di
	divisioni di ripartizione e
	di contenenza.
	Divisioni in colonna con e
	senza resto.

#### **DISCIPLINA: MATEMATICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale

### NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBJETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riconosce e rappresenta	-Percepire la propria posizione	-Linee aperte e chiuse.	Giochi ed esercizi motori.	Laboratoriale.	Interrogazioni orali.
forme del piano e dello	nello spazio e stimare distanze e	-Linee rette e curve.	Esecuzione di percorsi	Problem solving.	Interrogazioni scritte.
spazio, relazioni e strutture	volumi a partire dal proprio	-Linee spezzate e miste.	secondo istruzioni date.	Cooperative learning.	Test a risposta multipla.
che si trovano in natura o	corpo.	-Poligoni e non poligoni.	Osservazioni della realtà	Peer to peer.	Compito di realtà.
che sono state create	-Localizzare posizioni nello	-Il perimetro.	circostante per riconoscere	Learning by doing.	
dall'uomo.	spazio fisico sia rispetto al	-Le simmetrie.	negli oggetti le figure	Utilizzo di software online.	
-Descrive, denomina e	soggetto sia rispetto ad altre		solide.		
classifica figure in base a	persone o oggetti;		Completamento di figure		VALUTAZIONE
caratteristiche geometriche,	-Eseguire un semplice percorso		simmetriche.		VALUTAZIONE
ne determina misure,	partendo dalla descrizione				
progetta e costruisce	verbale o dal disegno, descrivere				
modelli concreti di vario	un percorso che si sta facendo e				
tipo.	dare le istruzioni a qualcuno				
	perché compia un percorso				
	desiderato;				
	-Riconoscere, denominare e				
	descrivere figure geometriche				

#### **DISCIPLINA: MATEMATICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale

# NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Ricerca dati per ricavare	-Classificare numeri, figure,	-Dati statistici;	Esercizi di rilevazione di	Laboratoriale.	Interrogazioni orali.
	oggetti in base a una o più	-Istogrammi e diagrammi	dati statistici con lettura e	Problem solving.	Interrogazioni scritte.
	proprietà, utilizzando	semplici rilevazioni	interpretazione;	Cooperative learning.	Test a risposta multipla.
	rappresentazioni opportune;	statistiche;	Problemi con le quattro	Peer to peer.	Compito di realtà.
-Ricava informazioni anche	-Leggere e rappresentare	-Cenni di probabilità;	operazioni;	Learning by doing.	
	relazioni e dati con diagrammi,	•	Problemi con dati mancanti;	Utilizzo di software	
•	schemi e tabelle;	possibile, impossibile;	Problemi con dati inutili.	online.	
-Riconosce e quantifica, in	-Misurare grandezze utilizzando	-Situazioni problematiche,			VALUTAZIONE
casi semplici, situazioni di	unità di misura arbitrarie.	formulazione e formulazione			
incertezza.	-Conoscere le misure di valore.	ipotesi di risoluzione;			
-Legge e comprende testi che		-Le parti di un problema;			
coinvolgono aspetti logici e		-I dati di un problema;			
matematici.		-Problemi con una domanda e			
-Riesce a risolvere facili		un'operazione;			
problemi in tutti gli ambiti		-Problemi con le quattro			
di contenuto, mantenendo il		operazioni.			
controllo sia sul processo					
risolutivo, sia sui risultati.					
-Descrive il procedimento					
seguito e riconosce strategie					
di soluzione diverse dalla					
propria.					

#### SCUOLA PRIMARIA CLASSE: <u>SECONDA</u> DISCIPLINA: SCIENZE



**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale, Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	-Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'usoSeriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà -Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.	-Gli aspetti della materia e le sue caratteristiche. -Oggetti: somiglianze e differenze.	Eseguire semplici esperimenti; Manipolare oggetti e materiali.	Laboratoriale. Cooperative learning. Peer to peer. Learning by doing. Approfondimenti sulla Rete.	Interrogazioni orali. Test a risposta multipla. Test con Kahoot. Compito di realtà.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: SCIENZE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale, Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
	-Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetaliOsservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione,	-Gli aspetti della materia, le sue caratteristicheOggetti: somiglianze e differenze.	Realizzazione di un terrario e semina di diversi tipi di semi. Realizzazione di cartelloni per trascrivere somiglianze e differenze dei diversi tempi e modalità di crescita delle piante. Realizzazione di grafici per l'osservazione e la registrazione dei fenomeni atmosferici.	Laboratoriale. Cooperative learning. Peer to peer. Learning by doing. Approfondimenti sulla Rete.	Interrogazioni orali. Test a risposta multipla. Test con Kahoot. Compito di realtà.  VALUTAZIONE
	industrializzazione, ecc.)Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì notte, percorsi del sole, stagioni).				

# **DISCIPLINA: SCIENZE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale, Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riconosce le principali	-Riconoscere e descrivere le	-Gli esseri viventi: piante e	Utilizzare letture e	Laboratoriale.	Interrogazioni orali.
caratteristiche e i modi di	caratteristiche del proprio	animali e il loro habitat.	immagini per descrivere il	Cooperative learning.	Test a risposta multipla.
vivere di organismi animali	ambiente.		comportamento degli	Peer to peer.	Test con Kahoot.
e vegetali.	-Riconoscere in altri organismi		animali e la vita delle	Learning by doing.	Compito di realtà.
-Ha atteggiamenti di cura	viventi, in relazione con i loro		piante.	Approfondimenti sulla	
verso l'ambiente scolastico	ambienti, bisogni analoghi ai		Realizzare cartelloni per	Rete.	
che condivide con gli altri;	propri.		descrivere il		VALUTAZIONE
rispetta e apprezza il valore			comportamento degli		VALCTAZIONE
dell'ambiente sociale e			animali per adattarsi		
naturale.			all'ambiente.		
			Realizzare cartelloni per		
			una semplice		
			classificazione delle		
			piante.		
			-Attività di sintesi.		

# **SCUOLA PRIMARIA** CLASSE: SECONDA





COMPETENZA CHIAVE: Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale-Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali -Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno esplora discrimina	<u>C</u>	$\mathcal{L}$	Individuazione	Didattica laboratoriale.	Prove pratiche
ed elabora eventi sonori dal	basilari di eventi sonori	-Attività ludiche per l'ascolto.			(esecuzioni vocali e
punto di vista qualitativo,	individuandone durata, intensità,		dell'altezza dei suoni.	Lavori di gruppo.	strumentali).
spaziale e in riferimento alla	altezza.		Conoscenza del proprio	Conversazione libera e	Realizzazioni di
loro fonte.			corpo come oggetto sonoro.	guidata.	cartelloni di sintesi.
			Ascolto di brani e	Utilizzo di mediatori	Spettacoli musicali
			interpretazione grafica di	didattici facilitanti (mappe	,scolastici.
			ciascun brano.	immagini, strumenti)	
			Esecuzione di semplici canti	Utilizzo di linguaggi	VALUTAZIONE
			monodici per imitazione.	multimediali.	VALUTAZIONE
			-	Collaborazione ed	
				interazione tra pari.	

#### **DISCIPLINA: MUSICA**

**COMPETENZA CHIAVE** Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali-Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: PRODURRE E RIPRODURRE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Esplora diverse possibilità	-Saper produrre sonorità	-Elementi grafico-musicali.	Lettura di semplici sequenze		Prove pratiche
espressive della voce, gli	differenti giocando con il corpo e	e-Il ritmo.	ritmiche con codici musicali	Lezioni frontali.	(esecuzioni vocali e
oggetti sonori e strumenti	la voce.	-Il canto.	non convenzionali.	Lavori di gruppo.	strumentali).
musicali, imparando ad	-Suonare semplici oggetti		Intonazione semplici canti	Conversazione libera e	Realizzazioni di
ascoltare se stesso e gli altri;	rispettandone durata.		con accompagnamento	guidata.	cartelloni di sintesi.
fa uso di forme di notazione	-Eseguire individualmente ed in		ritmico.	Ascolto guidato.	
analogiche o codificare.	gruppo semplici canti per		Conoscenza dello	Utilizzo di mediatori	VALUEAZIONE
	imitazione.		strumentario Orff.	didattici facilitanti (mappe,	<u>VALUTAZIONE</u>
	-Riprodurre semplici sequenze			immagini, strumenti)	
	ritmiche utilizzando il corpo e la			Utilizzo di linguaggi	
	voce.			multimediali.	<u> </u>
	-Rappresentare eventi sonori			Collaborazione ed	
	collocandoli in sequenze tempo.			interazione tra pari.	

### SCUOLA PRIMARIA





DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

**COMPETENZACHIAVE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza personale, sociale e capacità d' imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
		-Produzioni, con tecniche diverse, di immagini per rappresentare la realtà e le emozioni.	Riproduzione e/o rielaborazione di immagini, oggetti e spazi.	Didattica laboratoriale Lavori di gruppo Utilizzo di linguaggi grafico-pittorici e	Realizzazione di elaborati personali e cartelloni.
testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini	comunicare la realtà percepitaSperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	CHIOZIOIII.		multimediali. Collaborazione ed interazione tra pari.	VALUTAZIONE
murmedian).					

#### DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

**COMPETENZACHIAVE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza personale, sociale e capacità d' imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	-Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazioRiconoscere in un testo iconicovisivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivoIndividuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	significato espressivoIndividuazione degli elementi basilari presenti nel linguaggio del fumetto e l'utilizzo dello stesso per la costruzione di brevi storie.	Osservazione di immagini, oggetti e spazi. Produzione di semplici testi attraverso l'uso del fumetto.		Realizzazione di elaborati personali cartelloni.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza personale, sociale e capacità d' imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Conosce i principali beni	-Individuare in un'opera d'arte,	-Gli elementi principali di	Osservazione di immagini	Didattica laboratoriale	Questionari a risposta
artistico-culturali presenti nel		un'opera d'arte (forme, linee,		Lezioni frontali	multipla.
proprio territorio e manifesta	elementi essenziali della forma,	colori)	presente nel territorio di	Lavori di gruppo	Realizzazione di
sensibilità e rispetto per la	del linguaggio, della tecnica e	-Gli elementi del patrimonio	appartenenza.	Conversazione libera e	cartelloni di sintesi.
loro salvaguardia.	dello stile dell'artista per	culturale e ambientale del		guidata	
	comprenderne il messaggio e la	proprio territorio.		Utilizzo di linguaggi	
	funzione.			multimediali.	VALUTAZIONE
	-Riconoscere e apprezzare nel				VALUTAZIONE
	proprio territorio gli aspetti più				
	caratteristici del patrimonio				
	ambientale e urbanistico e i				
	principali monumenti storico-				
	artistici.				

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: SECONDA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### NUCLEO TEMATICO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.

COMPETENZE	anaitariani individuali	
-L'alunno acquisisce consapevolezza di sé schemi motori combinati tra loro attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti — Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali delle azioni motorie, sapendo — Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva una successione temporaleSi orienta all'interno di uno spazio strutturatoRinforza gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, lanciare, strisciare. Giochi di equilibrio, a staffetta. Esercizi- gioco capaca capaca squadra con attrezzi.	coppia e in piccoli uppi in forma ludica involgenti, gratificanti e	Osservazione diretta e sistematica da parte dell'insegnante. Prove pratiche. Giochi individuali e di gruppo.  VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicale	-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	comunicativa.	Giochi di espressione per comunicare emozioni attraverso il linguaggio del corpo con ritmi e musica: mimica, facciale e posturale Giochi imitativi e di gruppo gioco del mimo e del teatro. Danze spontanee.	ruoli.	Esercitazioni pratiche. Osservazioni sistematiche e dirette, verbalizzazioni. Verifiche individuali e di gruppo mediante esercizi motori  VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### NUCLEO TEMATICO: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva -Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarleSperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	indicazioni e regole Partecipare attivamente a varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	-Schemi posturali di base: giochi di movimento e sportivi individuali e di gruppoPercorsi con diversi livelli di difficoltà: percorsi e giochi sportivi. Giochi di ruolo.	Giochi di movimento con la palla. Giochi di mira. Giochi per la sperimentazione degli schemi motori di base statici e dinamici, anche in attività	piccoli gruppi in forma ludica coinvolgenti, gratificanti e piacevoli. Esercitazioni pratiche adeguate alle condizioni e capacità degli alunni. Supporto e monitoraggio. Collaborazione ed interazione fra pari.	Osservazione diretta e sistematica da parte dell'insegnante. Prove pratiche. Giochi individuali e di gruppo.  VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEO TEMATICO: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
- Riconosce alcuni essenziali	1 issumere comportament	- Conoscere le principali	Esercizi per il controllo del	Esercitazioni individuali,	Osservazione diretta e
principi relativi al proprio	adeguati per la prevenzione degli	norme d'igiene.	corpo e delle diverse	in coppia e in piccoli	sistematica da parte
benessere psicofisico legati	infortuni nei vari ambienti di	-Conoscere le principali	posture.	gruppi in forma ludica	dell'insegnante.
alla cura del proprio corpo e	vita.	norme corrette di	Esercizi di rilassamento.	coinvolgenti, gratificanti e	
ad un corretto regime	raconoscere il rapporto da	alimentazione.	Giochi e attività in piccoli e	piacevoli.	individuali e di gruppo.
alimentare e alla prevenzione	alimentazione ed esercizio fisico		grandi gruppi.	Esercitazioni pratiche	
dell'uso di sostanze che	in relazione a sani stili di vita.		Giochi di ascolto del corpo	adeguate alle condizioni e	
inducono dipendenza.	- Acquisire consapevolezza delle		durante l'esercizio fisico: le	capacità degli alunni.	
-Agisce rispettando i criteri	funzioni fisiologiche (cardio-		funzioni muscolari e	Supporto e monitoraggio.	VALUTAZIONE
base di sicurezza per sé e per	respiratorie e muscolari) e dei		cardiorespiratorie.	Role play.	VALUTAZIONE
gli altri, sia nel movimento	loro cambiamenti in relazione		La dieta alimentare. Attività	Cooperative learning.	
sia nell'uso degli attrezzi e	all'esercizio fisico.		di educazione alimentare		
trasferisce tale competenza					
nell'ambiente scolastico ed					
extrascolastico.					

### **SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSE: SECONDA** 



### **DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale- Competenza in materia di cittadinanza

### NUCLEO TEMATICO: VEDERE E OSSERVARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBJETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno riconosce e	-Eseguire semplici misurazioni e		Costruire tabelle a doppia		Test a risposta multipla;
identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e	rilievi fotografici sull'ambiente	-I materiali naturali e	entrata e loro utilizzo in diversi ambiti di	C.	Compito di realtà. Valutazione in itinere.
	scolastico o sulla propria	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		1 0,	varutazione in itiliere.
fenomeni di tipo artificiale.	abitazione.	~ ~	applicazione.	Peer to peer;	
-L'alunno sa ricavare	-Leggere e ricavare informazioni			Learning by doing;	
informazioni utili su	utili da guide d'uso o istruzioni			Utilizzo, anche, della LIM	VALUTAZIONE
beni o servizi leggendo	-Effettuare prove ed esperienze				
etichette, volantini o altra	sulle proprietà dei materiali più				<u> </u>
documentazione tecnica e	comuni.				
commerciale.	-Riconoscere e documentare le				
	funzioni principali di una nuova				
	applicazione informatica.				
	-Rappresentare i dati				
	dell'osservazione attraverso				
	tabelle, mappe, diagrammi,				
	disegni, testi.				

### **DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale- Competenza in materia di cittadinanza

### NUCLEO TEMATICO: PREVEDERE E IMMAGINARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientaleL'alunno inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	-Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolasticoPrevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classeRiconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramentiPianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	-La struttura del computer e funzioni principaliUso del computerUso della LIM -Realizzazione di oggetti in materiali vari e descrizione delle sequenze di operazioni Oggetti scolastici e norme di sicurezza. Diagrammi di flusso.	Coding e pensiero computazionale. Coding unplugged.	Laboratoriale. Problem solving. Cooperative learning. Peer to peer. Learning by doing. Utilizzo di LIM.	Test a risposta multipla. Schede strutturate e non. Valutazioni in itinere. Compito di realtà.  VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale- Competenza in materia di cittadinanza

### NUCLEO TEMATICO: INTERVENIRE E TRASFORMARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno conosce e utilizza	-Smontare semplici oggetti e	-La struttura del computer e	Coding unplugged.	Laboratoriale.	Test pratici.
semplici oggetti e strumenti	meccanismi, apparecchiature	delle principali periferiche	Elaborazione disegni con	Problem solving.	Test a risposta multipla.
di uso quotidiano ed è in	obsolete o altri dispositivi	I/O.	Paint.	Cooperative	Valutazioni in itinere
grado di descrivere la	comuni.	-Cos'è la LIM.	Elaborazione di	learning.	attraverso osservazioni
funzione principale e la	-Utilizzare semplici procedure	-Paint: dai primi segni alla	biglietti augurali.	Peer to peer.	sistematiche.
struttura e di spiegarne il	per la selezione, la preparazione	videoscrittura.	Utilizzare il programma	Learning by doing.	Schede strutturate e non.
funzionamento.	e la presentazione degli alimenti.	-Word.	Word con applicazione	Utilizzo di software	Compito di realtà.
-L'alunno si orienta tra i	-Eseguire interventi di		creativa dei testi.	online.	
diversi mezzi di	decorazione, riparazione e				
comunicazione ed è in grado	manutenzione sul proprio				VALUTAZIONE
di farne un uso adeguato a	corredo scolastico.				<u> </u>
seconda delle diverse					
situazioni.					
- L'alunno produce semplici					
modelli o rappresentazioni					
grafiche del proprio operato					
utilizzando elementi del					
disegno tecnico o strumenti					
multimediali.					

### **SCUOLA PRIMARIA**







COMPETENZA CHIAVE: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEO TEMATICO: DIO E L'UOMO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
	-Conoscere l'ambiente e il modo				Interrogazioni orali.
_	di vivere ai tempi di Gesù.	mestieri, ruoli sociali, modi di		didattica laboratoriale	Osservazione della
presente ai tempi di Gesù	-Conoscere Gesù come il Messia			intendendo il laboratorio	partecipazione,
-L'alunno scopre Gesù come	atteso dal popolo ebraico.	-Avvento e Gesù come		non come luogo fisico ma	dell'interesse e
salvatore venuto a ristabilire	1		operativo e dei testi	come luogo mentale,	dell'impegno verso gli
definitivamente l'amicizia tra	tutta l'umanità.	-Gesù luce del mondo: Maria		concettuale e procedurale,	argomenti trattati.
gli uomini e Dio.	-Conoscere gli Apostoli come	e Giuseppe, i pastori, i re	Conversazioni guidate.	dove il bambino è intento a	Domande di
-L'alunno riconosce gli amici	amici speciali di Gesù ai quali		Drammatizzazioni.	"fare" più che ad ascoltare.	comprensione e
di Gesù come coloro che	egli affida la missione	Gesù il Salvatore e amico di		Si farà uso delle nuove	conoscenza.
hanno ascoltato la Parola di	dell'annuncio del Vangelo.	tutti.		tecnologie che fungono da	Quiz a risposta multipla
Dio e l'hanno messa in	-Conosce la vita di alcuni uomini	-I miracoli.		amplificatore delle capacità	Compito di realtà.
pratica.	che hanno ascoltato e messo in	-La missione degli Apostoli-		espressive, cognitive,	
	pratica la Parola di Dio nella	-San Francesco: vita come		comunicative. In particolare	
	propria vita.	dono d'amore e il Cantico di		si utilizzerà la LIM, non per	
	-Conoscere il significato del	San Francesco.		se stessa, ma per rendere più	VALUTAZIONE
	battesimo.	-La vita di altri santi: Santa		attraenti, stimolanti e	VALUTALIONE
		Chiara, Santa Lucia e San		coinvolgenti le varie attività	
		Nicola.		didattiche.	
		-L'amore per Dio e per il			
		prossimo.			
		-Battesimo come suggello			
		dell'amicizia con Dio e			
		appartenenza alla sua Chiesa.			

### **DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno conosce il messaggio evangelico che presenta Gesù come Salvatore.	-Ascoltare e riflettere su alcuni brani evangelici -Comprendere il linguaggio delle parabole utilizzato da Gesù.	-La nascita e l'infanzia di Gesù, il battesimo di Gesù, chiamata degli Apostoli, azioni e parole di Gesù, passione, morte e resurrezioneLe parabole: il Padre buono e il buon samaritano.	Rappresentazioni grafiche Cartelloni Lettura di brani biblici Utilizzo del quaderno operativo e dei testi proposti; Conversazioni guidate; Drammatizzazioni.	Si farà ricorso ad una didattica laboratoriale intendendo il laboratorio non come luogo fisico ma come luogo mentale, concettuale e procedurale, dove il bambino è intento a "fare" più che ad ascoltare.  Si farà uso delle nuove tecnologie che fungono da amplificatore delle capacità espressive, cognitive, comunicative.  In particolare si utilizzerà la LIM, non per se stessa, ma per rendere più attraenti, stimolanti e coinvolgenti le varie attività didattiche	Interrogazioni orali; Osservazione della partecipazione, dell'interesse e dell'impegno verso gli argomenti trattati; Domande di comprensione e conoscenza; Quiz a risposta multipla; Compito di realtà.

### **DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno comprende il	- Conoscere le tradizioni e le	-Le tradizioni del Natale: il	Rappresentazioni grafiche.		Interrogazioni orali.
significato delle feste	celebrazioni del Natale.	presepe.	Cartelloni.	didattica laboratoriale	Osservazione della
religiose e di alcuni gesti	-Conoscere le tradizioni e le	-La Pasqua: la celebrazione	Lettura di brani biblici	intendendo il laboratorio	partecipazione,
come espressioni della fede	celebrazioni della Pasqua	della Settimana Santa.	Utilizzo del quaderno	non come luogo fisico ma	dell'interesse e
cristiana.	cristiana.	-La domenica K2. Gesti	operativo e dei testi	come luogo mentale,	dell'impegno verso gli
-L'alunno inizia a confrontarsi	-Conoscere il significato della	liturgici.	proposti.	concettuale e procedurale,	argomenti trattati.
con esperienze religiose	festa della domenica e della	-Il Padre Nostro.	Conversazioni guidate.	dove il bambino è intento	Domande di
diverse da quella cristiana.	preghiera per i cristiani.	-La preghiera dell'ebreo e del	Drammatizzazioni.	a "fare" più che ad	comprensione e
	-Conoscere e confrontarsi con	musulmano.		ascoltare.	conoscenza.
	modi di pregare presenti in altre			Si farà uso delle nuove	Quiz a risposta multipla.
	religioni.			tecnologie che fungono da	Compito di realtà.
				amplificatore delle capacità	
				espressive, cognitive,	
				comunicative.	VALUTAZIONE
				In particolare si utilizzerà la	
				LIM, non per se stessa, ma	
				per rendere più attraenti,	الـــــا
				stimolanti e coinvolgenti le	
				varie attività didattiche.	

### **DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### NUCLEO TEMATICO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno mostra interesse	-Maturare atteggiamenti di	-Rispetto per la vita e per il	Rappresentazioni grafiche.		Interrogazioni orali.
per il creato come valore da	rispetto verso la natura.	creato.	Cartelloni.		Osservazione della
custodire.	-Sviluppa atteggiamenti di	-Scoprire ed apprezzare le	Lettura di brani biblici.		partecipazione,
-L'alunno riconosce il	rispetto nei confronti di	persone intorno a noi.	Utilizzo del quaderno	non come luogo fisico ma	dell'interesse e
significato cristiano delle	esperienze religiose diverse dall	a	operativo e dei testi	come luogo mentale,	dell'impegno verso gli
feste e ne trae motivo per	propria.		proposti.	concettuale e procedurale,	argomenti trattati.
interrogarsi sul modo di			Conversazioni guidate.	dove il bambino è intento	Domande di
viverle nel quotidiano			Drammatizzazioni.	a "fare" più che ad	comprensione e
				ascoltare.	conoscenza.
				Si farà uso delle nuove	Quiz a risposta multipla.
				tecnologie che fungono da	Compito di realtà.
				amplificatore delle capacità	
				espressive, cognitive, comunicative.	<u>VALUTAZIONE</u>
				In particolare si utilizzerà la	
				LIM, non per se stessa, ma	
				per rendere più attraenti,	
				stimolanti e coinvolgenti le	
				varie attività didattiche.	



## **CLASSE TERZA**

- <u>ITALIANO</u>
- **INGLESE**
- STORIA
- **GEOGRAFIA**
- MATEMATICA
- SCIENZE
- MUSICA
- ARTE E IMMAGINE
- ED. FISICA
- TECNOLOGIA
- RELIGIONE CATTOLICA

### SCUOLA PRIMARIA CLASSE: TERZA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'allievo partecipa a scambi	-Prendere la parola negli	-Testi narrativi, testi	Conversazioni di gruppo.	Conversazioni	Osservazione e
comunicativi (conversazione,	scambi comunicativi	espositivi, testi poetici,	Ascolto di testi letti	guidate	registrazione in itinere
discussione di classe o di	rispettando i turni di parola.	racconti di esperienze	dall'insegnante.	dall'insegnante.	in relazione a:
gruppo) con compagni e	-Comprendere l'argomento e le	scolastiche ed		Brain storming.	partecipazione, tempi
insegnanti rispettando il turno e		extrascolastica.		Cooperative	attentivi, efficacia
formulando messaggi chiari e	discorsi affrontati in classe.			learning.	comunicativa e
pertinenti, in un registro il più	-Ascoltare testi narrativi ed				comprensione del
possibile adeguato alla	espositivi mostrando di saperne				messaggio
situazione.	cogliere il senso globale e				comunicativo.
-Ascolta e comprende testi orali	riesporli in modo				
"diretti" o "trasmessi" dai	comprensibile.				
media cogliendone il senso, le	-Comprendere e dare semplici				VALUTAZIONE
informazioni principali e lo	istruzioni su un gioco o				VILLETIALIONE
scopo.	un'attività conosciuta.				
-È consapevole che nella	-Raccontare storie personali o				
comunicazione sono usate	fantastiche rispettando l'ordine				
varietà diverse di lingua e	cronologico ed esplicitando le				
lingue differenti	informazioni necessarie perché				
(plurilinguismo).	il racconto sia chiaro per chi				
	ascolta.				
	-Ricostruire verbalmente le fasi				
	di un'esperienza vissuta a				
	scuola o in altri contesti.				

#### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZE CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: LETTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopiLegge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personaliUtilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per	principali e le loro relazioni. -Leggere semplici testi di	-Testi narrativi; - testi espositivi; - testi poetici; - testi informativi;	Lettura di testi vari Individuazione della struttura e dello scopo comunicativo. Individuazione del tempo, luogo, personaggi, informazioni principali e secondarie. Drammatizzazione del testo. Rappresentazione grafica del testo in sequenze. Comprensione scritta e orale.	Didattica laboratoriale: drammatizzazione. Utilizzo della LIM Lavoro individuale e a piccoli gruppi. Tutoring.	Osservazione e registrazione in itinere in relazione a: partecipazione, tempi attentivi, efficacia comunicativa e comprensione del messaggio comunicativo. Prove oggettive iniziali, in itinere e finali. Test a risposta multipla e aperta. Compito di realtà.
l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.	divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi notiComprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svagoLeggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso				VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZE CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Scrive testi corretti	-Scrivere sotto dettatura	-Testi di vario genere	Ideazione, pianificazione	Lezione frontale	Questionari a risposta
nell'ortografia, chiari e	curando in modo particolare	-Poesie e filastrocche	collettiva, produzione	Cooperative learning	aperta.
coerenti, legati all'esperienza e	l'ortografia.	-Foto	individuale e revisione di	Brain Storming	Produzione di semplici
alle diverse occasioni di	-Produrre semplici testi	-Immagini	testi di vario genere.	Testi guida funzionali.	testi.
scrittura che la scuola offre;	funzionali, narrativi e	-Vissuti personali	Questionari a risposta	Laboratori creativi.	Dettati ortografici.
rielabora testi parafrasandoli,	descrittivi legati a scopi	-Regole ortografiche	aperta di comprensione di	Diagramma di flusso.	Compito di realtà.
completandoli, trasformandoli.	concreti e connessi con	-Punteggiatura	testi.		
	situazioni quotidiane.	-Congiunzioni	Completamento di testi con		
	-Comunicare con frasi	-Connettori temporali e	conclusione personalizzata.		VALUTAZIONE
	semplici e compiute,	logico-causali.	Avvio alla sintesi		VALUTAZIONE
	strutturate in brevi testi che		attraverso l'iconografia e la		
	rispettino le convenzioni		didascalia.		
	ortografiche di interpunzione.				

#### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZE CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio -Riflette sui testi propri e altrui per cogliere le caratteristiche del lessicoRiconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà delle situazioni comunicativeE' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua.	significato di parole non note, basandosi sia sul contenuto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di paroleAmpliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extra	-Uso del vocabolario -Sinonimi e contrariLinguaggio settoriale -Famiglie di parole appartenenti ad un campo semantico -Struttura della parola.	Ricerca del significato di parole non note. Giochi linguistici Cruciverba Rebus Completamento di testi.	Brain storming Cooperative learning Apprendimento per scoperta Tutoring Conversazioni di gruppo Tabelle semplificate Mappe concettuali.	Verifiche orali, scritte e pratiche Testi da completare Osservazione in itinere del lessico acquisito.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZE CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfo-sintattichePadroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice alle parti del discorso.	-Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto)Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, predicato, complementi)	-Frasi -Articoli -Nomi -Aggettivi -Pronomi -Verbi -Avverbi -Congiunzioni -Preposizioni -Connettivi -Regole ortografiche	Riflessione sulla forma delle parole Riconoscimento della funzione delle parole all'interno della frase. Analisi grammaticale di semplici frasi. Riconoscimento, all'interno di un breve testo, delle varie parti del discorso. Esercizi di trasformazione	Metodo deduttivo Metodo induttivo Giochi linguistici Attività con supporto multimediale Manifesti didattici Attività di gruppo.	Prove di verifica orali, scritte. Schede strutturate Gare di grammatica. Tabelle.  VALUTAZIONE
	-Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	-Discorso diretto e indiretto.	dal discorso diretto a indiretto e viceversa.		

### SCUOLA PRIMARIA CLASSE: TERZA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad mbiti familiariInteragisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	-Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente, lentamente relativi a sé stesso, ai compagni alla famiglia	all'esecuzione di compiti -Lessico relativo a stati d'animo, membri della famiglia, parti del corpo e del viso, animali domestici, ambienti della casa, arredi,	Filastrocche Attività di osservazione di immagini e di vignette delle storie. Attività di ascolto di storie e racconti Ascolto di dialoghi. Attività ludiche tradizionali e non, a coppie, piccolo gruppo e classe:	basato cioè sul principio del "learning by doing". Verranno favorite sin dall'inizio attività che	Le verifiche diventano gradualmente strutturate in merito alle attività di ascolto e comprensione orale.  Osservazione degli alunni durante lo svolgimento di attività abituali, individuali, di coppia o di piccolo gruppo.  Ascolto ed esecuzione di istruzioni.  VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: INGLESE**

COMPETENZA CHIAVE: Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare-Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	-Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note -Interagire con un compagno per presentarsi, giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	-Suoni, funzioni comunicative e strutture linguistiche riferiti agli ambiti lessicali presentatiCenni di civiltà e cultura dei paesi di lingua anglosassone (usanze, festività).	Osservazione e descrizione di immagini, di vignette e di storie. Attività di ripetizione corale, di gruppo e individuale per rafforzare il lessico e migliorare la pronuncia. Attività ludiche, a coppie, piccolo gruppo e classe. Attività di drammatizzazione.	L'alunno si troverà ad operare in contesti che riproducono situazioni comunicative quotidiane per sviluppare competenze di interazione orale.  Verrà data la massima importanza alla ciclicità degli argomenti, sviluppo del linguaggio passivo attraverso l'ascolto e la comprensione, utilizzo di tecnologie informatiche.	Le verifiche diventano gradualmente più strutturate in merito alla comprensione e produzione orale. Si procederà all'osservazione degli alunni durante lo svolgimento di attività abituali, individuali, di coppia o di piccolo gruppo attraverso brevi conversazioni, produzione personale, semplici giochi di applicazione.

### **DISCIPLINA: INGLESE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare-Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	cogliendo parole già acquisite a livello orale.	- Suoni, funzioni comunicative e strutture linguistiche riferiti agli ambiti lessicali presentati Cenni di civiltà e cultura dei paesi di lingua anglosassone (usanze, festività, ricorrenze).	, 0 11	Dopo aver acquisito l'abilità di produrre a livello orale le funzioni comunicative presentate, l'alunno sarà guidato in maniera graduale alla lettura di semplici frasi, privilegiando situazioni e attività ludiche.	Osservazione degli alunni durante lo svolgimento di attività di lettura individuale o in piccolo gruppo.  Leggere e comprendere istruzioni: match and colour read and tick read and match read draw and colour look and complete look and write write the words in the correct order.  VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: INGLESE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare-Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

		,			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente	attività svolte in classe e ad	oggetti legati alle attività all'aperto, i giorni della settimana, l'ambiente	Osservazione e completamento di frasi riferite ad immagini, vignette e storie.	scritto avverrà	Osservazione degli alunni durante lo svolgimento di attività abituali, individuali, di coppia o di
spiegazioni.	. 0 11	esterno, cibi preferiti, le creature piccole e il mondo vegetale e minerale,	Completamento di brevi frasi descrittive riferite	produrre a livello orale le funzioni comunicative presentate.	piccolo gruppo. Completamento di semplici parole e/o brevi
		gli indumenti, la spiaggia e gli aggettivi per descrivere la spiaggia e il mare	comprensione di brevi testi e /o dialoghi.	J	frasi attraverso schede finalizzate. Leggere e comprendere
		Structure: -he's / she's got -have you got?			istruzioni: -look and complete -look and write
		-she's /he's – we're -there's / there are -my favourite food-drink			-write the words in the correct order.
		isthey're onthey're inI'm wearingmyis / areyouris			VALUTAZIONE

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: TERZA

DISCIPLINA: STORIA



**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
- L'alunno riconosce	-Individuare le tracce ed	-Le fonti materiali, visive,	Realizzazione di un	Didattica laboratoriale;	Interrogazioni frontali;
elementi significativi del	usarle come fonti per	scritte, orali;	fossile;	Lezioni frontali;	Test a risposta multipla
passato del suo ambiente di	produrre conoscenze sul	-Le origini della Terra.	Realizzazione di un	Lavori di gruppo;	Domande a risposta
vita.	passato proprio, della		lapbook;	Conversazione libera e	aperta.
- Riconosce ed esplora in	generazione degli adulti e		Appunti dettati; Creazione	guidata;	Compito di realtà.
modo via via più	della comunità di		di immagini e didascalie;	Valorizzazione	
approfondito le tracce	appartenenza.		Visione di documentari.	dell'esperienza e delle	
storiche presenti nel territorio	- Ricavare da fonti di tipo			conoscenze degli	
e comprende l'importanza	diverso informazioni e			alunni;	
del patrimonio artistico e	conoscenze su aspetti del			Utilizzo di mediatori	VALUTAZIONE
culturale.	passato (storia locale, storia			didattici facilitanti	— \
	della Terra, Preistoria).			(mappe, immagini,	
				ecc)	
				Utilizzo di linguaggi	
				multimediali;	
				Collaborazione e	
				interazione tra pari;	
				Lim e tablet.	

#### **DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
<ul> <li>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>Organizza le informazioni, conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>	-Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti e vissuti narrati; -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate; -Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).	-La periodizzazione convenzionale.	Disposizione sulla linea del tempo dei periodi storici; Realizzazione della propria linea del tempo, con immagini e didascalie.	Didattica laboratoriale; Lezioni frontali; Lavori di gruppo; Conversazione libera e guidata; Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni; Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini, ecc) Utilizzo di linguaggi multimediali; Collaborazione e interazione tra pari; Lim e tablet.	Interrogazioni frontali; Test a risposta multipla Domande a risposta aperta. Compito di realtà.  VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche; -Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneitàUsa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informativi.	-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali; -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storicosociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra e Preistoria).	-La teoria scientifica dell'origine dell'Universo; -La comparsa dei mammiferi -L'evoluzione dell'uomo.	Realizzazione di cartelloni; Realizzazione di un lapbook; Appunti dettati; Creazione di immagini e didascalie; Realizzazione di schemi illustrativi; Realizzazione di diapositive multimediali.	Didattica laboratoriale; Lezioni frontali; Lavori di gruppo; Conversazione libera e guidata; Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni; Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini, ecc) Utilizzo di linguaggi multimediali; Collaborazione e interazione tra pari; Lim e tablet.	Interrogazioni frontali; Test a risposta multipla Domande a risposta aperta. Compito di realtà.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Racconta i fatti studiati e sa	-Rappresentare conoscenze e	-Programmi multimediali	Lettura di testi espositivi	Didattica laboratoriale;	Interrogazioni frontali;
produrre semplici testi	concetti appresi mediante	per creare diapositive;	e di narrazione storica;	Lezioni frontali;	Test a risposta multipla
storici, anche con risorse	grafismi, disegni, testi scritti	-Metodi di studio e di	Rappresentazione	Lavori di gruppo;	Domande a risposta
digitali-	e con risorse digitali;	presentazione degli	grafica con manufatti di	Conversazione libera e	aperta.
	-Riferire in modo semplice e	argomenti.	conoscenze e concetti	guidata;	Compito di realtà.
	coerente le conoscenze		(disegni, plastici)	Valorizzazione	
	acquisite.		Realizzazione di oggetti	dell'esperienza e delle	
			in ceramica;	conoscenze degli alunni;	
			Visione di documentari;	Utilizzo di mediatori	
			Realizzazione di	didattici facilitanti	VALUTAZIONE
			diapositive	(mappe, immagini, ecc)	VALUTAZIONE
			multimediali.	Utilizzo di linguaggi	
				multimediali;	
				Collaborazione e	
				interazione tra pari;	
				Lim e tablet.	

## SCUOLA PRIMARIA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno si orienta nello	-Muoversi consapevolmente	-Il geografo e l'oggetto di	Appunti sul quaderno;	Didattica laboratoriale;	Interrogazioni frontali;
spazio circostante e sulle	nello spazio circostante,	studio della geografia;	riproduzione del	Lezioni frontali;	Test a risposta multipla
carte geografiche, utilizzando	orientandosi attraverso punti	I punti cardinali;	percorso del Sole	Lavori di gruppo;	Domande a risposta
riferimenti topologici e punti	di riferimento, utilizzando gli	Come orientarsi con il	durante la giornata;	Conversazione libera e	aperta.
cardinali.	indicatori topologici (avanti,	Sole, la Stella Polare, la	localizzazione dell'aula	guidata; Valorizzazione	Esercizi pratici di
	dietro, destra sinistra, ecc) e	bussola.	in base alla posizione	dell'esperienza e delle	orientamento.
	le mappe di spazi noti che si		del Sole; utilizzo della	conoscenze degli alunni;	Compito di realtà.
	formano nella mente (carte		bussola;	Utilizzo di mediatori	
	mentali).		individuare la posizione	didattici facilitanti	
			dei vari locali scolastici	(mappe, immagini, ecc)	VALUTAZIONE
			e di casa; individuare il	Utilizzo di linguaggi	VALUTAZIONE
			Nord osservando gli	multimediali;	
			alberi del giardino della	Collaborazione e	
			scuola;	interazione tra pari;	
				Lim e tablet.	

### **DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

COMPETENZA CHIAVE: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	-Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostanteLeggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	-Gli strumenti degli scienziati per osservare, analizzare, misurare; -I vari tipi di carte: piante, mappe, carta geografica (fisica e politica), planisfero, carta tematica; -la riduzione in scala; -i colori e i simboli delle carte geografiche.	Appunti sul quaderno; lettura e osservazione di vari tipi di carte; esercizi di riduzione in scala; gioco "turista", per individuare i monumenti, musei, ecc su diverse mappe locali.	Esplorazione, problematizzazione, confronto, sperimentazione e ricerca; Didattica laboratoriale; Lezioni frontali; Lavori di gruppo; Conversazione libera e guidata; Problem solving; -Tecniche di Brainstorming Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni; Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini, ecc) Utilizzo di linguaggi multimediali; Collaborazione e interazione tra pari; Lim e tablet.	Interrogazioni frontali; Test a risposta multipla Domande a risposta aperta. Esercizi pratici di riduzione in scala. Compito di realtà.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
- Ricava informazioni	-Conoscere il territorio	-Elementi naturali ed	Appunti sul quaderno;	Esplorazione,	Interrogazioni frontali;
geografiche da una pluralità	circostante attraverso	artificiali degli ambienti;	Lettura e osservazione	problematizzazione,	Test a risposta multipla
di fonti (cartografiche e	l'approccio percettivo e	-cause e conseguenze	di carte fisiche e	confronto,	Domande a risposta
satellitari, tecnologie digitali,	l'osservazione diretta.	dell'intervento dell'uomo	politiche;	sperimentazione e	aperta.
fotografiche artistico-	-Individuare e descrivere gli	sul territorio;	Osservazione del	ricerca;	Compito di realtà.
letterarie).	elementi fisici e antropici che	-Origine, caratteristiche	territorio con Google	Didattica laboratoriale;	
- Riconosce e denomina i	caratterizzano i paesaggi	naturali e elementi	maps; Ricerca di	Lezioni frontali;	
principali «oggetti»	dell'ambiente di vita della	antropologici, la flora e la	immagini di flora e	Lavori di gruppo;	
geografici fisici (fiumi,	propria regione.	fauna, le attività	fauna dei vari ambienti;	Conversazione libera e	
monti, pianure, coste, colline,		lavorative e ricreative	Ricerca di informazioni	guidata;	<b>VALUTAZIONE</b>
laghi, mari, oceani, ecc.).		tipiche dei vari ambienti	e immagini sull'Etna;	Problem solving;	
- Individua i caratteri che		(montagna, collina,	Creazione di una	Tecniche di	
connotano i paesaggi (di		pianura, mare, fiume,	brochure sulla flora e la	Brainstorming	Ľ
montagna, collina, pianura,		lago);	fauna dell'Etna;	Valorizzazione	
vulcanici, ecc.) con		-Il vulcano: origine e	Creazione di un	dell'esperienza e delle	
particolare attenzione a quelli		caratteristiche.	cartellone sulla fauna e	conoscenze degli alunni;	
italiani, e individua analogie		-L'Etna	flora della montagna	Utilizzo di mediatori	
e differenze con i principali		-La tutela e la	Invenzione e creazione	didattici facilitanti	
paesaggi		valorizzazione del	di un gioco per	(mappe, immagini, ecc)	
europei e di altri continenti.		patrimonio culturale,	memorizzare le	Utilizzo di linguaggi	
- Coglie nei paesaggi		analizzando le soluzioni	caratteristiche dei	multimediali;	
mondiali della storia le		adottate;	diversi ambienti;	Collaborazione e	
progressive trasformazioni		-Il rispetto dell'ambiente	Osservazione di	interazione tra pari;	
operate dall'uomo sul		e l'inquinamento;	immagini del passato e	Lim e tablet.	
paesaggio		-Il riciclo dei rifiuti.	confronto con quelle di		
naturale.			oggi, al fine di		
- Si rende conto che lo spazio			individuarne i		

geografico è un sistema		cambiamenti.	
territoriale, costituito da			
elementi fisici e antropici			
legati da rapporti di			
connessione e/o di			
interdipendenza.			

### **DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Si rende conto che lo spazio	-Comprendere che il	-I confini, regione interna	Appunti sul quaderno;	Didattica laboratoriale;	Interrogazioni frontali;
geografico è un sistema	territorio è uno spazio	ed esterna;	Lettura e osservazione	Lezioni frontali;	Test a risposta multipla
territoriale, costituito da	organizzato e modificato	-Gli aspetti fisici del	di vari tipi di carte.	Lavori di gruppo;	Domande a risposta
elementi fisici e antropici	dalle attività umane.	paesaggio italiano		Conversazione libera e	aperta. Compito di
legati da rapporti di	-Riconoscere, nel proprio	-Le carte politiche e		guidata;	realtà.
connessione e/o di	ambiente di vita, le funzioni	tematiche.		Problem solving;	
interdipendenza.	dei vari spazi e le loro			Tecniche di	
	connessioni, gli interventi			Brainstorming	VALUTAZIONE
	positivi e negativi dell'uomo			Valorizzazione	VALUTALIONE
	e progettare soluzioni,			dell'esperienza e delle	
	esercitando la cittadinanza			conoscenze degli alunni;	
	attiva.			Utilizzo di mediatori	
				didattici facilitanti	
				(mappe, immagini, ecc)	
				Utilizzo di linguaggi	
				multimediali;	
				Collaborazione e	
				interazione tra pari;	
				Lim e tablet.	

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: TERZA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale

### NUCLEO TEMATICO: I NUMERI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno si muove con	-Contare oggetti o eventi, a	-Numerazioni per due, tre,	Numerazioni.	Cooperative learning	Schede strutturate
sicurezza nel calcolo scritto e	voce e mentalmente, in senso	quattroin senso	Scomposizione dei	Problem solving	Schede di
mentale con i numeri	progressivo e regressivo e	regressivo e progressivo.	numeri.	Tutoring.	completamento
naturali.	per salti di due, tre	-Sistema decimale e	Addizioni in colonna.		Vero/falso
-Riesce a risolvere facili	-Leggere e scrivere i numeri	posizionale.	Sottrazioni in colonna.		Esercitazioni pratiche.
problemi, mantenendo il	naturali con consapevolezza	-Le operazioni e le loro	Moltiplicazioni in		
controllo sia sul processo	in notazione decimale e	proprietà.	colonna.		
risolutivo, sia sui risultati.	posizionale.	La moltiplicazione e la	Moltiplicazioni e		
-Riconosce e utilizza	-Eseguire mentalmente	divisione per 10, 100,	divisioni per 10, 100,		VALUTAZIONE
rappresentazioni diverse di	semplici operazioni con i	1000.	1000.		VALUTAZIONE
oggetti matematici (frazioni).	numeri naturali e	-Memorizzazione delle	Divisioni in colonna con		
	verbalizzare le procedure di	tabelline.	e senza resto.		
	calcolo.	-La divisione in colonna	Risoluzioni di problemi		
	-Individuare nella realtà	con una cifra al divisore.	con le quattro		
	situazioni problematiche e	-La divisione e la	operazioni.		
	ipotizzare la loro risoluzione.	proprietà invariantiva.	Esercizi sulla		
	-Comprendere il testo di un	-Problemi con i numeri	suddivisione di un intero		
	problema; trovare le	naturali: le fasi per la	in parti uguali.		
	informazioni e le strategie	risoluzione.	La scrittura frazionaria		
	risolutive.	-Analisi e comprensione	in base 10.		
	-Leggere, scrivere,	del testo e della domanda.			
	confrontare numeri decimali.	-Problemi con le quattro			
		operazioni.			
		-L'unità frazionaria: il			
		valore quantitativo delle			

	frazioni.		
	-La frazione		
	complementare per		
	ricostruire l'intero.		
	-Trasformazione della		
	frazione in numero		
	decimale.		

### **DISCIPLINA: MATEMATICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale

### NUCLEO TEMATICO: **SPAZIO E FIGURE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riconosce e rappresenta forme	-Riconoscere, denominare e	-Le principali figure solide e		Cooperative learning.	Schede strutturate.
del piano e dello spazio.	descrivere figure geometriche.	piane.	solide e piane.	Problem solving.	Schede di
-Utilizza strumenti per il	-Disegnare figure geometriche	-Linee rette, semirette e	Disegni di linee di diverso	Tutoring.	completamento.
disegno geometrico (riga,	e costruire modelli materiali	segmenti.	tipo.		Vero/falso.
righello, metro).	anche nello spazio.	-L'angolo e classificazioni	Costruzioni di angoli di		Esercitazioni pratiche.
		degli angoli.	diverse ampiezze.		
		-Classificazioni dei	Classificazioni dei		
		poligoni.	poligoni e non.		VALUTAZIONE
		-Simmetria.	Esercizi di simmetria.		VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: MATEMATICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale

## NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno legge e comprende	-Leggere e rappresentare		Rappresentazioni di dati in		Schede strutturate.
testi che coinvolgono aspetti	relazioni e dati con diagrammi,	rappresentazione di dati	istogrammi ed ideogrammi		Schede di completamento.
logici e matematici.	schemi e tabelle.	statistici (istogramma e	(Venn, Carrol e ad albero).	Tutoring.	Vero/falso.
-Costruisce ragionamenti	-Argomentare sui criteri usati	ideogramma).	Esercizi di classificazioni.		Esercitazioni pratiche.
formulando ipotesi.	per realizzare classificazioni e	-Classificazioni e relativi	Schemi e tabelle di vario		
-Riconosce e rappresenta	ordinamenti assegnati.	criteri.	tipo.		
relazioni che si trovano in	-Classificare i numeri, figure,	-Classificazioni in base a	Misurazioni e confronti di		
natura e che sono state create	oggetti in base a una o più	una o più proprietà e	grandezze con misure e		
dall'uomo.	proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei finiMisurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio).	opportune rappresentazioniLe principali unità di misura convenzionali.	0		VALUTAZIONE

## SCUOLA PRIMARIA





COMPETENZA CHIAVE: Competenza alfabetica funzionale- Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
- L'alunno sviluppa	- Individuare, attraverso	-Le proprietà della materia.	Prove ed esperienze.	Metodo scientifico.	Schede strutturate.
atteggiamenti di curiosità e	l'interazione diretta, la struttura	-Gli stati della materia.	Esperimenti sulla materia.	Approccio esperienziale.	Esercizi di completamento.
modi di guardare il mondo che	di oggetti semplici, analizzarne	-Le proprietà delle sostanze	Osservazioni di fenomeni	Cooperative learning.	Prove pratiche.
lo stimolano a cercare	qualità e proprietà, descriverli	solide liquide e gassose.	legati all'esperienza diretta.		Test a scelta multipla.
spiegazioni di quello che vede	nella loro unitarietà e nelle loro				
succedere.	parti, scomporli e ricomporli,				
- Esplora i fenomeni con un	riconoscerne funzioni e modi				
approccio scientifico: con	d'uso.				
l'aiuto dell'insegnante, dei	- Seriare e classificare oggetti				
compagni, in modo autonomo,					
osserva e descrive lo svolgersi	<ul> <li>Individuare strumenti e unità</li> </ul>				VALUTAZIONE
dei fatti, formula domande,	di misura appropriati alle				
anche sulla base di ipotesi	situazioni problematiche in				
personali, propone e realizza	esame, fare misure e usare la				
semplici esperimenti.	matematica conosciuta per				
	trattare i dati.				
	- Descrivere semplici fenomeni				
	della vita quotidiana legati ai				
	liquidi, al cibo, alle forze e				
	al movimento, al calore, ecc.				

#### **DISCIPLINA: SCIENZE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

#### NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
- Individua nei fenomeni	-Osservare i momenti	-Gli scienziati e i loro	Esperimenti.	Metodo scientifico.	Schede strutturate.
somiglianze e differenze, fa	significativi nella vita di piante		Visione di video e utilizzo	Approccio esperenziale.	Esercizi di
misurazioni, registra dati	e animali, realizzando in	-Il metodo sperimentale.	di contenuti digitali.	Cooperative learning.	completamento.
significativi, identifica	classe, semine in terrari e orti,	-Classificazioni di organism	i Cartelloni di sintesi.		Prove pratiche.
relazioni spazio/temporali.	ecc. Individuare somiglianze e				Test a scelta multipla.
	differenze nei percorsi di	-Gli stati fisici dell'acqua.			
e qualitativi nei fenomeni,	sviluppo di organismi animali e	-Le principali proprietà			
produce rappresentazioni	vegetali.	dell'aria.			
grafiche e schemi di livello	-Osservare, le caratteristiche	-La struttura del suolo.			
adeguato, elabora semplici	dei terreni e delle acque.	-Le diverse forme di			
modelli.	-Osservare e interpretare le	energia.			<b>VALUTAZIONE</b>
	trasformazioni ambientali	-La fotosintesi clorofilliana.			
	naturali e quelle ad opera	-Ambienti naturali e			
	dell'uomo.	classificazione degli esseri			
	-Avere familiarità con la	viventi e non viventi			
	variabilità dei fenomeni	presenti in essi.			
	atmosferici e con la periodicità	-Tutela e valorizzazione			
	dei fenomeni celesti.	ambientale del patrimonio			
		naturale.			

#### **DISCIPLINA: SCIENZE**

COMPETENZA CHIAVE: Competenza alfabetica funzionale- Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

## UCLEO TEMATICO: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riconosce le principali	- Riconoscere e descrivere le	-Gli aspetti che	Esperimenti.	Metodo scientifico.	Schede strutturate.
caratteristiche e i modi di	caratteristiche del proprio	caratterizzano gli ambienti.	Visione di video e utilizzo		Esercizi di completamento.
vivere di organismi animali e	ambiente.	-Gli elementi naturali e	di contenuti digitali.	Cooperative learning.	Prove pratiche.
vegetali.	- Osservare e prestare	antropici.	Cartelloni di sintesi.		Test a scelta multipla.
-Ha consapevolezza della	attenzione al funzionamento	-Le relazioni tra animali e			
	del proprio corpo (fame, sete,	vegetali nei diversi			
proprio corpo, nei suoi diversi	dolore, movimento, freddo e	ambienti.			
	caldo, ecc.) per riconoscerlo	-Viventi e non viventi e			
e descrive il funzionamento,	come organismo complesso,	principali caratteristiche.			VALUTAZIONE
	proponendo modelli elementari	-Classificazione di			— \
	del suo funzionamento.	vertebrati e invertebrati.			
	- Riconoscere in altri organismi	-Classificazione di animali			
l'ambiente scolastico che	viventi, in relazione con i loro	in base alla loro			
condivide con gli altri; rispetta	ambienti, bisogni analoghi ai	alimentazione.			
	propri.	-L' ecosistema.			
il valore dell'ambiente sociale		Identificazione di			
e naturale.		organismi produttori,			
-Espone in forma chiara ciò che		consumatori,			
ha sperimentato, utilizzando un		decompositori nella catena			
linguaggio appropriato.		alimentare.			
-Trova da varie fonti (libri,		-Caratteristiche di alcuni			
internet, discorsi degli adulti,		ecosistemi ambientali.			
ecc.) informazioni e		-Atteggiamenti di cura,			
spiegazioni sui problemi che lo		tutela e rispetto dei vari			
interessano.		ambienti.			

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: TERZA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenze personali, sociali e capacità di imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.	-Produrre vari tipi di suono attraverso il corpo e la voce, curando intonazione, espressività ed interpretazioneSuonare semplici strumenti a percussione rispettandone durata e ritmoEseguire individualmente ed in gruppo semplici canti di tipo monodico modulando la propria voce e sincronizzando il proprio canto con quello degli altriRiprodurre sequenze ritmiche decodificando sequenze non convenzionali dei linguaggi grafico, verbale, corporeoRappresentare elementi basilari di eventi sonori rappresentandoli con sistemi simbolici non convenzionali.	disparateIl corpo come oggetto sonoroGli strumenti musicali ritmici e melodici.	durata. Individuazione e memorizzazione dell'andamento ritmico di un brano: ritmo binario, ternario, quaternario. Intonazione di canti con accompagnamento ritmico delle mani e degli strumenti.	Didattica laboratoriale. Lezioni frontali. Lavori di gruppo. Conversazione libera e guidata. Ascolto guidato. Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini, strumenti) Utilizzo di linguaggi multimediali. Collaborazione ed interazione tra pari.	Prove pratiche (esecuzioni vocali e strumentali). Realizzazioni di cartelloni di sintesi.  VALUTAZIONE

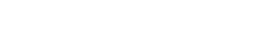
#### **DISCIPLINA: MUSICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenze personali, sociali e capacità di imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali- Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: PRODURRE E RIPRODURRE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Esplora diverse possibilità	-Saper produrre sonorità	-La postura del corpo che si	Filastrocche cantate.		Prove pratiche (esecuzioni
espressive della voce, gli	differenti giocando con il corpo	deve assumere durante il	Gesti-suono.	Lezioni frontali.	vocali e strumentali).
oggetti sonori e strumenti	e la voce.	canto.	Giochi ritmici e melodici.	Lavori di gruppo.	Realizzazioni di cartelloni
musicali, imparando ad	-Suonare semplici oggetti	-Gestire la giusta	Improvvisazioni vocali e	Conversazione libera e	di sintesi.
ascoltare se stesso e gli altri;	rispettandone durata.	immissione d'aria prima e	strumentali.	guidata.	
fa uso di forme di notazione	-Eseguire individualmente ed	dopo ogni frase o di ogni	Sperimentazioni di nuove	Ascolto guidato.	
analogiche o codificare.	in gruppo semplici canti per	insieme di fraseggi.	sonorità degli strumenti.	Utilizzo di mediatori	VALUTAZIONE
	imitazione.	-Utilizzo di una corretta	Lettura e scrittura della	didattici facilitanti (mappe	, <u>VARCTAZIONE</u>
	-Riprodurre semplici sequenze	pronuncia sillabica.	notazione non	immagini, strumenti)	
	ritmiche utilizzando il corpo e	-Ascolto e intonazione di	convenzionale.	Utilizzo di linguaggi	
	la voce.	semplici sequenze		multimediali.	
	-Rappresentare eventi sonori	melodiche.		Collaborazione ed	
	collocandoli in sequenze di			interazione tra pari.	
	tempo.				

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: TERZA





DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

**COMPETENZE CHIAVE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	sensazioni ed emozioni; -Rappresentare e comunicare la realtà percepita; -Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originaliSperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	-Tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera, degli acquerelliTecniche plastiche con uso di materiali vari anche materiali di ricicloRielaborazione personale e creativa di modelli dati (la casa, l'albero,)Uso del colore per la realizzazione di composizioni espressive anche astratte.	Realizzazione di paesaggi. Animali reali e fantastici Personaggi reali e	Utilizzo di libri, computer e LIM per l'osservazione di immagini. Lezione frontale. Conversazione guidata. Laboratori creativi Cooperative learning. Peer education.	VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZE CHIAVE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e	-Lo spazioI pianiIl coloreLa scala cromaticaLe differenze di forma.	Osservazione degli elementi costitutivi di un'immagine. Collegamenti col vissuto personale e di gruppo. Riflessione sul significato delle immagini con collegamenti multidisciplinari.	Utilizzo di libri, computer e LIM per l'osservazione di immagini. Lezione frontale. Conversazione guidata. Laboratori creativi Cooperative learning. Peer education.	VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZE CHIAVE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte;			Descrizione dell'opera d'arte.	Utilizzo di libri, computer e LIM per l'osservazione	Verifiche orali.
apprezza le opere artistiche e	elementi essenziali della forma,	messaggio di un'opera	Conversazione guidata sulle	di immagini.	
artigianali provenienti da	del linguaggio, della tecnica e		sensazioni e sulle emozioni	Lezione frontale.	
culture diverse dalla propria.	dello stile dell'artista per		che l'opera suscita.	Conversazione guidata.	
-Conosce i principali beni	comprenderne il messaggio e la			Laboratori creativi	
artistico-culturali presenti nel		nel proprio territorio e di	dell'opera.	Cooperative learning.	
proprio territorio e manifesta		alcune forme artistiche		Peer education.	<b>VALUTAZIONE</b>
sensibilità e rispetto per la loro		artigianali.			
salvaguardia.	artigianale appartenenti alla				
	propria e ad altre culture.				
	-Riconoscere e apprezzare nel				
	proprio territorio gli aspetti più				
	caratteristici del patrimonio				
	ambientale e urbanistico e i				
	principali monumenti storico-				
	artistici.				

# SCUOLA PRIMARIA





DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.)Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	-I piccoli attrezzi ginnici.	Esecuzione di percorsi Utilizzo di piccoli attrezzi Giochi di squadra.	Lezione frontale Assegnazione di compiti Esercitazioni pratiche Esercitazioni individuali, in coppia e in piccoli gruppi.	Esecuzione degli esercizi. Compito di realtà.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per	-Utilizzare in forma originale e creativa modalità	-Semplici movimenti del corpo.	Semplici coreografie accompagnate da musiche	Esercitazioni pratiche; Assegnazione di compiti	Esecuzione degli esercizi.
comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche	espressive e corporee anche attraverso forme di		con ritmi diversi.	Collaborazione tra pari.	Compito di realtà.
attraverso la drammatizzazione e le	drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel				
esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	contempo contenuti emozionali.				VALUTAZIONE
	-Elaborare ed eseguire semplici sequenze di				
	movimento o semplici coreografie individuali				
	e collettive.				

#### **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di	-Conoscere e applicare correttamente modalità	-Le regole del gioco Cittadinanza e	Giochi di squadra.	Esercitazioni pratiche; Assegnazione di compiti	Esecuzione degli esercizi.
maturare competenze di	esecutive di diverse proposte	Costituzione:		Collaborazione tra pari.	esercizi.
gioco sport anche come	di gioco-sport.	-Il fair play.		Condocrazione da pari.	
orientamento alla futura	-Partecipare attivamente alle	ii iun piuj.			
pratica sportiva.	varie forme di gioco,				
-Comprende, all'interno delle	_				VALUE AZIONE
varie occasioni di gioco e di	gara, collaborando con gli				<u>VALUTAZIONE</u>
sport, il valore delle regole e	altri.				
l'importanza	-Rispettare le regole nella				
di rispettarle.	competizione sportiva; saper				
	accettare la sconfitta con				
	equilibrio, e vivere la vittoria				
	esprimendo rispetto nei				
	confronti dei perdenti,				
	accettando le diversità, manifestando senso di				
	responsabilità.				
	Cittadinanza e Costituzione:				
	-Prendere gradualmente				
	coscienza che tutte le persone				
	hanno pari dignità sociale				
	senza discriminazione di				
	genere.				

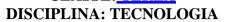
#### **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riconosce alcuni essenziali	-Assumere comportamenti	-Le buone regole	Selezionare le merende	Brainstorming	Esecuzione degli
principi relativi al proprio	adeguati per la prevenzione	dell'alimentazione;	sane da consumare a	Problem solving	esercizi.
benessere psico-fisico legati	degli infortuni e per la	-Le regole per prevenire	scuola, secondo una	Relazione d'aiuto	Compito di realtà.
alla cura del proprio corpo, a	sicurezza nei vari ambienti di	infortuni in palestra e	cadenza stabilita;	Didattica multimediale	
un corretto regime alimentare	vita riconoscendo il rapporto	negli altri locali scolastici.	Esempi di vita sana	Valorizzazione delle	
e alla prevenzione dell'uso di	tra cambiamento		(atleti, calciatori, ecc)	esperienze e delle	
sostanze che inducono	morfologico, alimentazione		Creazione di un elenco di	conoscenze degli alunni	VALUTAZIONE
dipendenza.	ed esercizio fisico in		azioni giornaliere da	Lavori di gruppo	VALUTAZIONE
	relazione a sani stili di vita.		compiere per aver cura	Lezioni dialogate	
			del proprio corpo.	Partecipazione	
				democratica alle	
				decisioni.	

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: TERZA





**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza imprenditoriale

#### NUCLEO TEMATICO: **VEDERE ED OSSERVARE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riconosce e identifica	-Leggere e ricavare	-Oggetti di uso quotidiano	Confronti ed osservazioni.	Manipolazioni di oggetti.	Prove strutturate.
nell'ambiente che lo circonda	informazioni utili da guide	(proprietà, forma, materiali,	Disegni di oggetti	Lavori di gruppo.	Questionari.
elementi e fenomeni di tipo	d'uso.	funzioni).	tecnologici.	Problem solving.	Tabelle.
artificiale.	-Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	* *		Cooperative learning.	VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria-Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare-Competenza imprenditoriale

## NUCLEO TEMATICO: PREVEDERE E IMMAGINARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-È a conoscenza di alcuni	-Prevedere le conseguenze di	-Differenziazione di	Schede di approfondimento.	0 11	Prove strutturate.
	decisioni o comportamenti	hardware e software.		Problem solving.	Questionari.
risorse e di consumo di	personali o relative alla propria		Ricerche e confronti di	Cooperative learning.	Tabelle
<b>U</b> ,	classe.		immagini.		
ambientale.					
-Pianificare la fabbricazione di					<u>VALUTAZIONE</u>
un semplice oggetto elencando					
gli strumenti e i materiali					
necessari.					
	•				

#### **DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza imprenditoriale

## NUCLEO TEMATICO: INTERVENIRE E TRASFORMARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	-Realizzare un oggetto in cartoncino, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	-Realizzazione di manufatti di uso comune.	Diagrammi di flusso, mappe, tabelle per la raccolta dati.	Problem solving. Cooperative learning	Prove strutturate Questionari. Tabelle.  VALUTAZIONE

## SCUOLA PRIMARIA CLASSE: TERZA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEO TEMATICO: DIO E L'UOMO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno scopre nell'ambiente		-Domande e risposte sul	Rappresentazioni grafiche	Si farà ricorso ad una	Interrogazioni orali;
	un'origine, una storia e	senso della vita	Cartelloni	didattica laboratoriale	Osservazione della
cristiano e al credente la	un'evoluzione, riconoscendo	-Religioni primitive e Miti.	Lettura di brani biblici	intendendo il laboratorio	partecipazione,
presenza di Dio Padre e	che nella religiosità dell'uomo	- La storia di salvezza dalla	Utilizzo del quaderno	<u> </u>	dell'interesse e
Creatore.	primitivo vi era già il tentativo	Creazione a Mosè.	operativo e dei testi	come luogo mentale,	dell'impegno verso gli
-L'alunno coglie nella Chiesa gli elementi che trasmettono il	di dare una risposta all'origine	-Le risposte della Scienza e della Bibbia		concettuale e procedurale,	Domande di comprensione
messaggio di Gesù e l'Alleanza		-La nascita di Gesù	Conversazioni guidate; Drammatizzazioni.	"fare" più che ad ascoltare	•
con Dio.	svolgimento della storia di	promessa dai profeti.	Draiiiiiatizzazioiii.	Si farà uso delle nuove	Quiz a risposta multipla;
con Dio.	salvezza.	promessa dai profeti.		tecnologie che fungono da	
	Saivezza.			techologie che fungono da	Compilo di Teatta.
	-Confrontare le risposte della			amplificatore delle	VALUTAZIONE
	Bibbia con le soluzioni della			capacità espressive,	<u>VILLE TILETCHE</u>
	Scienza.			cognitive, comunicative.	
	-Conoscere Gesù come il			In particolare si utilizzerà	
	Messia promesso dai profeti e			la LIM, non per se stessa,	
	atteso per il compimento			ma per rendere più	
	definitivo della storia di			attraenti, stimolanti e	
	salvezza.			coinvolgenti le varie	
				attività didattiche.	

#### DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno conosce la struttura	-Conoscere la struttura e la	-Formazione della Bibbia:	Rappresentazioni grafiche	Si farà ricorso ad una	Interrogazioni orali;
del testo sacro di cristiani ed	composizione della Bibbia	fonti orali e scritte.	Cartelloni	didattica laboratoriale	Osservazione della
ebrei, riconoscendolo come	-Ascoltare, leggere e saper	- Struttura della Bibbia: 73	Lettura di brani biblici	intendendo il laboratorio	partecipazione,
documento fondamentale per	riferire circa alcune pagine	testi (46 dell'A.T. e 27 del	Utilizzo del quaderno	non come luogo fisico ma	dell'interesse e
conoscere Dio, Gesù e le	fondamentali, tra cui i racconti	N.T.);	operativo e dei testi	come luogo mentale,	dell'impegno verso gli
comunità cristiane	di creazione, le vicende e le	-L'A.T. come alleanza tra	proposti;	concettuale e procedurale,	argomenti trattati;
-L'alunno è in grado di	figure principali del popolo di	Dio e Israele e il N.T. come	Conversazioni guidate;	dove il bambino è intento	a Domande di comprensione
analizzare e riconoscere le	Israele, gli episodi chiave dei	alleanza definitiva compiuta	Drammatizzazioni.	"fare" più che ad ascoltare	e.e conoscenza;
caratteristiche di un brano	racconti evangelici e degli Atti	in Gesù Cristo tra Dio e tutta	ı	Si farà uso delle nuove	Quiz a risposta multipla;
biblico	degli Apostoli.	l'umanità.		tecnologie che fungono da	Compito di realtà.
		-I profeti, la monarchia		amplificatore delle	
		d'Israele (Saul, Davide,		capacità espressive,	
		Salomone), l'Arca		cognitive, comunicative.	VALUTAZIONE
		dell'Alleanza e i dieci		In particolare si utilizzerà	
		comandamenti, il Tempio.		la LIM, non per se stessa,	
		_		ma per rendere più	
				attraenti, stimolanti e	
				coinvolgenti le varie	
				attività didattiche.	

#### DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno conosce la struttura del testo sacro di cristiani ed ebrei, riconoscendolo come documento fondamentale per conoscere Dio, Gesù e le comunità cristiane -L'alunno è in grado di analizzare e riconoscere le caratteristiche di un brano biblico.	-Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolareConoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cristiano - cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc).	- Le tradizioni del Natale e della Pasqua. -Pasqua ebraica e Pasqua cristiana. -I segni liturgici.	Rappresentazioni grafiche Cartelloni Lettura di brani biblici Utilizzo del quaderno operativo e dei testi proposti; Conversazioni guidate; -Drammatizzazioni.	Si farà ricorso ad una didattica laboratoriale intendendo il laboratorio non come luogo fisico ma come luogo mentale, concettuale e procedurale, dove il bambino è intento a "fare" più che ad ascoltare. Si farà uso delle nuove tecnologie che fungono da amplificatore delle capacità espressive, cognitive, comunicative. In particolare si utilizzerà la LIM, non per se stessa, ma per rendere più attraenti, stimolanti e coinvolgenti le varie attività didattiche.	dell'impegno verso gli argomenti trattati; Domande di comprensione e conoscenza;

#### **DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno comprende nei dieci	_		Rappresentazioni grafiche	Si farà ricorso ad una	Interrogazioni orali;
comandamenti la morale di	dieci comandamenti per il	-Il comandamento	Cartelloni	didattica laboratoriale	Osservazione della
riferimento che troverà	popolo ebraico e confronta	dell'amore	Lettura di brani biblici	intendendo il laboratorio	partecipazione,
compimento nel comandamento		-La vita di Madre Teresa di	Utilizzo del quaderno	non come luogo fisico ma	
dell'amore di Gesù	regole con il proprio contesto	Calcutta.	operativo e dei testi	come luogo mentale,	dell'impegno verso gli
-L'alunno riconosce che la	di vita e la propria esperienza		proposti;	concettuale e procedurale,	
morale cristiana si fonda sul	-Comprende l'importanza del		Conversazioni guidate;	dove il bambino è intento	Domande di comprensione
comandamento dell'amore di	comandamento dell'amore		Drammatizzazioni.	a "fare" più che ad	e conoscenza;
Dio e del prossimo insegnato	all'interno.			ascoltare. Si farà uso delle	Quiz a risposta multipla;
da Gesù.				nuove tecnologie che	Compito di realtà.
				fungono da amplificatore	
				delle capacità espressive,	
				cognitive, comunicative.	<b>VALUTAZIONE</b>
				In particolare si utilizzerà	
				la LIM, non per se stessa,	
				ma per rendere più	
				attraenti, stimolanti e	
				coinvolgenti le varie	
				attività didattiche.	



# **CLASSE QUARTA**

- <u>ITALIANO</u>
- **INGLESE**
- STORIA
- **GEOGRAFIA**
- MATEMATICA
- SCIENZE
- MUSICA
- ARTE E IMMAGINE
- ED. FISICA
- TECNOLOGIA
- RELIGIONE CATTOLICA

## SCUOLA PRIMARIA CLASSE: <u>OUARTA</u> DISCIPLINA: ITALIANO



**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
possibile adeguato alla situazione; -ascolta e comprende testi	diversi passaggi in una conversazione a più vociComprendere l'argomento e le diverse posizioni degli interlocutori in una discussione su argomenti familiariAscoltare una storia e comprenderne sia il significato globale che analitico Ascoltare una storia e fare previsioni sul suo svolgimento	<ul><li>-Esposizione orale diretta di argomenti di interesse generale.</li><li>-Completare un racconto</li></ul>	Elementi della comunicazione verbale e non. Codici e scopi della comunicazione. Racconti di esperienze personali. Esposizione di un testo narrativo.	Laboratoriale; Cooperative learning; Brain Storming. Lezioni frontali. Lavori di gruppo. Conversazione libera e guidata. Ascolto guidato. Utilizzo di linguaggi multimediali.	Prove strutturate di comprensione. Osservazione diretta sulla partecipazione. Compiti di realtà.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: **LETTURA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a:	- Impiegare tecniche di	-Sfruttare le informazioni	Lettura di testi di vario	Laboratoriale;	Prove di lettura:
-legge e comprende testi di	lettura silenziosa ed	della titolazione, delle	tipo con espressività e	Cooperative learning;	comprensione,
vario tipo, continui e non	espressiva.	immagini e delle	rispetto della	Brain Storming.	espressività, rispetto dei
continui, ne individua il	- Leggere testi narrativi e	didascalie che	punteggiatura.	Lezioni frontali.	segni interpuntivi.
senso globale e le	descrittivi, sia realistici sia	accompagnano il testo.	Lettura silenziosa.	Lavori di gruppo.	Prove strutturate a
informazioni principali,	fantastici, distinguendo	-Il testo narrativo e le sue	Dedurre l'argomento del	Conversazione libera e	risposta chiusa, aperta, a
utilizzando strategie di	l'invenzione letteraria dalla	caratteristiche:	testo dal titolo e/o dalle	guidata.	scelta multipla.
lettura adeguate agli scopi;	realtà.	-racconti fantastici;	immagini.	Utilizzo di mediatori	Compiti di realtà.
-utilizza abilità funzionali	- Leggere e comprendere il	-miti e leggende;	Usare, nella lettura,	didattici facilitanti	
allo studio: individua nei testi	senso globale e analitico	-racconti realistici;	opportune strategie per	(mappe, immagini,	
scritti informazioni utili per	delle storie.	-racconti autobiografici;	analizzare il contenuto.	strumenti)	
l'apprendimento di un	- Applicare strategie di	-racconti d'avventura;	Individuazione delle	Utilizzo di linguaggi	VALUTAZIONE
argomento dato e le mette in	prelettura attraverso i titoli	-racconti umoristici;	sequenze narrative, dei	multimediali.	<u>VALUTAZIONE</u>
relazione, le sintetizza in	e/o le immagini.	-racconti del brivido;	personaggi, del tempo e		
funzione anche	- Applicare strategie di vario	-il diario;	del luogo.		
dell'esposizione orale,	tipo per comprendere parole	-la lettera;	Individuazione delle		
acquisisce un primo nucleo	ed espressioni dal contesto.	-Il testo descrittivo;	peculiarità del diario,		
di terminologia specifica;	- Leggere un testo poetico e	-Il testo informativo:	della lettera e della mail.		
-legge testi di vario genere	riconoscerne le	-Il testo regolativo;	In un testo individuazione		
facenti parte della letteratura	caratteristiche formali, i	-Il testo poetico.	dello schema descrittivo		
per l'infanzia, sia a voce alta,	significati letterali e quelli		riferito a:		
sia in lettura silenziosa e	figurati.		-persone;		
autonoma, e formula su di	- Ricavare informazioni		-luoghi		
essi giudizi personali.	dirette e inferenziali da testi		-animali;		
	diversi.		-oggetti.		
	- Ricavare informazioni da		Individuazione delle		
	testi diversi applicando		informazioni principali e		
	tecniche utili.		delle parole chiave in testi		

	scientifici, storici e	
	geografici.	
	Riconoscimento ed	
	analisi di un testo	
	regolativo	
	Struttura e caratteristiche	
	del testo poetico;	
	individuazione di	
	metafore e similitudini.	
	Versi, rime e figure	
	ricorrenti,	
	recitazione di poesie a	
	tema.	

#### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli; -capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	-Riscrivere un testo sintetizzandolo o parafrasandoloProdurre testi di vario tipo corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e logicamente coerentiScrivere testi creativi del tipo filastrocche o semplici poesie, rispettando le principali caratteristiche del testo poetico.	-Il testo descrittivo -Il testo informativo -Il testo regolativo -Il testo poetico.	Riscrivere un testo mettendo in evidenza le emozioni dei personaggi. Fare la sintesi di un testo con l'aiuto delle sequenze. Scrivere un testo con l'aiuto di una scaletta. Scrivere testi per raccontare esperienze eventi, fatti. Rispondere a domande. Riassumere un racconto. Completare un testo narrativo. Creare storie. Produrre testi per descrivere persone, luoghi, animali, oggetti. Fare una descrizione usando dati sensoriali. Scrivere una scheda informativa con i dati ricavati da un testo. Schematizzare e sintetizzare testi informativi	Laboratoriale; Cooperative learning; Brain Storming. Simulazioni. Giochi con le parole. Lavori di gruppo. Conversazione libera e guidata. Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini, strumenti) Utilizzo di linguaggi multimediali.	Prove strutturate a risposta chiusa, aperta, a scelta multipla. Questionari. Prove oggettive. Compiti di realtà.  VALUTAZIONE

Scrivere un testo regolativo completando
delle didascalie.  Realizzare brevi testi in
cui si illustrano
procedimenti per fare
qualcosa o regole da
seguire relative a vari
contesti.
Completare una poesia in
rima.
Giochi di parole.
Produzione guidata di
brevi e semplici testi
poetici.

#### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a -riflette sui testi propri e	- Utilizzare in modo appropriato le parole note e	-Il lessico di base. -Le relazioni di	Uso del dizionario. Riconoscimento e	Laboratoriale; Cooperative learning;	Prove strutturate a risposta chiusa, aperta, a
altrui per cogliere regolarità morfosintattiche	quelle di altro usoRicavare il significato di	significatoGli usi figurati.	individuazione di sinonimi e contrari.	Brain Storming. Simulazioni.	risposta cinusa, aperta, a scelta multipla.  Questionari.
e caratteristiche del lessico;	parole non note dal contestoRiconoscere sinonimi e	-Il dizionario. -Parole sinonime e	Individuazione ed uso di parole con più significati.	Giochi con le parole. Lavori di gruppo.	Prove oggettive. Compiti di realtà.
-riconosce che le diverse scelte linguistiche sono	contrari appartenenti al	contrarieParole polisemiche.	Comprensione delle definizioni delle parole.	Conversazione libera e guidata.	Compris di reuna.
correlate alla varietà di situazioni comunicative.	-Riconoscere l'appartenenza di parole a campi semantici e	2 m 030 p 0330 m 0330.	Deduzione del significato di alcune parole non note	Ascolto guidato. Utilizzo di mediatori	VALUTAZIONE
-è' consapevole che nella comunicazione sono usate	a famiglie lessicali.		dal contesto.	didattici facilitanti	
varietà diverse di lingua e	-Distinguere gli usi propri e quelli figurati di parole ed			(mappe, immagini, strumenti)	
lingue differenti (plurilinguismo);	espressioniConoscere e applicare le			Utilizzo di linguaggi multimediali.	
	regole per trovare le parole sul dizionario.				

#### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a:	Ortografia:	Ortografia	Uso dei sinonimi, dei	Laboratoriale;	Prove strutturate a
-padroneggia e applica in	conoscere le convenzioni	-Sinonimi e omonimi;	contrari e delle parole	Cooperative learning;	risposta chiusa, aperta, a
situazioni diverse le	ortografiche e saperle	-Contrari;	polisemiche.	Brain Storming.	scelta multipla.
conoscenze fondamentali	applicare	-La punteggiatura;	Completamento e/o	Simulazioni.	Questionari.
relative all'organizzazione	Morfologia:	-Discorso diretto e	correzione di testi usando	Giochi con le parole.	Prove oggettive.
logico-sintattica della frase	distinguere fra parti del	indiretto;	in modo adeguato i segni	Lezioni frontali.	Compiti di realtà.
semplice, alle parti del	discorso variabili ed	Morfologia	interpuntivi.	Lavori di gruppo.	
discorso (o categorie	invariabili;	-Il nome;	Trasformazione di	Conversazione libera e	
lessicali) e ai principali	riconoscere le principali parti	-Gli articoli;	dialoghi in discorso	guidata.	<b>VALUTAZIONE</b>
connettivi.	del discorso (o categorie	-L'aggettivo qualificativo;	indiretto e viceversa.	Ascolto guidato.	
	lessicali)	-I gradi dell'aggettivo	Individuazione ed uso	Utilizzo di mediatori	
	Sintassi:	qualificativo;	delle categorie	didattici facilitanti	Ľ
	riconoscere in una frase i vari	-Aggettivi e pronomi:	grammaticali, della loro	(mappe, immagini,	
	tipi di concordanza;	possessivi;	funzione e delle loro	strumenti)	
	distinguere in una frase gli	dimostrativi,	caratteristiche in testi di	Utilizzo di linguaggi	
	elementi costitutivi	indefiniti,	vario tipo.	multimediali.	
	(sintagmi);	numerali;	Attività di riconoscimento		
	riconoscere la frase nucleare	-Riconoscere e	del soggetto, predicato,		
	ed i suoi elementi: predicato,	denominare i principali	espansioni.		
	soggetto, espansioni.	tratti grammaticali delle	Individuazione nei		
	Testualità:	parole:	fumetti degli elementi		
	riconoscere alcune	genere, numero.	della comunicazione.		
	caratteristiche fondamentali	-Riconoscere i principali	Completare testi cloze		
	della comunicazione orale e	meccanismi di	usando i connettivi.		
	scritta;	derivazione, di			
		alterazione, di			
		composizione e il loro			

	valore semantico		
	-Le preposizioni semplici		
	e articolate;		
	-Le congiunzioni;		
	-Gli avverbi;		
	-I pronomi personali;		
	-I verbi:		
	le tre coniugazioni;		
	il verbo essere e avere;		
	i modi del verbo;		
	-Sintassi:		
	-Il soggetto esplicito e		
	sottinteso;		
	-Il predicato verbale e		
	nominale;		
	-La frase minima;		
	-Il complemento oggetto;		
	-I complementi indiretti;		
	Testualità		
	-Gli elementi della		
	comunicazione:		
	emittente, ricevente,		
	canale,		
	codice verbale e non		
	verbale.		
	I connettivi logici.		

## SCUOLA PRIMARIA CLASSE: <u>OUARTA</u> DISCIPLINA: INGLESE



**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza multilinguistica - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiariInteragisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine -Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciutiComprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	-Suoni e ritmi della L2Semplici istruzioni correlate alla vita di classe, all'esecuzione di compiti Ambiti lessicali relativi a: - Tempo atmosferico, mesi stagioni - Orario, discipline scolastiche, giorni della settimana, preposizioni e avverbi di tempo WH- Questions, - Parti del giorno, - routine quotidiana, -Caratteristiche fisiche delle persone e degli animali - Paesaggi ed elementi della naturaEmozioni, sentimenti e stati d'animoLessico relativo alle principali festività.	Canzoni scioglilingua attività di osservazione di immagini, di vignette delle storie testi multimediali; attività di ascolto di storie e racconti; ascolto di dialoghi; attività ludiche tradizionali e non, a coppie, piccolo gruppo e classe: attività di drammatizzazione,	La scelta metodologica privilegia un approccio comunicativo. Pertanto sarà di tipo ludico – comunicativo, basato cioè sul principio del "learning by doing". Per questo verranno privilegiate attività di ascolto (pair work, group work, giochi di ruolo, TPhR, uso di canti e filastrocche, drammatizzazione. Verrà data la massima importanza a ciclicità degli argomenti, sviluppo del linguaggio passivo attraverso l'ascolto e la comprensione, utilizzo delle tecnologie informatiche	Le verifiche diventano gradualmente strutturate in merito alla comprensione orale. Osservazione degli alunni durante lo svolgimento di attività abituali, individuali, di coppia o di piccolo gruppo. Ascolto ed esecuzione di istruzioni. Test di valutazione: listen and number listen and draw listen choose and put a tick.  VALUTAZIONE

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza multilinguistica - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)

	,		,		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine -Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	-Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzano parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.  -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti -Interagire in modo comprensibile con un compagno un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione	Suoni e ritmi della L2Semplici istruzioni correlate alla vita di classe, all'esecuzione di compiti Ambiti lessicali relativi a: - Tempo atmosferico, mesi stagioni - Orario, discipline scolastiche, giorni della settimana, preposizioni e avverbi di tempo WH- Questions, - Parti del giorno, routine quotidiana, -Caratteristiche fisiche delle persone Paesaggi ed elementi della naturaCaratteristiche fisiche degli animaliEmozioni, sentimenti e stati d'animoLessico relativo alle principali festività.	Canzoni scioglilingua attività di osservazione di immagini, di vignette delle storie, testi multimediali; attività di ripetizione corale, di gruppo e individuale per rafforzare il lessico e migliorare la pronuncia; attività ludiche tradizionali e non, a coppie, piccolo gruppo e classe: attività di drammatizzazione, role play giochi con le flash cards, giochi di lettura.	La scelta metodologica è rivolta ad un approccio comunicativo. Pertanto sarà di tipo ludico – comunicativo, basato cioè sul principio del "learning by doing". Per questo verranno privilegiate sin dall'inizio le attività che forniscono agli alunni occasioni reali per parlare ed ascoltare (pair work, group work, giochi di ruolo, TPhR, uso di canti, filastrocche, drammatizzazione) Verrà data la massima importanza a ciclicità argomenti, sviluppo del linguaggio passivo attraverso l'ascolto e la comprensione, utilizzo delle tecnologie informatiche.	Osservazione degli alunni durante lo svolgimento di attività abituali, individuali, di coppia o di piccolo gruppo.  Test di valutazione: Listen and answer Ask and answer Look and answer Draw and talk about your family your best friend Listen and answer Describe.
				The continuous.	

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza multilinguistica - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	Suoni e ritmi della L2Semplici istruzioni correlate alla vita di classe, all'esecuzione di compiti Ambiti lessicali relativi a: - Tempo atmosferico, mesi stagioni - Orario, discipline scolastiche, giorni della settimana, preposizioni e avverbi di tempo WH- Questions, - Parti del giorno, routine quotidiana, -Caratteristiche fisiche delle persone Paesaggi ed elementi della naturaCaratteristiche fisiche degli animaliEmozioni, sentimenti e stati d'animoLessico relativo alle principali festività.	Osservazione di immagini, di vignette, storie, testi multimediali; attività di ripetizione corale, di gruppo e individuale per rafforzare il lessico; attività di drammatizzazione, role play giochi con le flash cards, giochi di lettura.	Sarà di tipo ludico – comunicativo, basato cioè sul principio del "learning by doing". pair work, group work, giochi di ruolo, TPhR, uso di canti e filastrocche, drammatizzazione.	Osservazione degli alunni durante lo svolgimento di attività abituali, individuali, di coppia o di piccolo gruppo. Test di valutazione: Read and match Read and circle Read draw and match Read and put a tick.

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza multilinguistica - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

	·	<u> </u>			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a:	-Scrivere in forma	Suoni e ritmi della L2.	Completare le didascalie	L'alunno è condotto	Le verifiche diventano
-Descrive oralmente e per	comprensibile messaggi	-Semplici istruzioni	di alcune immagini.	gradualmente a	gradualmente strutturate
iscritto, in modo semplice,	semplici e brevi per	correlate alla vita di	Completare un testo.	svolgere compiti,	in merito a comprensione
aspetti del proprio vissuto e	presentarsi, per fare gli	classe, all'esecuzione di	Rispondere a domande di	utilizzando sia le sue	e produzione scritta.
del proprio ambiente ed	auguri, per ringraziare o	compiti	comprensione su un breve	conoscenze che le sue	Si ricorrerà anche
elementi che si riferiscono ai	invitare qualcuno, per	Ambiti lessicali relativi a:	testo.	competenze per dare un	all'auto- correzione
bisogni immediati	chiedere o dare notizie,	- Tempo atmosferico,	Completare schemi e	senso a ciò che ha	Osservazione degli
-Svolge i compiti secondo le	ecc	mesi stagioni	dialoghi.	appreso applicando il	alunni durante lo
indicazioni date in lingua		- Orario, discipline		principio del learning	svolgimento di attività
straniera dall'insegnante,		scolastiche, giorni della		by doing.	abituali, individuali, di
chiedendo eventualmente		settimana, preposizioni e			coppia o di piccolo
spiegazioni		avverbi di tempo WH-			gruppo.
		Questions,			Test di valutazione:
		- Parti del giorno, routine			Read, circle and write
		quotidiana,			Read, draw, match and
		-Caratteristiche fisiche			write
		delle persone.			Write and draw
		- Paesaggi ed elementi			Look and write
		della natura.			Write the questions.
		-Caratteristiche fisiche			
		degli animali.			VALUTAZIONE
		Emozioni, sentimenti e stati d'animo.			
		-Lessico relativo alle			
		principali festività.			

**COMPETENZA CHIAVE**: Competenza multilinguistica - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	-Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato -Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e cogliere i rapporti di significato -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative -Riconoscere che cosa si è imparato e cosa si deve imparare	-Suoni e ritmi della L2Pronomi personali soggetto -Aggettivi possessivi There is / there are -Forma affermativa /negativa /interrogativa -Risposte brevi -Parole interrogative: What? What time? Where? How old? How many? Present Simple: Be- Have got -Like - Can -Forma affermativa/ negativa/ interrogativa -Risposte brevi	Attività di osservazione di immagini, storie, testi multimediali ascolto di dialoghi; attività di ripetizione corale, di gruppo e individuale per rafforzare il lessico; attività ludiche tradizionali e non, a coppie, piccolo gruppo e classe; attività di drammatizzazione; role play per mettere in relazioni costrutti e intenzioni comunicative	La scelta metodologica è di tipo ludico – comunicativo, basato cioè sul principio del "learning by doing". Per questo verranno privilegiate sin dall'inizio le attività che forniscono agli alunni occasioni reali per parlare ed ascoltare (pair work, group work, giochi di ruolo, TPhR, uso di canti e filastrocche, drammatizzazione) per leggere e scrivere. Utilizzo delle tecnologie informatiche	Test di valutazione: Read and circle Read and put a tick Read and complete Read, circle and write Look and write Write the questions  VALUTAZIONE

## SCUOLA PRIMARIA CLASSE: <u>OUARTA</u> DISCIPLINA: STORIA



**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; -riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio	scopo di produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà -Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni.	-Tracce del passato presenti sul territorio -Ricostruzione di aspetti significativi del passato locale -Tracce di diversa natura: documenti, reperti museali, siti archeologici, fonti iconografiche e materiali eccTesti iconografici e cartacei.	Leggere e comprendere testi, fonti, documenti storici. Costruire tabelle, grafici e linee del tempo.	Conversazioni basate sull'esperienza degli alunni.	Schede di verifica e test (orali e scritti). Colloqui di gruppo ed individuali. Completare testi con parole mancanti. Rielaborare ed esporre collettivamente ed individualmente i contenuti.  VALUTAZIONE

## **DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; -organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti; -comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;	-Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo sistemando su di essa: date, periodi e durate delle civiltà studiate -Produrre informazioni con le carte geo-storicheConfrontare i quadri storici delle civiltà affrontateUsare i termini specifici della disciplina.	-L'agricoltura irrigua e la produzione del surplus alimentare (dal IV millennio a.C.) -L'allevamento transumante e la scelta del nomadismo -Quadri di civiltà a confronto: nomadismo e sedentarietà -La trasformazione dai villaggi alle prime città (dal IV al I mill. a.C.) -La nascita delle città e la formazione dello Stato (dal IV al I mill. a.C.) Quadri di civiltà: Sumeri, Egizi, Babilonesi, Assiri, Ittiti, Fenici, Ebrei, Cretesi, Micenei (dal IV al I mill. a.C.) Le invenzioni: la ruota, la scrittura, le leggi scritte, la lavorazione del ferro e dei metalli preziosi -Carte geo-storiche	Costruire tabelle, grafici e linee del tempo. Leggere cartine geografiche e storiche.	Problematizzazione di situazioni e soluzioni attraverso la ricerca d'informazioni e l'elaborazione di ipotesi. Riproduzione grafiche delle civiltà studiate.	Schede di verifica e test (orali e scritti). Colloqui di gruppo ed individuali. Completare testi con parole mancanti. Rielaborare ed esporre collettivamente ed individualmente i contenuti.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: - usa carte geo-storiche -racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	-Tematizzazione: tema, tempo, spazio -Operatori cognitivi temporali: data, successione, periodo, durata, contemporaneità, ciclicità -La misurazione occidentale (cristiana) del tempo storico (a.C. e d.C.) -I sistemi di misura del tempo storico in altre civiltà -Le carte geo-storiche per la	-Operatori cognitivi temporali: data, successione, periodo, durata, contemporaneità, ciclicità -Le carte geo-storiche per la conoscenza della compresenza di civiltà del mondo.	Esporre oralmente gli argomenti trattati. Costruire mappe concettuali.	Cooperative learning; Brain Storming. Lezioni frontali. Lavori di gruppo. Conversazione libera e guidata. Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini, strumenti) Utilizzo di linguaggi multimediali.	Schede di verifica e test (orali e scritti). Colloqui di gruppo ed individuali. Completare testi con parole mancanti. Rielaborare ed esporre collettivamente ed individualmente i contenuti.  VALUTAZIONE
	conoscenza della compresenza di civiltà del mondo.				

#### **DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE ORALE E SCRITTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	-Produrre schemi di sintesi/mappe delle civiltà studiateProdurre un testo informativo orale -Utilizzare lessico e concetti specifici della disciplinaMettere in discussione stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e cultureMostrare attenzione alle diverse culture e valorizzare aspetti peculiariIdentificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli.	-Testi scritti, orali, -Grafici temporali, tabelle, carte geo-storiche -Mappe concettuali -Atteggiamenti pregiudiziali nei confronti degli altriFatti di cronaca riguardanti stereotipi e pregiudiziLe forme di libertà nella CostituzioneGiornata della Memoria -Le pari opportunità nella Costituzione -I principi fondamentali della Costituzione.	Preparare elaborati illustrativi della civiltà con sintesi scritte Lettura e commento della carta dei valori e dell'integrazione. Analisi degli articoli della Costituzione Lettura e commento dei principi fondamentali della Costituzione.	Rappresentazioni schematiche dei contenuti appresi. Giochi di ruolo.	Schede di verifica e test (orali e scritti). Colloqui di gruppo ed individuali. Completare testi con parole mancanti. Rielaborare ed esporre collettivamente ed individualmente i contenuti.  VALUTAZIONE

## SCUOLA PRIMARIA CLASSE<u>: OUARTA</u>



DISCIPLINA: GEOGRAFIA

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	-Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al soleEstendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all' Europa e ai diversi continenti, attraverso l'osservazione indiretta.	-Orientamento con i punti cardinali e con la bussolaOrientamento della pianta del quartiere/ paese in base ai punti cardinali -Carta mentale della regione di residenza e della posizione di questa nel contesto dell'Italia.	Individuazione nella cartina dei punti cardinali (anche quelli intermedi). Individuazione di una città, Stato, paese, sulla carta geografica. Localizzazione della propria regione e riconoscimento tramite le cartine e le mappe geografiche digitali.	Conversazioni basate sulle esperienze degli alunni. Utilizzo del linguaggio specifico. Esplorazione del territorio, problematizzazione, raccolta di informazioni, organizzazione dei dati, sintesi conclusiva. Utilizzo di sistemi informatici.	Osservazione sistematica in classe. Schede di verifica delle conoscenze e delle competenze. Questionario a risposta aperta, vero/falso, multipla e test (orali e scritti). Compiti di realtà.
				Utilizzo di google maps.	

#### **DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a:  -Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.  -Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-	-Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e digitaliLocalizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi	-Il territorio della propria città e della propria regione nelle carte geografiche a diversa scala e nelle immagini da satelliteIl territorio della propria città e della propria regione nelle carte tematicheIl territorio della propria città e della propria città e della propria città e della propria città e della propria regione nei repertori	Interpretazione e differenziazione di diverse carte e diverse scale. Confronto e realizzazione di carte tematiche. Realizzazione di tabelle e grafici. Individuazione dei meridiani e dei paralleli nel reticolato geografico. Realizzazione di un plastico.	Conversazioni basate sulle esperienze degli alunni. Utilizzo del linguaggio specifico. Esplorazione del territorio, problematizzazione, raccolta di informazioni, organizzazione dei dati, sintesi conclusiva. Utilizzo di sistemi informatici.	Osservazione sistematica in classe. Schede di verifica delle conoscenze e delle competenze. Questionario a risposta aperta, vero/falso, multipla e test (orali e scritti). Compiti di realtà.
letterarie).	continenti.	statistici, in tabelle e grafici relativi a indicatori demografici e socio- economici. -Il planisfero, paralleli e meridiani.		Utilizzo di google maps.	VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO

SVILUPPO DELLE COMPETENZE  L'alunno/a:  CONOSCENZE  CONOSCENZE  CONOSCENZE  ESPERIENZE  METODOLOGIA  VERIFICA  Conversazioni basate  Osservazione	TD A CITA DDI DED I O					
			CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.); -Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie  geografici fisici (fiumi, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione differenze (anche in relazione ai quadri socio- storici del passato) e gli elementi di particolare attenzione a quelli italiani, e individuando le analogie e le differenze (anche in relazione caratteristiche fondamentali.  - I principali paesaggi (di particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e le differenze (anche in relazione caratteristiche fondamentali.  - I principali paesaggi (di particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e le differenze (anche in relazione caratteristiche fondamentali.  - I principali paesaggi (di caratteri che particolare attenzione a quelli italiani, e individuando le analogie e le differenze (anche in relazione caratteristiche fondamentali.  - I principali paesaggi (di caratteri che particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e le differenze (anche in relazione caratteristiche fondamentali.  - I principali paesaggi (di caratteristiche particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e le loro caratteristiche caratteristiche passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.  - I principali paesaggi (di caratteristiche particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.  - I principali paesaggi (di caratteristiche particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.  - I principali paesaggi (di caratteristiche particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valore ambientale particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valore ambientale particolare valore ambientale parti	-Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.); -Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri	caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio- storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Regione I principali paesaggi d'Italia e le loro caratteristiche fondamentali I principali paesaggi d'Europa e le loro caratteristiche fondamentaliEvoluzione della struttura urbana nel tempo (dalle prime città del passato alle odierne	cartina geografica dell'Italia. Realizzazione di cartelloni. Visione di documentari e filmati relativi alle	sulle esperienze degli alunni. Utilizzo del linguaggio specifico. Esplorazione del territorio, problematizzazione, raccolta di informazioni, organizzazione dei dati, sintesi conclusiva. Utilizzo di sistemi informatici.	sistematica in classe. Schede di verifica delle conoscenze e delle competenze. Questionario a risposta aperta, vero/falso, multipla e test (orali e

#### **DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: - Coglie nei paesaggi	-Acquisire il concetto di regione geografica (fisica,	-I diversi significati di regione applicati all'Italia	Individuazione degli elementi del clima e i	Conversazioni basate sulle esperienze degli	Osservazione sistematica in classe.
mondiali della storia le	climatica, amministrativa) e	(regioni fisiche,	fattori che lo influenzano.	alunni.	Schede di verifica delle
progressive trasformazioni	utilizzarlo a partire dal	climatiche, storico-	Confronto tra le varie	Utilizzo del linguaggio	conoscenze e delle
operate dall'uomo sul	contesto italiano.	culturali, amministrative	regioni del mondo	specifico.	competenze.
paesaggio naturale;	-Individuare i problemi	d'Italia).	d'Europa e 'Italia.	Esplorazione del	Questionario a risposta
- Si rende conto che lo	relativi alla tutela e	-Relazioni tra elementi	Individuazione dei tre	territorio,	aperta, vero/falso,
spazio geografico è un	valorizzazione del	fisici e antropici dei	settori dell'economia	problematizzazione,	multipla e test (orali e
sistema territoriale, costituito	patrimonio naturale e	principali paesaggi italiani	Italiana.	raccolta di informazioni,	scritti).
da elementi fisici e antropici	culturale.	organizzati come sistemi	Ricavare da un testo	organizzazione dei dati,	Compiti di realtà.
legati da rapporti di		territoriali (territori rurali,	informazioni relative alla	sintesi conclusiva.	
connessione e/o di		industriali, urbani,	distribuzione del lavoro in	Utilizzo di sistemi	
interdipendenza.		montani, marittimi ecc. e	Italia.	informatici.	<b>VALUTAZIONE</b>
		loro distribuzione in	Individuazione delle	Utilizzo di google maps.	
		Italia).	conseguenze e relative		
		-Utilizzo delle risorse dei	soluzioni riguardanti i		
		vari territori e azioni di	cambiamenti climatici.		
		salvaguardia del	Riconoscimento delle		
		patrimonio naturale e	aree naturali protette.		
		culturale.	Visioni di documentari		
			relativi alla salvaguardia		
			dell'ambiente.		

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: OUARTA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria - Competenza digitale - Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale

NUCLEO TEMATICO: NUMERI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a:	- Leggere, scrivere,	-Numeri naturali e numeri	Riconoscere e	Uso di schede, tabelle,	Prove strutturate e
-si muove con sicurezza nel	confrontare numeri naturali,	con la virgola	rappresentare il valore	questionari (di vario	prove oggettive
calcolo scritto e mentale con	con la virgola e frazioni.	-Multipli e divisori	posizionale delle cifre nei	tipo) grafici, lavori di	intermedie e finali.
i numeri naturali e sa	-Individuare multipli e	-Frazioni	numeri naturali e	gruppo, cartelloni, uso	Compiti di realtà.
valutare l'opportunità di	divisori di un numero per	-Numeri interi	decimali.	di materiale strutturato e	
ricorrere a una calcolatrice;	migliorare la capacità di	-Retta numerica e scale	Eseguire calcoli mentali e	non, tablet, strumenti	
-riconosce e utilizza	calcolo.	graduate	scritti delle quattro	tecnologici, confronto e	VALUTAZIONE
rappresentazioni diverse di	- Conoscere la frazione come	-Sistemi di notazione dei	operazioni.	discussione in classe.	- N
oggetti matematici (numeri	parte di un tutto continuo e	numeri	Applicare per le quattro		
decimali, frazioni,	discreto, come operatore,	-Operazioni: addizione,	operazioni le rispettive		
percentuali, scale di	come rapporto, come	sottrazione,	proprietà		
riduzione)	percentuale, come misura,	moltiplicazione, divisione	Individuare i multipli e i		
	come quoziente. Riconoscere		divisori dei numeri dati.		
	frazioni equivalenti.		Rappresentare con la		
	- Rappresentare sulla retta		frazione una parte di un		
	numerica numeri naturali,		intero.		
	interi negativi, con la virgola,		Riconosci e collega le		
	frazioni.		frazioni alle loro		
	- Conoscere il sistema di		definizioni.		
	notazione decimale e		Trasformare la frazione in		
	posizionale dei numeri.		numero decimale.		
	- Eseguire le quattro		Comporre e scomporre i		
	operazioni utilizzando		numeri decimali		
	tecniche di calcolo diverse.		Eseguire le quattro		
	- Stimare il risultato di		operazioni con i numeri		
	un'operazione		decimali.		

#### **DISCIPLINA: MATEMATICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria - Competenza digitale - Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale

## NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; - descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, - progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo;	- riconosce e rappresenta forme del piano (quadrilateri e triangoli), individua relazioni tra gli elementi che le costituiscono; - descrive, denomina e classifica le figure che conosce in base a caratteristiche proprie; -progetta e costruisce modelli concreti delle figure studiate e ne determina le misure.	-Figure geometriche -Angoli -Rappresentazioni di figure geometriche -Perimetro -Area -Piano cartesiano -Figure ruotate traslate, riflesse -Riproduzione in scala.	Disegnare le principali figure geometriche Disegnare e misurare gli angoli Costruire le principali figure geometriche e riconoscere le sue parti Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche Effettuare traslazioni, similitudini e rotazioni di figure sul piano.	Uso di schede, tabelle, questionari (di vario tipo) grafici, lavori di gruppo, cartelloni, uso di materiale strutturato e non, strumenti tecnologici, confronto e discussione in classe.	Prove strutturate e non, prove oggettive intermedie e finali. Compiti di realtà.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: MATEMATICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria - Competenza digitale - Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale

NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

		_			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a.	-Progettare e realizzare una	-Raccolta dati	Raccogliere dati da	Uso di schede, tabelle,	Prove strutturate e non,
- Ricerca dati per ricavare	raccolta dati in situazioni	-Tabelle e grafici	esperienza quotidiana	questionari (di vario	prove oggettive
informazioni e costruisce	legate all'esperienza	-Frequenza, moda,	Rappresentare le	tipo) grafici, lavori di	intermedie e finali.
rappresentazioni (tabelle e	quotidiana	mediana, media	informazioni ricavandole	gruppo, cartelloni, uso	
grafici). Ricava informazioni,	-Rappresentare graficamente	-Probabilità	dai grafici	di materiale strutturato e	
anche da dati rappresentati in	i dati raccolti in tabelle e	-Problemi	Usare la moda rilevata dai	non, tablet, strumenti	
tabelle e grafici.	grafici.	-Regolarità	dati	tecnologici, confronto e	<b>VALUTAZIONE</b>
-Riconosce e quantifica, in	- Ricavare informazioni da	-Misura.	Ricavare la media	discussione in classe.	
casi semplici, situazioni di	rappresentazioni date.		aritmetica dai dati a		
incertezza.	- Usare la nozione di moda,		disposizione		
- Legge e comprende testi	mediana e media aritmetica		Classificare elementi o		
che coinvolgono aspetti	per rappresentare il valore		figure sulla base di più		
logici e matematici.	più adatto in un insieme di		attributi		
-Riesce a risolvere facili	dati osservati.		Costruire un problema		
problemi in tutti gli ambiti di	-In un'opportuna situazione		partendo da un testo senza		
contenuto, mantenendo il	concreta argomenta qual è il		dati e domande		
controllo sia sul processo	più probabile di una coppia		Individuare in un		
risolutivo, sia sui risultati.	di eventi.		problema eventuali dati		
Descrive il procedimento	-Rappresentare una		mancanti		
seguito e riconosce strategie	situazione probabilistica con		sovrabbondanti,		
di soluzione diverse dalla	una tabella o uno schema ad		contradditori e risolverlo		
propria.	albero.		Rappresentare problemi		
- Costruisce ragionamenti	- Comprendere il testo di un		con tabelle, grafici che ne		
formulando ipotesi,	problema.		esprimono la struttura.		
sostenendo le proprie idee e	-Tradurre il testo in una				
confrontandosi con il punto	rappresentazione aritmetica,				
di vista di altri.	in un grafico, in una tabella,				

#### 1° Circolo Didattico Olbia

- Sviluppa un atteggiamento	in un disegno.		
positivo rispetto alla	- Scegliere una strategia		
matematica, attraverso	risolutiva e confrontarla con		
esperienze significative, che	altre.		
gli hanno fatto intuire come	- Riconoscere e descrivere		
gli strumenti matematici che	regolarità in una sequenza di		
ha imparato ad utilizzare	numeri o di figure.		
siano utili per operare nella	- Utilizzare le principali		
realtà.	unità di misura per		
	lunghezze, angoli, aree,		
	capacità, intervalli temporali,		
	masse, pesi per effettuare		
	misure e stime		
	Passare da un'unità di		
	misura a un'altra nell'ambito		
	delle lunghezze, delle misure		
	temporali, delle capacità e		
	delle masse.		

### SCUOLA PRIMARIA CLASSE: <u>OUARTA</u> DISCIPLINA: SCIENZE



**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria - Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedereEsplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	-Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensione spaziale, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore eccCominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energiaOsservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo).	-Materia -Energia -Aria -Acqua.	Riconoscere le proprietà della materia.  Distinguere l'energia cinetica da quella potenziale.  Riconoscere alcune proprietà dell'aria.  Distinguere le parti dell'atmosfera e i suoi effetti.  Spiegare le cause dell'inquinamento dell'aria, dell'acqua e i suoi rimedi.  Spiegare le proprietà dell'acqua, i suoi usi e la sua provenienza.	Osservazione diretta. Laboratori (cooperative learning) Ricerca sperimentale. Metodo scientifico. Ricerca multimediale.	Osservazione sistematica. Uso di schede, tabelle e grafici. Interrogazioni orali e scritte.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: SCIENZE**

**COMPETENZACHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria - Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a:	-Proseguire nelle	-Materia.	Riconoscere le proprietà	Osservazione diretta.	Osservazione
-Individua nei fenomeni	osservazioni frequenti e	-Energia.	della materia.	Laboratori (cooperative	sistematica.
somiglianze e differenze, fra	regolari, a occhio nudo o con	-Aria.	Distinguere l'energia	learning)	Uso di schede, tabelle
misurazioni, registra dati	appropriati strumenti, con i	-Acqua.	cinetica da quella	Ricerca sperimentale.	e grafici.
significati, identifica	compagni e autonomamente,		potenziale.	Metodo scientifico.	Interrogazioni orali e
relazioni spazio/temporali;	di una porzione di ambiente		Riconoscere alcune	Ricerca multimediale.	scritte.
-Individua aspetti quantitativi	-individuare gli elementi che		proprietà dell'aria.		
e qualitativi nei fenomeni,	lo caratterizzano e i loro		Distinguere le parti		
produce rappresentazioni	cambiamenti nel tempo.		dell'atmosfera e i suoi		VALUTAZIONE
grafiche e schemi di livello	-Conoscere la struttura del		effetti.		VALUTAZIONE
adeguato, elabora semplici	suolo sperimentando con		Spiegare le cause		
modelli.	rocce, sassi e terricci;		dell'inquinamento		
	-osservare le caratteristiche		dell'aria e i suoi rimedi.		
	dell'acqua e il suo ruolo		Spiegare le proprietà		
	nell'ambiente.		dell'acqua, i suoi usi e la		
			sua provenienza.		
			Individuare alcune cause		
			dell'inquinamento e i		
			suoi rimedi.		

#### **DISCIPLINA: SCIENZE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria - Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a	-Riconoscere, attraverso	-I viventi.	Distinguere i vertebrati	Osservazione diretta.	Osservazione
-Riconosce le principali	l'esperienza di coltivazioni,	-I vegetali.	dagli invertebrati.	Laboratori (cooperative	sistematica.
caratteristiche e i modi di	allevamenti, ecc. che la vita	-Gli animali.	Distinguere gli animali in	learning)	Uso di schede, tabelle
vivere di organismi animali e	di ogni organismo è in	-L'ecosistema.	base alla nutrizione, alla	Ricerca sperimentale.	e grafici.
vegetali;	relazione con altre differenti		respirazione e alla	Metodo scientifico.	Interrogazioni orali e
-Ha atteggiamenti di cura	forme di vita.		riproduzione.	Ricerca multimediale.	scritte.
verso l'ambiente scolastico	-Elaborare i primi elementi di		Riconoscere le diverse		
che condivide con gli altri;	classificazione animale e		parti di una pianta e le		
rispetta e apprezza il valore	vegetale sula base di		rispettive funzioni.		VALUTAZIONE
dell'ambiente sociale e	osservazioni personali.		Conoscere le parti del		VALUTAZIONE
naturale;	-Proseguire l'osservazione e		fiore e i diversi modi di		
-Espone in forma chiara ciò	l'interpretazione delle		riproduzione delle piante.		
che ha sperimentato,	trasformazioni ambientali, ivi		Ricostruire la catena		
utilizzando un linguaggio	comprese quelle globali, in		alimentare degli animali.		
appropriato;	particolare quelle		Assumere comportamenti		
-Trova da varie fonti (libri,	conseguenti all'azione		adeguati nell'ambiente		
internet, discorsi degli adulti	modificatrice dell'uomo.		naturale.		
ecc) informazioni e					
spiegazioni sui problemi che					
lo interessano.					

### SCUOLA PRIMARIA CLASSE: <u>OUARTA</u> DISCIPLINA: MUSICA



**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale-Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali - Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L' alunno/a: Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.	-Discriminare ed interpretare eventi sonori e brani musicali individuandone elementi sintattici basilari.	-Aumento ritmico ed espressivo di un testoAttenzione alle diverse altezze musicali e delle diverse durateSviluppo dell'espressività cantata.	Individuazione e selezione dei parametri del suono. Sviluppo ritmico di un brano: ritmo binario, ternario, quaternario. Intonazione di canti con accompagnamento ritmico delle mani e degli strumenti. Analizzare le funzioni della musica nel gioco, nelle varie forme di spettacolo, nella pubblicità. Interpretazione dei caratteri espressivi di eventi sonori o immagini poetiche.	Didattica laboratoriale. Lezioni frontali. Lavori di gruppo. Conversazione libera e guidata. Ascolto guidato. Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini, strumenti) Utilizzo di linguaggi multimediali. Collaborazione ed interazione tra pari.	Prove pratiche (esecuzioni vocali e strumentali). Realizzazioni di cartelloni di sintesi.  VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: MUSICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: PRODURRE E RIPRODURRE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a:	-Produrre semplici brani	- I principi costruttivi dei	Filastrocche cantate.		Prove pratiche
-Esegue, da solo e in gruppo,	strumentali utilizzando il corpo		Gesti-suono.	Lezioni frontali.	(esecuzioni vocali e
semplici brani vocali o	la voce, nuove tecnologie	variazione, contesto).	Giochi ritmici e melodici.	Lavori di gruppo.	strumentali).
strumentali, appartenenti a	sonore, ampliando con	-I principali elementi	Improvvisazioni vocali e/o	Conversazione libera e	Realizzazioni di
generi e culture differenti,	gradualità le proprie capacità d	musicale del codice	strumentali.	$\mathcal{E}$	cartelloni di sintesi.
utilizzando anche strumenti	intonazione, espressione,	musicale.	Sperimentazioni di nuove	Ascolto guidato.	
didattici e auto-costruiti.	interpretazione, invenzione,	-Le regole per suonare da	sonorità di oggetti sonori e/		
-Riconosce gli elementi	improvvisazione.	solisti e in gruppo.	strumenti.	didattici facilitanti (mappe,	VALUTAZIONE
	-Suonare semplici strumenti a	-Repertori musicali di	Lettura e scrittura della	immagini, strumenti)	<u> </u>
musicale, utilizzandoli nella	percussione rispettandone	generi ed epoche diverse.	notazione convenzionale e	Utilizzo di linguaggi	
pratica.	semplici sequenze ritmiche.		non.	multimediali.	
-Ascolta, interpreta e descrive	-Eseguire individualmente ed			Collaborazione ed	
brani musicali di diverso	in gruppo semplici canti di tipo			interazione tra pari.	
genere.	monodico modulando la			Utilizzo della tastiera.	
	propria voce e sincronizzando				
	il proprio canto con quello				
	degli altri.				
	-Riprodurre sequenze ritmiche				
	decodificando sequenze non				
	convenzionali dei linguaggi				
	grafico, verbale, corporeo.				
	-Rappresentare elementi				
	basilari di eventi sonori				
	rappresentandoli con sistemi				
	simbolici convenzionali e non.				

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: OUARTA



DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

**COMPETENZACHIAVE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - Competenza personale, sociale e capacità d' imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali.	-Riconoscere e utilizzare gli elementi basilari del linguaggio visivo: il segno e la lineaUtilizzare tecniche grafico - pittoriche a fini espressivi.	-Il segnoLa lineaColori caldi e freddi -I colori primari, secondari, terziariIl testo artistico come scopo comunicativo di un'immagineI dati visivi, uditivi, olfattivi, tattili, di movimento e staticità dentro le immaginiLe ombre e le luciLe stagioni nell'arte.	Trasformazione progressiva di linee. Composizione a più colori su una trama di linee a mano libera Composizione cromatica seguendo la distinzione colori caldi e freddi, primari, secondari e terziari. Produzione di elaborati con tecniche diverse Produzioni artistiche relative alle principali festività annuali.	Favorire l'espressione creativa sia in forma libera che guidata. Creare occasioni per utilizzare in modo originale il colore e materiali di vario tipo. Lavori di gruppo. Cooperative learning.	Produzione di elaborati grafico-iconici, compositivi, plastici, espressivi. Osservazione diretta degli aspetti motivazionali durante lo svolgimento delle molteplici attività sia individuali che di gruppo oppure laboratoriali.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	-Comprendere l'efficacia della comunicazione attraverso le immaginiIndividuare in un'immagine la figura e lo sfondoGraficizzare le sensazioni provate dall'osservazione attenta di un'immagine.	-Lettura di immaginiLettura di fotografieLettura di opere d'arteLa pubblicità: elementi verbali e iconiciGli elementi del linguaggio televisivo: immagini, parole, musica.	Osservazione degli effetti di assimilazione e di interazione cromatica. Individuazione in un'immagine della figura e dello sfondo. Distinzione di immagini fisse e in movimento. Riconoscimento in un'immagine di elementi base: punti, linee, colori, forma, volume, spazio, piani.	Laboratoriale. Lavori di gruppo. Cooperative learning.	Osservazione diretta degli aspetti motivazionali durante lo svolgimento delle molteplici attività sia individuali che di gruppo oppure laboratoriali. Compilazione di schede operative appositamente strutturate.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; -conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	-Individuare in un'opera d'arte i vari elementi che lo compongonoCogliere in un dipinto il significato dei colori, gli elementi essenziali delle forme, la tecnica e lo stile dell'artistaScoprire i luoghi e le opere storico-artistiche più significativi presenti nel territorio.	-Opere d'arte di varie epoche storicheIndividuazione dei significati che stanno alla base degli stili dei diversi autoriConoscenza delle opere d'arte presenti nel territorio.	Osservazione e analisi delle opere d'arte e/o architettoniche di alcuni grandi artisti antichi e contemporanei. Visite guidate ai siti artistici e naturalistici del territorio.	Laboratoriale. Lavori di gruppo. Cooperative learning.	Osservazione dell'insegnante durante le attività. Schede, elaborati e conversazioni guidate per l'analisi critica (lettura e interpretazione) di immagini, video, opere d'arte.  VALUTAZIONE

## SCUOLA PRIMARIA CLASSE: OUARTA



DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: - acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali i nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/ saltare, afferrare/ lanciare, ecc.) -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	-Schemi motori combinatiIl corpo e le funzioni senso percettiveIl movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	Esercizi propedeutici al rafforzamento e allo sviluppo dello schema motorio del saltare, superare, scavalcare, anche in presenza di vincoli spazio temporali e con piccoli attrezzi. Percorsi e circuiti con il superamento di ostacoli, anche in forma di gara.	Giochi di movimento e andature varie in situazioni dinamiche. Giochi con attrezzi codificati e non. Giochi tradizionali e non.	Valutare la capacità di percepire il corpo in rapporto allo spazio attraverso esercizi motori, corse, slalom, giochi di gruppo e gare sportive.  Osservazioni sistematiche sull'ascolto, l'attenzione e il rispetto delle regole.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

	_		_		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreuticheSperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	-Affinamento delle capacità coordinative generali e specialiResistenza e rapidità in relazione al compito motorioIl linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	Sperimentazione di condotte motorie combinate, anche con l'uso di piccoli attrezzi, per mettere alla prova rapidità e resistenza personale in relazione alla fatica fisica e al controllo della funzione respiratoria.	Giochi di respirazione ed espressione vocale. Giochi di movimento e sportivi individuali/ di gruppo.	Valutare la capacità di esprimersi con il proprio corpo creando facili coreografie. Osservazioni sistematiche dell'insegnante in riferimento all'attenzione e alla capacità di eseguire un'attività seguendo le indicazioni date, e all'interesse dimostrato dall'alunno.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportivaAgisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tele competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolasticoComprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sportSaper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regolePartecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altriRispettare le regole nella competizione sportiva; -saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	- Il gioco - lo sport - le regole.	Giochi individuali, a coppie, in piccoli gruppi, a squadre e prove a tempo in cui sperimentare schemi motori combinati. Riproduzione di giochi tradizionali. Giochi di squadra finalizzati alla sperimentazione dei diversi ruoli, dei gesti tecnici specifici, delle modalità esecutive dello spazio e delle regole.	Cooperative Learning Giochi di "tutoring" per facilitare l'apprendimento fra pari con giochi a coppie. Giochi con attrezzi codificati e non. Giochi di movimento e sportivi individuali/ di gruppo. Partecipazione a tornei sportivi di diverso genere.	Esercitazioni in palestra. Percorsi riguardanti le varie abilità motorie, giochi a squadre, Osservazioni sistematiche in riferimento all' ascolto, attenzione e rispetto delle regole dimostrati dall'alunno.  VALUTAZIONE

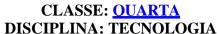
#### **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico- fisico legate alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.	-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza dei vari ambienti di vitaRiconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	-Giochi di percezione corporea. -Giochi di fiducia verso di sé e verso gli altri.	Attività da fare ad occhi chiusi per favorire l'esperienza del tatto e dell'ascolto.  Muoversi fidandosi dei compagni.  Giochi da fare senza usare la vista.  Attività di rilassamento e contatto corporeo.	Attraverso esempi pratici e conversazioni: sviluppare comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Osservazione diretta di comportamenti adeguati all'interno del gruppo-classe.  VALUTAZIONE

## SCUOLA PRIMARIA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria - Competenza digitale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza imprenditoriale

NUCLEO TEMATICO: **VEDERE E OSSERVARE** 

TD A CILA DDI DED I O		I			-
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a:	-Eseguire semplici	-Oggetti e strumenti di	Distinzione di artefatti	Didattica laboratoriale.	Interrogazioni orali
-Riconosce e identifica	misurazioni e rilievi	uso quotidiano con le	in base alla funzione e al	Lezioni frontali.	Questionari a risposta
nell'ambiente che lo circonda	fotografici sull'ambiente	relative guide d'uso o	materiale di cui sono	Lavori di gruppo.	aperta.
elementi e fenomeni di tipo	scolastico o sulla propria	istruzioni di montaggio.	composti.	Conversazione libera e	Realizzazione di
artificiale.	abitazione.	-Artefatti e loro impatto	Distinzione degli	guidata.	cartelloni di sintesi.
-Conosce e utilizza semplici	-Leggere e ricavare	sull'ambiente.	artefatti tecnologici	Utilizzo di mediatori	Compiti di realtà.
oggetti e strumenti di uso	informazioni utili da guide	-Tecnologie per	dagli elementi naturali.	didattici facilitanti	
quotidiano ed è in grado di	d'uso e istruzioni	rappresentare e	Conoscenza di oggetti di	(mappe, immagini).	
descriverne la funzione	di montaggio.	trasformare l'ambiente.	uso comune.	Utilizzo di linguaggi	
principale e la struttura e di	-Impiegare alcune regole del	-Oggetti e strumenti di	Uso del PC per la	multimediali.	VALUTAZIONE
spiegarne il funzionamento.	disegno tecnico per	uso quotidiano con le	realizzazione di tabelle,	Collaborazione ed	VALUTALIONE
-Sa ricavare informazioni	rappresentare semplici	relative guide d'uso o	diagrammi, disegni e	interazione tra pari.	
utili su proprietà e	oggetti.	istruzioni di montaggio.	testi.		
caratteristiche di beni o	-Effettuare prove ed	-Struttura e funzioni del			
servizi leggendo etichette,	esperienze sulle proprietà dei	PC e della LIM			
volantini o altra	materiali più comuni.	-I principali programmi di			
documentazione tecnica e	-Riconoscere e documentare	disegno, di videoscrittura			
commerciale.	le funzioni principali di una	e di preparazione di			
-Si orienta tra i diversi mezzi	nuova applicazione	presentazioni.			
di comunicazione ed è in	informatica.				
grado di farne un uso	-Rappresentare i dati				
adeguato.	dell'osservazione attraverso				
-Produce semplici modelli o	tabelle, mappe, diagrammi,				
rappresentazioni grafiche del	disegni, testi.				
proprio operato utilizzando					
elementi del disegno tecnico					

#### 1° Circolo Didattico Olbia

o strumenti multimediali.			

#### **DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria - Competenza digitale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza imprenditoriale

## NUCLEO TEMATICO: PREVEDERE ED IMMAGINARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commercialeSi orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioniInizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	-Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolasticoPrevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classeRiconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramentiPianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessariOrganizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni	-Struttura e funzione di artefatti d'uso quotidianoPregi, difetti e rischi relativi ad apparecchi e attrezzature d'uso quotidianoElenco di strumenti e materiali di recupero per fabbricare un semplice oggettoItinerari e percorsi culturali con Internet.	Attività di osservazione del termometro, asciugacapelli, calorifero, la moka.  Descrizione della pentola a pressione e il suo funzionamento.  Costruzione di un elenco di strumenti e materiali di recupero per fabbricare un semplice oggetto.  Utilizzo di word, paint e dei principali motori di ricerca.	Didattica laboratoriale Lezioni frontali Lavori di gruppo Conversazione libera e guidata Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini) Utilizzo di linguaggi multimediali Collaborazione ed interazione tra pari.	Interrogazioni orali Questionari a risposta aperta Realizzazione di cartelloni di sintesi Compiti di realtà.  VALUTAZIONE

#### **DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria - Competenza digitale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza imprenditoriale

## NUCLEO TEMATICO: INTERVENIRE E TRASFORMARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commercialeSi orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioniProduce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimedialiInizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	-Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuniUtilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimentiEseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolasticoRealizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioniCercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	-Struttura e funzione di oggetti e strumenti d'uso quotidianoDolci per le festeBiglietti pop-up per le festeCoding e ambienti di programmazione di tipo grafico (Scratch)La Netiquette.	Conoscenza dei mezzi di trasporto e confronto tra mezzi di trasporto del passato e del presente. Preparazione di un semplice dolce per le feste. Preparazione di un biglietto in cartoncino per le feste. Attività di programmazione a blocchi. Riflessione sui pericoli ed i limiti della tecnologia attuale.	Didattica laboratoriale Lezioni frontali Lavori di gruppo Conversazione libera e guidata Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini) Utilizzo di linguaggi multimediali Collaborazione ed interazione tra pari.	Interrogazioni orali Questionari a risposta aperta Realizzazione di cartelloni di sintesi Compiti di realtà.  VALUTAZIONE

## SCUOLA PRIMARIA CLASSE: OUARTA



## DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEO TEMATICO: DIO E L'UOMO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive	- Sapere che per la religione cristiana Gesù è vero Dio e vero Uomo e che egli mostra il Volto del Padre, annunciando il regno di Dio con parole e azioni - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù inserite nel suo contesto.	- Regno di Dio e beatitudini -L'ambiente geografico e socio-politico ai tempi di Gesù - Viaggio in terra santa: approfondimento di alcune città importanti per la vita di Gesù.	Rappresentazioni grafiche Cartelloni Lettura di brani biblici Utilizzo del quaderno operativo e dei testi proposti; Conversazioni guidate; Drammatizzazioni.	Didattica laboratoriale intendendo il laboratorio come luogo mentale, concettuale e procedurale, dove il bambino è intento a "fare" più che ad ascoltare. Si farà uso delle nuove tecnologie: in particolare si utilizzerà la LIM, non per sé stessa, ma per rendere più attraenti, stimolanti e coinvolgenti le varie attività didattiche.	Interrogazioni orali; Osservazione della partecipazione, dell'interesse e dell'impegno verso gli argomenti trattati; Domande di comprensione e conoscenza; Quiz a risposta multipla; Interrogazioni orali; Osservazione della partecipazione, dell'interesse e dell'impegno verso gli argomenti trattati.

#### **DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA			
L'alunno/a: - riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli delle altre religioniidentifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	-Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere e il messaggio -Conoscere la geografia della Palestina e la storia essenziale di Israele ai tempi di Gesù - Saper attingere informazioni all'interno del testo evangelico.	-Fonti storiche cristiane e non cristiane - Geografia della Palestina e storia essenziale di Israele ai tempi di Gesù -Legge e Amore legati al territorioParabole e miracoli.	Rappresentazioni grafiche Cartelloni Lettura di brani biblici Utilizzo de quaderno operativo e dei testi proposti; Conversazioni guidate; Drammatizzazioni.	Didattica laboratoriale intendendo il laboratorio come luogo mentale, concettuale e procedurale, dove il bambino è intento a "fare" più che ad ascoltare. Si farà uso delle nuove tecnologie: in particolare si utilizzerà la LIM, non per se stessa, ma per rendere più attraenti, stimolanti e coinvolgenti le varie attività didattiche.	Interrogazioni orali; Osservazione della partecipazione, dell'interesse e dell'impegno verso gli argomenti trattati; Domande di comprensione e conoscenza; Quiz a risposta multipla; Compito di realtà.			

#### **DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

	<u> </u>	T	Г	T	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno/a: -riconosce il significato	-Individuare e decodificare i principali significati delle	-Parole e Gesti nell'Evento "Gesù Cristo"	Rappresentazioni grafiche	Didattica laboratoriale intendendo il laboratorio	Interrogazioni orali; Osservazione della
cristiano del Natale e della	parabole e dei miracoli -	-Natale e Pasqua	Cartelloni	come luogo mentale,	partecipazione,
Pasqua, traendone motivo per	Intendere il senso religioso	-	Lettura di brani biblici	concettuale e procedurale,	dell'interesse e
interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza	più profondo del Natale e della Pasqua e nella chiesa.		Utilizzo del quaderno operativo e dei testi	dove il bambino è intento a "fare" più che ad	dell'impegno verso gli argomenti trattati;
personale, familiare e sociale	dena i asqua e nena emesa.		proposti	ascoltare. Si farà uso delle	Domande di
			Conversazioni guidate	nuove tecnologie: in	comprensione e
			Drammatizzazioni.	particolare si utilizzerà la LIM, non per sé stessa,	conoscenza; Quiz a risposta
				ma per rendere più	multipla.
				attraenti, stimolanti e	
				coinvolgenti le varie attività didattiche.	<b>VALUTAZIONE</b>

## **DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

ED A CILLA DOL DED I O				1	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
L'alunno/a: -si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento, coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	- Conoscere meglio la vita di Maria di Nazareth e di alcuni santi, comprendendone il significato testimoniale - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	-Maria di Nazareth: la prescelta -Santi e Beati -Lo Spirito Santo (Pentecoste, Ascensione, lo Spirito di Dio oggi nel mondo).	Rappresentazioni grafiche Cartelloni Lettura di brani biblici Utilizzo del quaderno operativo e dei testi proposti; Conversazioni guidate; Drammatizzazioni.	Didattica laboratoriale intendendo il laboratorio come luogo mentale, concettuale e procedurale, dove il bambino è intento a "fare" più che ad ascoltare. Si farà uso delle nuove tecnologie: in particolare si utilizzerà la LIM, non per sé stessa, ma per rendere più attraenti, stimolanti e coinvolgenti le varie attività didattiche.	Interrogazioni orali; Osservazione della partecipazione, dell'interesse e dell'impegno verso gli argomenti trattati; Domande di comprensione e conoscenza; Quiz a risposta multipla; Compito di realtà.



## **CLASSE QUINTA**

- <u>ITALIANO</u>
- **INGLESE**
- STORIA
- **GEOGRAFIA**
- MATEMATICA
- SCIENZE
- MUSICA
- ARTE E IMMAGINE
- ED. FISICA
- TECNOLOGIA
- RELIGIONE CATTOLICA

## SCUOLA PRIMARIA CLASSE: <u>OUINTA</u>





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
	-Interagire in modo  collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempiComprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); -Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini)Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascoltoComprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed	-Argomenti riguardanti esperienze dirette e personaliStorie e racconti oraliScopo e argomento dei messaggiRacconto, cronologia e sequenza logicaElementi descrittivi e informativi.	Conversazioni tematiche.  Esposizione ordinata di attività quotidiane.  Descrizione orale di esperienze, luoghi e persone.	Circle time su argomenti vari. Discussioni guidate e non. Confronti su vari temi.	Comunicare in modo logico e coerente Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni. Esposizione orale delle discipline di studio.  VALUTAZIONE
	extrascolastiche.				

### 1° Circolo Didattico Olbia

-Cogliere in una discussione		
le posizioni espresse dai		
compagni ed esprimere la		
propria opinione su un		
argomento in modo chiaro e		
pertinente.		
-Raccontare esperienze		
personali o storie inventate		
organizzando il racconto in		
modo chiaro, rispettando		
l'ordine cronologico e logico		
e inserendo gli opportuni		
elementi descrittivi e		
informativi.		
-Organizzare un semplice		
discorso orale su un tema		
affrontato in classe con un		
breve intervento preparato in		
precedenza o un'esposizione		
su un argomento di studio		
utilizzando una scaletta.		

#### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: LETTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Legge e comprende testi di	-Impiegare tecniche di lettura	-I testi narrativi realistici	Lettura di testi vari.	Sollecitazione	Lettura autonoma di
vario tipo, continui e non	silenziosa e di lettura	e fantastici.	Comprensione e analisi di	alla riflessione.	testi diversi e
continui, ne individua il senso	espressiva ad alta voce.	-Il testo informativo.	testi vari.	Brainstorming o	riconoscimento della
globale e le informazioni	-Usare, nella lettura di vari	-Il testo argomentativo.		ascolto attivo.	tipologia a cui
principali, utilizzando strategie	tipi di testo, opportune	-Il testo di cronaca.		Lettura silenziosa e	appartengono
di lettura adeguate agli scopi.	strategie per analizzare il	-Il testo misto.		ad alta voce.	Osservazione e
-Utilizza abilità funzionali allo	contenuto;	-Il testo poetico.			registrazione in
studio: individua nei testi scritti	-Porsi domande all'inizio e	-I testi autobiografici.			itinere.
informazioni utili per	durante la lettura del testo;				
l'apprendimento di un	cogliere indizi utili a				
argomento dato e le mette in	risolvere i nodi della				
relazione; le sintetizza, in	comprensione.				VALUTAZIONE
funzione anche dell'esposizione	-Sfruttare le informazioni				VALUTAZIONE
orale;	della titolazione, delle				
-Acquisisce un primo nucleo di	immagini e delle didascalie				
terminologia specifica.	per farsi un'idea del testo che				
-Legge testi di vario genere	si intende leggere.				
facenti parte della letteratura per	-Leggere e confrontare				
l'infanzia, sia a voce alta sia in	informazioni provenienti da				
lettura silenziosa e autonoma e	testi diversi per farsi un'idea				
formula su di essi giudizi	di un argomento, per trovare				
personali.	spunti a partire dai quali				
	parlare o scrivere.				
	-Ricercare informazioni in				
	testi di diversa natura e				
	provenienza (compresi				
	moduli, orari, grafici, mappe,				

#### 1° Circolo Didattico Olbia

ecc.) per scopi pratici o		
conoscitivi, applicando		
tecniche di supporto alla		
comprensione (quali, ad		
esempio, sottolineare,		
annotare informazioni,		
costruire mappe e schemi,		
ecc.).		
-Seguire istruzioni scritte per		
realizzare prodotti, per		
regolare comportamenti, per		
svolgere un'attività, per		
realizzare un procedimento.		
-Leggere testi narrativi e		
descrittivi, sia realistici sia		
fantastici, distinguendo		
l'invenzione letteraria dalla		
realtà.		
-Leggere testi letterari		
narrativi, in lingua italiana		
contemporanea, e semplici		
testi poetici cogliendone il		
senso, le caratteristiche		
formali più evidenti,		
l'intenzione comunicativa		
dell'autore ed esprimendo un		
motivato parere personale.		

#### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
				Produzione di testi coesi e coerenti.
				Compito di realtà
racconto o di un'esperienza.	testo.	Elaborazione del riassunto	alla riflessione, si offrirà	
-Produrre racconti scritti di	-Produzione di testi di	orale e poi scritto, con il	loro l'occasione per	
esperienze personali o	diverso tipo.	supporto di modelli guida.	problematizzare, per	
				VALUTAZIONE
•		paratrasi		
			itaiiana	
-Scrivere lettere indirizzate a				
destinatari noti, lettere aperte				
o brevi articoli di cronaca				
d'animo sotto forma di				
diario.				
-Rielaborare testi (ad				
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
	-Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienzaProdurre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioniScrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioniEsprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.	-Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienzaProdurre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioniScrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioniEsprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diarioRielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche	-Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienzaProdurre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioniScrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioniEsprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diarioRielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche	APPRENDIMENTO  -Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.  -Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.  -Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.  -Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.  -Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche

videoscrittura.		
-Scrivere semplici testi		
regolativi o progetti		
schematici per l'esecuzione		
di attività (ad esempio:		
regole di gioco, ricette, ecc.).		
-Realizzare testi collettivi		
per relazionare su esperienze		
scolastiche e argomenti di		
studio.		
-Produrre testi creativi sulla		
base di modelli dati		
(filastrocche, racconti brevi,		
poesie).		
-Sperimentare liberamente,		
anche con l'utilizzo del		
computer, diverse forme di		
scrittura, adattando il lessico,		
la struttura del testo,		
l'impaginazione, le soluzioni		
grafiche alla forma testuale		
scelta e integrando		
eventualmente il testo		
verbale con materiali		
multimediali.		
-Produrre testi		
sostanzialmente corretti dal		
punto di vista ortografico,		
morfosintattico, lessicale,		
rispettando le funzioni		
sintattiche dei principali		
segni interpuntivi.		
Segui interpanti ii.		

### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità	-Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il	-L'etimologia della parola.	Attività comunicative orali, di lettura e di	Individuazione e utilizzazione di	Scrivere in autonomia
morfosintattiche e caratteristiche	lessico di base (parole del	-Le espressioni	scrittura che attivino la	strumenti di	utilizzando un
del lessico;	vocabolario fondamentale e	polirematiche (parole-	conoscenza delle	consultazione per dare	lessico adeguato
-Riconosce che le diverse scelte	di quello ad alto uso).	frase)	principali relazioni di	risposta ai propri dubbi	Osservazioni in
linguistiche sono correlate alla	-Arricchire il patrimonio	-Il lessico di base	significato delle parole	linguistici.	itinere del lessico
varietà di situazioni	lessicale attraverso attività	-La contestualizzazione	(somiglianze, differenze	Cooperative learning.	acquisito.
comunicative.	comunicative orali, di lettura	delle parole nel testo	appartenenti ad un campo	Brain storming.	Compito di realtà
-È consapevole che nella	e di scrittura e attivando la	-Consultazione del	semantico)		
comunicazione sono usate	conoscenza delle principali	vocabolario	Utilizzo del vocabolario		
varietà diverse di lingua e lingue	relazioni di significato tra le		come strumento di		
differenti(plurilinguismo).	parole (somiglianze,		consultazione.		VALUTAZIONE
	differenze, appartenenza a un				VALUTAZIONE
	campo semantico).				
	-Comprendere che le parole				
	hanno diverse accezioni e				
	individuare l'accezione				
	specifica di una parola in un				
	testo.				
	-Comprendere, nei casi più				
	semplici e frequenti, l'uso e				
	il significato figurato delle				
	paroleComprendere e utilizzare				
	parole e termini specifici				
	legati alle discipline di				
	studio.				
	-Utilizzare il dizionario come				
	-Cumzzare ii dizionario come				

strumento di consultazione.		

### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Padroneggia e applica in	-Relativamente a testi o in	-Le parti del discorso.	Riconoscere e denominare	Esercizi e attività di	Prove di verifica
situazioni diverse le conoscenze	situazioni di esperienza	-Le parti sintattiche della	le parti del discorso e gli	scrittura di parole e	orali e scritte.
fondamentali relative	diretta, riconoscere la	frase.	elementi di una frase.	frasi, rispettando	Schede strutturate.
all'organizzazione logico-	variabilità della lingua nel	-Le principali convenzioni		convenzioni	Test a risposta
sintattica della frase semplice,	tempo e nello spazio	ortografiche.		ortografiche.	multipla-
alle parti del discorso (o	geografico, sociale e			Esercizi di analisi	vero/falso
categorie lessicali) e ai principali	comunicativo.			grammaticale e	Completamento di
connettivi.	-Conoscere i principali			logica.	tabelle.
	meccanismi di formazione				Compito di realtà
	delle parole (parole semplici,				
	derivate, composte).				
	-Comprendere le principali				VALUTAZIONE
	relazioni di significato tra le				The state of the s
	parole (somiglianze,				
	differenze, appartenenza a un				
	campo semantico).				
	-Riconoscere la struttura del				
	nucleo della frase semplice				
	(la cosiddetta frase minima):				
	predicato, soggetto, altri				
	elementi richiesti dal verbo.				
	-Riconoscere in una frase o				
	in un testo le parti del				
	discorso, o categorie				
	lessicali, riconoscerne i				
	principali tratti				
	grammaticali; riconoscere le				

congiunzioni di uso più	
frequente (come e, ma,	
infatti, perché, quando).	
-Conoscere le fondamentali	
convenzioni ortografiche e	
servirsi di questa conoscenza	
per rivedere la propria	
produzione scritta e	
correggere eventuali errori.	

### SCUOLA PRIMARIA CLASSE <u>OUINTA</u> DISCIPLINA: INGLESE



**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno comprende brevi	-Comprendere brevi	Lessico relativo a:	Canzoni -Scioglilingua	La scelta metodologica	Le verifiche
messaggi orali e scritti relativi	dialoghi, istruzioni,	-chiedere ed esprimere la	Attività di osservazione	privilegia un approccio	diventano
ad ambiti familiari.	espressioni e frasi di uso	provenienza, la data,	di immagini, di vignette	comunicativo.	gradualmente
	quotidiano se pronunciate	l'ora, il prezzo;	delle storie, testi	Pertanto sarà di tipo	strutturate in merito
-Interagisce nel gioco, comunica	chiaramente e identificare il	-sistema monetario	multimediali. Attività di	ludico – comunicativo,	a comprensione e
in modo comprensibile, anche	tema generale di un discorso	inglese;	ascolto di storie e	basato cioè sul principio	produzione orale,
con espressioni e frasi	in cui si parla di argomenti	-azioni abituali	racconti. Ascolto di	del "learning by doing".	comprensione e
memorizzate, in scambi di	conosciuti.	-ambienti e arredi	dialoghi. Attività di	Per questo verranno	produzione scritta.
informazioni semplici e di routine		domestici;	ripetizione corale, di	privilegiate sin	Si ricorrerà anche
	-Comprendere brevi testi	-localizzare oggetti;	gruppo e individuale per	dall'inizio le attività che	alla correzione
-Individua alcuni elementi	multimediali identificandone	-attività sportive e tempo	rafforzare il lessico e	forniscono agli alunni	collettiva e all'auto
culturali e coglie rapporti tra	parole chiave e il senso	libero;	migliorare la pronuncia;	occasioni reali per	correzione
forme linguistiche e usi della	generale	-luoghi cittadini ed	Attività ludiche	ascoltare (pair work,	Osservazione degli
lingua straniera		elementi urbani;	tradizionali e non, a	group work, giochi di	alunni durante lo
		-mezzi di trasporto;	coppie, piccolo gruppo e	ruolo, TPhR, uso di canti	svolgimento di
		-materie scolastiche;	classe: Attività di	e filastrocche,	attività abituali,
		-attività sportive;	drammatizzazione, Role	drammatizzazione.	individuali, di
		Strutture linguistiche:	play, Giochi con le flash	Verrà data la massima	coppia o di piccolo
		-Where are you from? I'm	cards, Giochi di lettura	importanza a ciclicità	gruppo.
		from;		degli argomenti,	Ascolto ed
		-What's the date today?		sviluppo del linguaggio	esecuzione di
		It's the;		passivo	istruzioni.
		-What's the time? It's;		attraverso l'ascolto e la	Test di valutazione:
		-How much is it? It's;		comprensione, utilizzo	Listen and number
		-Can I Have? Yes here		delle tecnologie	Listen and put a

you are;	informatiche	tick
-What are you doing? I'm		Listen and draw
running;		Listen choose and
-What is he/she doing?		put a tick
-He/She's reading;		
-Where's the bus station		
please?		VALUTAZIONE
-Turn right/left/ go		VALCTALIONE
straight on;		
-How do you go to		
school?		
-I go to school by bus		

### **DISCIPLINA: INGLESE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)

di informazioni semplici e di routine.  -IRiferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gestiInteragire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo compagno o un adulto con cui dividuale per rafforzare de la scoltare (par porluncia.  Interagire in modo compagno o		<u> </u>		<u> </u>		
commica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routineIndividua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha fami	SVILUPPO DELLE		CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Can I Have? Yes here you are -What are you doing? I'm running  Comprensione, utilizzo delle tecnologie  Draw and talk	comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routineIndividua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della	e oggetti familiari utilizzano parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gestiInteragire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o	- chiedere ed esprimere la provenienza, la data, l'ora, il prezzo -sistema monetario inglese -azioni abituali -ambienti e arredi domestici -localizzare oggetti -attività sportive e tempo libero -luoghi cittadini ed elementi urbani -mezzi di trasporto materie scolastiche attività sportive Strutture linguistiche: -Where are you from? I'm fromWhat's the date today? It's theWhat's the time? It'sCan I Have? Yes here you are -What are you doing? I'm	Attività di osservazione di immagini, di vignette delle storie testi multimediali. Attività di ascolto di storie e racconti Ascolto di dialoghi. Attività di ripetizione corale, di gruppo e individuale per rafforzare il lessico e migliorare la pronuncia. Attività ludiche tradizionali e non, a coppie, piccolo gruppo e classe. Attività di drammatizzazione, Role play. Giochi con le flash cards,	rivolta ad un approccio comunicativo. Pertanto sarà di tipo ludico – comunicativo, basato cioè sul principio del "learning by doing". Per questo verranno privilegiate sin dall'inizio le attività che forniscono agli alunni occasioni reali per parlare ed ascoltare (pair work, group work, giochi di ruolo, TPhR, uso di canti e filastrocche, drammatizzazione. Verrà data la massima importanza a ciclicità degli argomenti, sviluppo del linguaggio passivo attraverso l'ascolto e la comprensione, utilizzo	diventano gradualmente strutturate in merito a comprensione e produzione orale,  Si ricorrerà anche alla correzione collettiva e all'auto correzione  Osservazione degli alunni durante lo svolgimento di attività abituali, individuali, di coppia o di piccolo gruppo.  Test di valutazione Listen and answer Ask and answer Look and answer

-What is he/she doing?	VALUE AZIONE
He/ She's reading	VALUTAZIONE
-Where's the bus station	
please?	
Turn right/left/ go straight	
on	
-How do you go to	
school?	
I go to school by bus	

### **DISCIPLINA: INGLESE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi famiglia	Lessico relativo a: -chiedere ed esprimere la provenienza, la data, l'ora, il prezzo -sistema monetario inglese -azioni abituali -ambienti e arredi domestici -localizzare oggetti -attività sportive e tempo libero -luoghi cittadini ed elementi urbani -mezzi di trasporto -materie scolastiche -attività sportive Strutture linguistiche: -Where are you from? I'm fromWhat's the date today? It's theWhat's the time? It'sCan I Have? Yes here you are -What are you doing? I'm running	Canzoni – Scioglilingua Attività di osservazione di immagini, di vignette delle storie, testi multimediali Attività di ascolto di storie e racconti Ascolto di dialoghi Attività di ripetizione corale, di gruppo e individuale per rafforzare il lessico e migliorare la pronuncia; Attività ludiche tradizionali e non, a coppie, piccolo gruppo e classe: Attività di drammatizzazione, Role play, Giochi con le flash cards, Giochi di lettura	La scelta metodologica è rivolta ad un approccio comunicativo. Pertanto sarà di tipo ludico – comunicativo, basato cioè sul principio del "learning by doing". Per questo verranno privilegiate sin dall'inizio le attività che forniscono agli alunni occasioni reali per parlare ed ascoltare (pair work, group work, giochi di ruolo, TPhR, uso di canti e filastrocche, drammatizzazione) per leggere e scrivere. Verrà data la massima importanza a ciclicità degli argomenti, sviluppo del linguaggio passivo attraverso l'ascolto e la comprensione, utilizzo delle tecnologie	Le verifiche diventano gradualmente strutturate in merito a comprensione e produzione scritta.  Si ricorrerà anche all'auto correzione  Osservazione degli alunni durante lo svolgimento di attività abituali, individuali, di coppia o di piccolo gruppo.  Test di valutazione Read and match Read and circle Read draw and match Read and put a tick

-What is he/she doing?	informatiche
He /She's reading	VALUTAZIONI
-Where's the bus station	
please?	
Turn right/left/ go straight	_
on	
-How do you go to	
school?	
I go to school by bus	

### **DISCIPLINA: INGLESE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati -Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	-Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc	-Lessico relativo a: -chiedere ed esprimere la provenienza, la data, l'ora, il prezzo -sistema monetario inglese -azioni abituali -ambienti e arredi domestici -localizzare oggetti -attività sportive e tempo libero -luoghi cittadini ed elementi urbani -mezzi di trasporto -materie scolastiche -attività sportive -Strutture linguistiche: -Where are you from? I'm fromWhat's the date today? It's theWhat's the time? It'sCan I Have? Yes here you are -What are you doing? I'm running	Canzoni Scioglilingua Attività di creazioni e completamento di vignette storie, testi multimediali. Produzione personale di brevi testi di vario genere. L'alunno sarà condotto gradualmente alla produzione di lettere, descrizioni, etc	La scelta metodologica è rivolta ad un approccio comunicativo.  Pertanto sarà di tipo ludico – comunicativo, basato cioè sul principio del "learning by doing".  Per questo verranno privilegiate sin dall'inizio le attività che forniscono agli alunni occasioni reali per parlare ed ascoltare (pair work, group work, giochi di ruolo, TPhR, uso di canti e filastrocche, drammatizzazione) per leggere e scrivere.  Verrà data la massima importanza a ciclicità degli argomenti, sviluppo del linguaggio passivo attraverso l'ascolto e la comprensione, utilizzo delle tecnologie	Le verifiche diventano gradualmente strutturate in merito a comprensione e produzione scritta.  Si ricorrerà anche all'auto correzione  Osservazione degli alunni durante lo svolgimento di attività abituali, individuali, di coppia o di piccolo gruppo.  Test di valutazione Read, circle and write Read, draw, match and write Write and draw Look and write Write the questions

-What is he/she doing? He/ She's reading -Where's the bus station please? Turn right/left/ go straight	informatiche	VALUTAZIONE
on -How do you go to school? I go to school by bus		

### **DISCIPLINA: INGLESE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

					<u></u>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
	-Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato -Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e cogliere i rapporti di significato -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative -Riconoscere che cosa si è imparato e cosa si deve imparare	-Verbi essere/avere/CAN -verbi di uso comune al SIMPLE PRESENT e PRESENT CONTINUOUS -pronomi personali soggetto -aggettivi possessivi -interrogativi (WHO, WHAT, WHEN, WHERE, WHY, HOW) - parole simili nel suono, inserite in diversi contesti d'uso.	Attività di osservazione di immagini, storie, testi multimediali Ascolto di dialoghi Attività di ripetizione corale, di gruppo e individuale per rafforzare il lessico Attività ludiche tradizionali e non, a coppie, piccolo gruppo e classe: Attività di drammatizzazione Role play per mettere in relazioni costrutti e	La scelta metodologica è rivolta ad un approccio comunicativo. Pertanto sarà di tipo ludico – comunicativo, basato cioè sul principio del "learning by doing". Per questo verranno privilegiate sin dall'inizio le attività che forniscono agli alunni occasioni reali per parlare ed ascoltare (pair work, group work, giochi di ruolo, TPhR, uso di canti e	Test di valutazione: Read and circle Read and put a tick Read and complete Read, circle and write Look and write Write the questions  VALUTAZIONE
			intenzioni comunicative	filastrocche, drammatizzazione) per leggere e scrivere. Verrà data la massima importanza a ciclicità degli argomenti, sviluppo del linguaggio passivo attraverso l'ascolto e la comprensione, utilizzo delle tecnologie informatiche	

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: OUINTA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare,- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno riconosce elementi	-Produrre informazioni con	-Testi storici e geografici.	Uso delle fonti di diverso	Laboratoriale	Colloqui.
significativi del passato del suo	fonti di diversa natura utili	-Mappe e carte storiche.	genere, cronologie e carte	Sussidi	Test a risposta multipla.
ambiente di vita.	alla ricostruzione di un		geo-storiche per	multimediali. Testi.	Compito di realtà.
-Riconosce e esplora in modo via	fenomeno storico.		rappresentare i contenuti	Cooperative learning.	
via più approfondito le tracce	-Rappresentare, in un quadro		studiati.		VALUTAZIONE
storiche presenti nel territorio e	storico-sociale, le				<u>VALUTAZIONE</u>
comprende l'importanza del	informazioni che scaturiscono				
patrimonio artistico e culturale.	dalle tracce del passato				
	presenti sul territorio vissuto.				

### **DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Usa la linea del tempo per	-Leggere una carta storico-	-Le civiltà della Grecia.	Uso di fonti di diverso	Laboratoriale	Colloqui.
organizzare informazioni,	geografica relativa alle	-I popoli italici.	genere, cronologie e carte	Sussidi multimediali.	Test a risposta
conoscenze, periodi e individuare	civiltà studiate.	-I Romani.	geo storiche per	Testi.	multipla.
successioni, contemporaneità,	-Usare cronologie e carte	-La costituzione	rappresentare i contenuti	Cooperative learning.	Compito di realtà.
durate, periodizzazioni.	storico-geografiche per	-La dichiarazione de diritti dei	studiati in modo critico.	Roleplaying.	
-Individua le relazioni tra gruppi	rappresentare le	fanciulli	Rappresentazioni di		
umani e contesti spaziali.	conoscenze.	-ONU e i suoi organismi:	quadri di civiltà.		VALUTAZION
-Organizza le informazioni e le	-Confrontare i quadri	UNICEF, UNESCO e FAO	Raccolta di informazioni		VALUTAZION
conoscenze, tematizzando e	storici delle civiltà		che scaturiscono dalle		
usando le concettualizzazioni	affrontate.		tracce del passato		
pertinenti.			rapportate al territorio		
			vissuto.		
			Realizzazione di		
			cartelloni con fumetti o		
			illustrazioni inerenti i		
			diritti dei fanciulli		

### **DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	
-Comprende i testi storici		- Gli avvenimenti storici e il	Trae informazioni dai	Laboratoriale	Colloqui.
proposti e sa individuarne le	occidentale del tempo	sistema di periodizzazione	documenti di diversa	Sussidi multimediali.	Test a risposta
caratteristiche.	storico (avanti Cristo e	occidentale.	natura.	Testi.	multipla.
-Usa carte geo storiche, anche	dopo Cristo) e	-Mappe concettuali.	Confronta le società	Cooperative learning.	Compito di realtà.
con l'ausilio di strumenti	comprendere i sistemi di	-Relazioni tra gli elementi	studiate.	Problem solving	
informatici.	misura del tempo storico	caratterizzanti le diverse			
Racconta i fatti studiati e sa	di altre civiltà.	società.			VALUTAZIONE
produrre semplici testi storici,	-Elaborare				VILLETALIONE
anche con risorse digitali.	rappresentazioni sintetiche				
-Comprende avvenimenti, fatti e	delle società studiate,				
fenomeni delle società e civiltà	mettendo in rilievo le				
che hanno caratterizzato la storia	relazioni fra gli elementi				
dell'umanità dal paleolitico alla	caratterizzanti				
fine del mondo antico con					
possibilità di apertura e di					
confronto con la					
contemporaneità.					
-Comprende aspetti fondamentali					
del passato dell'Italia dal					
paleolitico alla fine dell'Impero					
romano d'Occidente, con					
possibilità di apertura e di					
confronto con la					
contemporaneità.					

### **DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	
-Racconta i fatti studiati e sa	-Confrontare aspetti	-Leggende e linguaggio	Ricava informazioni e	Laboratoriale	Colloqui
produrre semplici testi storici,	caratterizzanti le diverse	dell'atlante geo- storico	produce tabelle e grafici	Sussidi multimediali.	Test a risposta
anche con risorse digitali.	società studiate anche in	-La linea del tempo.	da carte storiche, dai	Testi.	multipla
	rapporto al presente.	-Grafici e tabelle.	reperti iconografici e dai	Cooperative learning.	Compito di realtà.
	-Ricavare e produrre		testi di vario genere.	Problem solving	
	informazioni da grafici,		Elabora in forma di		
	tabelle, carte storiche,		racconto gli argomenti		VALUTAZIONE
	reperti iconografici e		studiati.		
	consultare testi di genere				
	diverso, manualistici e non,				<u> </u>
	cartacei e digitali.				
	-Esporre con coerenza				
	conoscenze e concetti				
	appresi, usando il				
	linguaggio specifico della				
	disciplina.				
	- Elaborare in testi orali e				
	scritti gli argomenti studiati	,			
	anche usando risorse				
	digitali.				

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: OUINTA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	-Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole -Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini date e rilevamento, elaborazioni digitali, ecc)	-Orientamento sulla carta fisica dell'Italia usando punti di riferimento convenzionali -Orientamento sulla carta politica dell'Italia	Concetti di geografia umana inerenti il territorio italiano in rapporto a quello europeo Analisi del territorio fisico -politico italiano.	Lettura della realtà dal punto di vista antropologico. Utilizzo di filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini, testi. Lettura e produzione di grafici e tabelle. Utilizzo del linguaggio specifico. Approfondimenti in rete.	Questionari orali e scritti. Interrogazioni orali Test a risposta multiplaTest con materiali multimediali. Compito di realtà.  VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggioRicava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari tecnologie digitali, fotografiche, artisticoletterarie)	-Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio demografici ed economiciLocalizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondoLocalizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	-Caratteri fisici del territorio italianoL'organizzazione politica e amministrativa dell'ItaliaPopolazione, lingue e religioniIl lavoro: settori produttivi.	Raffronto della propria realtà (spazio vissuto) con quella globale, e viceversa, agevolato dalla continua comparazione di rappresentazioni spaziali, lette e interpretate a scale diverse, servendosi anche di carte geografiche, di fotografie e immagini da satellite, del globo terrestre, di materiali prodotti dalle nuove tecnologie legate ai Sistemi Informativi Geografici (GIS).	Lettura della realtà dal punto di vista antropologico -sociale. Utilizzo di filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini, testi. Lettura e produzione di grafici e tabelle. Utilizzo del linguaggio specifico. Approfondimenti in rete.	Questionari orali e scritti. Interrogazioni orali Test a risposta multipla. Test con materiali multimediali. Compito di realtà.  VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc)Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	-Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	-L'Italia e la sua posizione geograficaL'Italia e le sue regioniRelazione tra clima e ambiente: fauna, flora, economia, terziario Usi e costumi	Attività per apprendere il linguaggio specifico per interpretare carte geografiche. Attività atte al reperimento di informazioni geografiche da una pluralità di fonti. Attività/gioco per la localizzazione sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche, amministrative. Attività di riconoscimento di: confini, superficie, aspetti fisici, antropici ed	Lettura della realtà dal punto di vista antropologico-sociale. Utilizzo di filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini, testi. Lettura e produzione di grafici e tabelle. Utilizzo del linguaggio specifico. Approfondimenti in rete.	Questionari orali e scritti. Interrogazioni orali Test a risposta multipla. Test con materiali multimediali. Compito di realtà.  VALUTAZIONE
			economici di ciascuna regione. Ricerche per scoprire gli aspetti folcloristici e culturali regionali.		

### **DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
- Coglie nei paesaggi mondiali	-Acquisire il concetto di	-La posizione geografica, i	Utilizzo di coordinate	Lettura della realtà dal	Questionari orali e
della storia le progressive	regione geografica (fisica,	confini, la superficie di	spaziali per orientarsi nel	punto di vista	scritti.
trasformazioni operate	climatica, storico-culturale,	ciascuna regione.	territorio italiano e non,	antropologico-sociale.	Interrogazioni orali
dall'uomo sul paesaggio	amministrativa) e utilizzarlo a	-Gli aspetti fisici,	abituandosi ad analizzare	Utilizzo di filmati e	Test a risposta
naturale.	partire dal contesto italiano.	climatici, antropici,	ogni elemento nel suo	fotografie, documenti	multipla.
-Si rende conto che lo spazio	-Individuare problemi relativi	economici e culturali di	contesto spaziale e in	cartografici, immagini,	Test con materiali
geografico è un sistema	alla tutela e valorizzazione	ciascuna regione.	modo multi scalare, da	testi.	multimediali.
territoriale, costituito da	del patrimonio naturale e	-Analisi dei problemi	quello locale fino ai	Lettura e produzione di	Compito di realtà.
elementi fisici e antropici legati	culturale, proponendo	relativi alla tutela e alla	contesti mondiali.	grafici e tabelle.	
da rapporti di connessione e/ o	soluzioni idonee nel proprio	valorizzazione del		Utilizzo del linguaggio	
di interdipendenza.	contesto di vita	patrimonio naturale e		specifico.	VALUTAZIONE
		culturale nel proprio		Didattica laboratoriale	<u> </u>
		contesto di vita.			

# SCUOLA PRIMARIA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale

# NUCLEO TEMATICO: NUMERI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno si muove con	-Leggere, scrivere, confrontare	-L'insieme dei numeri	Attività ed esercitazioni	Didattica laboratoriale.	Interrogazioni orali
sicurezza nel calcolo scritto e	numeri decimali.	naturali	varie per la lettura, la	Cooperative learning.	Test a risposta
mentale con i numeri naturali e	-Eseguire le quattro operazioni	-I numeri relativi	scrittura, la	Approfondimenti in	multipla.
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				rete.	<b>7</b>
sa valutare l'opportunità di	con sicurezza, valutando	-Le frazioni	scomposizione, la	Metodo del problem	Test con materiali
ricorrere a una calcolatrice.	l'opportunità di ricorrere al	-I numeri decimali	composizione e il	solving.	multimediali.
-Riconosce e utilizza	calcolo mentale, scritto o con	-Le percentuali	confronto di numeri	Schede interattive.	Compito di realtà.I
rappresentazioni diverse di	la calcolatrice a seconda delle	-Gli algoritmi e le	naturali e decimali		
oggetti matematici (numeri	situazioni.	proprietà delle operazioni	Avvio alla conoscenza di		
decimali, frazioni, percentuali,	-Eseguire la divisione con	-Le espressioni	multipli, divisori e numeri		
scale di riduzione).	resto fra numeri naturali;	aritmetiche	primi.		<b>VALUTAZIONE</b>
	individuare multipli e divisori	-Multipli e divisori	Analisi delle quattro		
	di un numero.	-I criteri di divisibilità	operazioni (significato,		
	-Stimare il risultato di una		caratteristiche, proprietà,		Ľ
	operazione.		prove, procedure).		
	-Operare con le frazioni e		Individuazione,		
	riconoscere frazioni		rappresentazione,		
	equivalenti.		confronto fra frazioni.		
	-Utilizzare numeri decimali,		Analisi e studio delle		
	frazioni e percentuali per		procedure per il calcolo di		
	descrivere situazioni		frazioni, percentuali, sconti ed interessi.		
	quotidiane.		Classificazioni di frazioni		
	-Interpretare i numeri interi				
	negativi in contesti concreti.		comparandole all'intero		
	-Rappresentare i numeri		(maggiori, minori, uguali).		
	conosciuti sulla retta e		Individuazione di frazioni		

utilizzare scale graduate in	complementari o	
contesti significativi per le	equivalenti.	
scienze e per la tecnica.	Analisi di frazioni come	
-Conoscere sistemi di	operatore, rapporto e	
notazione dei numeri che sono	quoziente (numero	
o sono stati in uso in luoghi,	decimale).	
tempi e culture diverse dalla	Approssimazioni per	
nostra.	eccesso o per difetto.	

### **DISCIPLINA: MATEMATICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale

# NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riconosce e rappresenta forme	-Descrivere, denominare e	-Le trasformazioni	Analisi e classificazione di	Attività laboratoriale.	Interrogazioni orali
del piano e dello spazio,	classificare figure	geometriche elementari e	figure geometriche piane e	Cooperative learning.	Test a risposta
relazioni e strutture che si	geometriche, identificando	loro invarianza.	solide.	Approfondimenti in	multipla.
trovano in natura o che sono	elementi significativi e	-Le rappresentazioni in	Costruzione,	rete.	Test con materiali
state create dall'uomo.	simmetrie, anche al fine di	scala.	scomposizione e	Metodo del problem	multimediali.
-Descrive, denomina e classifica		-Le figure piane e solide.	ricomposizione di figure	solving.	Compito di realtà.
figure in base a caratteristiche	-Riprodurre una figura in base	-Il concetto di area.	geometriche con uso di	Schede interattive.	
geometriche, ne determina	a una descrizione, utilizzando	-L'area dei poligoni.	cartoncino e/o altro.		
misure, progetta e costruisce	gli strumenti opportuni (carta	-Il cerchio e la	Giochi di composizione e		
modelli concreti di vario tipo.	a quadretti, riga e compasso,	circonferenza.	scomposizione di figure		VALUTAZIONE
	squadre, software di	-Le figure geometriche	equiestese.		VALUTAZIONE
	geometria).	solide.	Elaborazione di strategie		
	-Utilizzare il piano cartesiano		utilizzabili per il calcolo di		
	per localizzare punti.		perimetri ed aree di		
	-Costruire e utilizzare modelli		triangoli e quadrilateri.		
	materiali nello spazio e nel		Costruzione e		
	piano come supporto a una		classificazione di poligoni		
	prima capacità di		regolari.		
	visualizzazione.		Lato e apotema nei poligoni		
	-Riconoscere figure ruotate,		regolari per il calcolo		
	traslate e riflesse.		dell'area.		
	-Confrontare e misurare		Attività di osservazione,		
	angoli utilizzando proprietà e		costruzione e analisi del		
	strumenti.		cerchio e della		
	-Utilizzare e distinguere fra		circonferenza.		
	loro i concetti di		Misura e calcolo di		
	perpendicolarità, parallelismo,		perimetro/circonferenza e		

orizzontalità, verticalità.	aree.	
-Riprodurre in scala una	Giochi di simmetria (uso	
figura assegnata (utilizzando,	dello specchio, macchie di	
ad esempio, la carta a	colore, del ritaglio, delle	
quadretti).	piegature).	
-Determinare il perimetro di	Esercizi di rotazione e	
una figura utilizzando le più	traslazione con il corpo e	
comuni formule o altri	con gli oggetti.	
procedimenti.		
-Determinare l'area di		
rettangoli e triangoli e di altre		
figure per scomposizione o		
utilizzando le più comuni		
formule.		
-Riconoscere rappresentazion		
piane di oggetti		
tridimensionali, identificare		
punti di vista diversi di uno		
stesso oggetto (dall'alto, di		
fronte, ecc.).		

### **DISCIPLINA: MATEMATICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale

# NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Ricerca dati per ricavare	-Rappresentare relazioni e dati	-Lessico ed espressioni	Indagine statistica su una	Attività laboratoriale.	Interrogazioni orali
informazioni e costruisce	e, in situazioni significative,	relative a numeri, dati,	situazione reale: raccolta	Cooperative learning.	Test a risposta
rappresentazioni (tabelle e	utilizzare le rappresentazioni	figure, relazioni, simboli.	dati, loro tabulazione ed	Approfondimenti in	multipla.
grafici).	per ricavare informazioni,	-Gli enunciati logici.	interpretazione.	rete.	Test con materiali
-Ricava informazioni anche da	formulare giudizi e prendere	-Elementi delle	Rappresentazioni di	Metodo del	multimediali.
dati rappresentati in tabelle e	decisioni.	rilevazioni statistiche.	classificazioni: diagrammi	Problem solving.	Compito di realtà.
grafici.	-Usare le nozioni di frequenza,	-Moda, media, mediana.	di Eulero-Venn, ad albero,	Schede interattive.	
-Riconosce e quantifica, in casi	di moda e di media aritmetica,	-Elementi essenziali di	di Carroll.		
semplici, situazioni di	se adeguata alla tipologia dei	calcolo probabilistico.	Individuazione di relazioni:		VALUTAZIONE
incertezza.	dati a disposizione.	-Unità di misura del S.I.	tabelle e diagrammi		VALUTAZIONE
-Legge e comprende testi che	-Rappresentare problemi con	-Grandezze equivalenti.	sagittali.		
coinvolgono aspetti logici e	tabelle e grafici che ne	-La compravendita.	Calcolo di media, mediana,		
matematici. Riesce a risolvere	esprimono la struttura.	-Le fasi risolutive di un	moda.		
facili problemi in tutti gli ambiti	-Utilizzare le principali unità	problema e la loro	Giochi di probabilità.		
di contenuto, mantenendo il	di misura per lunghezze,	rappresentazione con	Calcolo della probabilità		
controllo sia sul processo	angoli, aree, volumi/capacità,	diagrammi.	con l'uso delle frazioni e		
risolutivo, sia sui risultati.	intervalli temporali, masse,	-Tecniche risolutive di un	delle percentuali.		
Descrive il procedimento	pesi per effettuare misure e	problema.	Indovinelli e giochi logici		
seguito e riconosce strategie di	stime.	-Problemi.	Giochi logici che		
soluzione diverse dalla propria.	-Passare da un'unità di misura		sollecitano all'uso di		
-Costruisce ragionamenti	a un'altra, limitatamente alle		connettivi e quantificatori.		
formulando ipotesi, sostenendo	unità di uso più comune,		Indagini riferibili		
le proprie idee e confrontandosi	anche nel contesto del sistema		all'esperienza scolastica ed		
con il punto di vista di altri.	monetario.		extrascolastica, loro		
-Sviluppa un atteggiamento	-In situazioni concrete, di una		tabulazione e		
positivo rispetto alla	coppia di eventi intuire e		interpretazione.		
matematica, attraverso	cominciare ad argomentare		Successioni ordinate di		

	1		
esperienze significative, che gli	qual è il più probabile, dando	azioni e loro	
hanno fatto intuire come gli	una prima quantificazione nei	rappresentazione con	
strumenti matematici che ha	casi più semplici, oppure	diagrammi di flusso: le	
imparato ad utilizzare siano utili	riconoscere se si tratta di	procedure.	
per operare nella realtà.	eventi ugualmente probabili.	Analisi e soluzioni di	
	-Riconoscere e descrivere	problemi che ammettono un	
	regolarità in una sequenza di	unico percorso risolutivo	
	numeri o di figure.	mediante diagrammi e /o	
		espressioni e/ o il metodo	
		grafico per evidenziare	
		classi di dati e le loro	
		relazioni.	
		Analisi e soluzione di	
		problemi che ammettono	
		percorsi risolutivi	
		alternativi.	
		Dal testo alle domande	
		possibili: dalla domanda	
		alla /e risposta/e possibile/i.	
		Problemi per il calcolo di	
		sconti e interesse.	
		Problemi per il calcolo di	
		aree, perimetri e	
		circonferenze.	
		Problemi per il calcolo di	
		velocità- spazio- tempo.	
		spanie tempe.	
	1		1

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: OUINTA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedereEsplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimentiIndividua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, eccCominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energiaOsservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare	-Il concetto di energiaLe fonti di energia (rinnovabili e non rinnovabili)La luceIl suonoLe forzeLe leveIl rispetto dell'ambiente.	Attività di conversazione guidata e/o libera sulle conoscenze acquisite. Brainstorming-osservazioni dirette e indirette sulle fonti di energia nella vita quotidiana. Approfondimenti attraverso letture di altri testi (libri, riviste scientifiche,). Tabelle di confronto e costruzione di una mappa concettuale di sintesi.	Didattica laboratoriale Cooperative learning. Approfondimenti in rete. Metodo del problem solving. Schede interattive.	Questionari orali e scritti. Interrogazioni orali Test a risposta multipla. Test con materiali multimediali. Compito di realtà.
	densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici				

soluzioni in acqua (acqua e	
zucchero, acqua e inchiostro,	
ecc.).	
-Osservare e schematizzare	
alcuni passaggi di stato,	
costruendo semplici modelli	
interpretativi	
e provando ad esprimere in	
forma grafica le relazioni tra	
variabili individuate	
(temperatura in funzione del	
tempo, ecc.).	

### **DISCIPLINA: SCIENZE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza matematica e competenze di base in scienza,tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	, <u> </u>
-Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelliEspone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriatoTrova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	-Proseguire nelle  osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempoConoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambienteRicostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo	-La struttura del suolo.  -Le proprietà dell'acquaCaratteristiche quantitative e qualitative di vari fenomeniL'UniversoIl Sistema solareI moti della TerraI moti della luna.	Esecuzione di esperimenti e schematizzazione dei risultati. Formulazione di ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato. Osservazione e completamento con didascalie di un'illustrazione. Visione di video/documentari. Attività di riproduzione grafica.	Didattica laboratoriale. Cooperative learning. Approfondimenti in rete. Metodo del problem solving. Schede Interattive	Interrogazioni orali Test a risposta multipla. Test con materiali multimediali. Compito di realtà.  VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: SCIENZE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza matematica e competenze di base in scienza,tecnologia e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

# NUCLEO TEMATICO: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetaliHa consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua saluteHa atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	-Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.  - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.  - Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.  -Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.  - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali,	-Il corpo umano: -Cellule, tessuti, organi, apparati e sistemiSistema scheletricoSistema muscolare -Apparato circolatorioApparato respiratorioApparato digerenteApparato escretoreApparato riproduttoreSistema nervosoSensiStili di vita, salute e sicurezza.	Osservazioni, descrizioni, analisi di elementi del mondo vegetale, animale ed umano. Riconoscimento e descrizione di fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico. Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto del proprio corpo e dell'ambiente Attività per la cura e la prevenzione della salute.	Didattica laboratoriale. Cooperative learning. Approfondimenti in rete. Metodo del problem solving. Schede interattive.	Interrogazioni orali Test a risposta multipla. Test con materiali multimediali. Compito di realtà.  VALUTAZIONE

ivi comprese quelle globali,		
in particolare quelle		
conseguenti all'azione		
modificatrice dell'uomo.		

### SCUOLA PRIMARIA CLASSE: <u>OUINTA</u> DISCIPLINA: MUSICA



**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale-Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali - Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, iv compresi quelli della tecnologia informatica.	elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno	-Lettura e scrittura della notazione convenzionale. -Conoscenza delle tecniche di base sull'uso della tastiera.	Individuazione delle funzioni della musica nel gioco, nelle varie forme di spettacolo, nella pubblicità.  Attribuire senso ad eventi sonori ed immagini poetiche (allegria, tristezza, ecc.).  Lettura della notazione convenzionale e non.  Ascoltare brani musicali appartenenti a repertori e generi diversi.	Didattica laboratoriale. Lezioni frontali. Lavori di gruppo. Conversazione libera e guidata. Ascolto guidato. Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini, strumenti) Utilizzo di linguaggi multimediali. Collaborazione ed interazione tra pari.	Prove pratiche (esecuzioni vocali e strumentali). Realizzazioni di cartelloni di sintesi.  VALUTAZIONE

### **DISCIPLINA: MUSICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: PRODURRE E RIPRODURRE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Esegue, da solo e in gruppo,	-Utilizzare voce, strumenti e	-Utilizzo di una corretta	Proposte grafico-visive-	Didattica laboratoriale.	Prove pratiche
semplici brani vocali o	nuove tecnologie sonore in	pronuncia sillabica e	musicali.	Lezioni frontali.	(esecuzioni vocali e
strumentali, appartenenti a generi e		un'adeguata espressività.	Canti con solista e coro.	Lavori di gruppo.	strumentali).
	ampliando con gradualità le	-I principi costruttivi dei	Brani per le ricorrenze.	Conversazione libera e	Realizzazioni di
	proprie capacità di invenzione,	brani musicali (ripetizione,		guidata.	cartelloni di sintesi.
	improvvisazione.	variazione, contesto).		Ascolto guidato.	
-Riconosce gli elementi costitutivi		-I periodi e i protagonisti		Utilizzo di mediatori	
1	individualmente brani	più importanti della storia		didattici facilitanti	VALUTAZIONE
utilizzandoli nella pratica.	vocali/strumentali anche	musicale,		(mappe, immagini,	
-Ascolta, interpreta e descrive	polifonici, curando			strumenti)	
brani musicali di diverso genere.	l'intonazione, l'espressività e			Utilizzo di linguaggi	<u>L'</u>
	l'interpretazione.			multimediali.	
	-Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di			Collaborazione ed	
	eventi sonori attraverso sistemi			interazione tra pari. Utilizzo dello strumento.	
	simbolici convenzionali e non			Othizzo dello strumento.	
	convenzionali.				
	convenzionan.				

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE <u>OUINTA</u>





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza personale, sociale e capacità d' imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

### NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno utilizza le conoscenze	-Elaborare creativamente	-Elementi del linguaggio	Osservare e descrivere	Rielaborare, ricombinare	Individuare la
e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici	produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepitaTrasformare immagini e materiali ricercando soluzioni	visivo: la fotografia, il dipinto, la vignetta, i fotomontaggi, le opere cinematografiche ed i film.	un'immagine in maniera globale. Analizzare e utilizzare gli elementi gli elementi del linguaggio grafico-pittorico.	e modificare creativamente disegni e immagini, materiali d'uso, testi, suoni per produrre immagini.	relazione in una serie di immagini. Analisi dei personaggi in una fotografia e in un dipinto.
tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	figurative originaliSperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimedialiIntrodurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.				VALUTAZIONE

# **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza personale, sociale e capacità d' imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

TRAGUARDI PER LO					
SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	,
-È in grado di osservare,	-Guardare e osservare con	-Elementi del linguaggio	Analizzare gli elementi in	Presentazione dei	Produzione di disegni
esplorare, descrivere e leggere		_	a movimento in una fotografia e	vari stili	imitando i diversi stili
immagini (opere d'arte,	gli oggetti presenti	forma, il colore, la luce	nei dipinti.	dell'espressione	pittorici.
fotografie, manifesti, fumetti,	nell'ambiente descrivendo gli			pittorica.	
ecc.) e messaggi multimediali	elementi formali, utilizzando le				
(spot, brevi filmati, videoclip,	regole della percezione visiva e				
ecc.).	l'orientamento nello spazio.				WALLED A GLONE
	-Riconoscere in un testo				<u>VALUTAZIONE</u>
	iconico-visivo gli elementi				
	grammaticali e tecnici del				
	linguaggio visivo (linee, colori,	,			
	forme, volume, spazio)				
	individuando il loro significato				
	espressivo.				
	-Individuare nel linguaggio del				
	fumetto, filmico e audiovisivo				
	le diverse tipologie di codici, le				
	sequenze narrative e				
	decodificare in forma				
	elementare i diversi significati.				

#### **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza personale, sociale e capacità d' imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

## NUCLEO TEMATICO: COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Individua i principali aspetti	-Individuare in un'opera d'arte,	-Dipinti ed opere d'arte.	Classificare i generi artistici.	Analizzare opere d'arte	Osservazione della
formali dell'opera d'arte;	sia antica sia moderna, gli	-L'opera pittorica ed	Distinguere i diversi tipi di	famose cogliendone gli	capacità di
apprezza le opere artistiche e	elementi essenziali della forma,	architettonica nelle diverse	musei e classificare i beni del	elementi caratterizzanti.	comprensione delle
artigianali provenienti da culture	del linguaggio, della tecnica e	civiltà (greca, etrusca e	patrimonio culturale.		opere d'arte proposte e
diverse dalla propria.	dello stile dell'artista per	romana).			della produzione di
-Conosce i principali beni	comprenderne il messaggio e la	-I monumenti della propria			immagini grafiche.
artistico-culturali presenti nel	funzione.	città			
proprio territorio e manifesta	-Familiarizzare con alcune				
sensibilità e rispetto per la loro	forme di arte e di produzione				VALUTAZIONE
salvaguardia.	artigianale appartenenti alla				VALUTAZIONE
	propria e ad altre culture.				
	-Riconoscere e apprezzare nel				
	proprio territorio gli aspetti più				
	caratteristici del patrimonio				
	ambientale e urbanistico e i				
	principali monumenti storico-				
	artistici.				

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: OUINTA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

# NUCLEO TEMATICO: IL CORPO LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA VERIFICA
-L'alunno acquisisce	- Coordinare e utilizzare	-Orientamento spaziale.	Gli schemi motori combinati.	Esercizi in gruppo per Test e prove pratiche.
1	diversi schemi motori	-Lateralizzazione.	Percorsi e circuiti con il	l'ampliamento del Verifiche individuali e
la percezione del proprio corpo e			superamento di ostacoli.	repertorio degli schemi gruppo mediante eserc
1	1	-Movimenti coordinati e	Affinamento delle capacità	motori e posturali. motori.
motori e posturali nel continuo	forma simultanea (correre/	orientati.	coordinative, generali e	Cooperative learning. Osservazione sistemat
adattamento alle variabili	saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	-Coordinazione oculo	speciali.	Role play (giochi di e diretta.
spaziali e temporali contingenti.	-Riconoscere e valutare	manuale.		ruolo)
	traiettorie, distanze, ritmi	-Gli schemi motori di base		
		con l'uso di attrezzi		VALUTAZIONE
	temporali delle azioni motorie,	specifici.		<u> </u>
	sapendo organizzare il proprio	-La capacità di resistenza e		
		di rapidità in relazione al		
	relazione a sé, agli oggetti, agli	compito motorio.		
	altri.			

## **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

# NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Utilizza il linguaggio corporeo	-Utilizzare in forma originale e	-La comunicazione	Elaborare ed eseguire semplici	Esecuzione di	Test e prove pratiche.
e motorio per comunicare ed	creativa modalità espressive e	attraverso posture e azioni	sequenze di movimento con	movimenti ritmici con	Verifiche individuali e di
esprimere i propri stati	corporee anche attraverso forme	motorie.	semplici coreografie individual	il corpo	gruppo mediante esercizi
d'animo, anche attraverso la	di drammatizzazione e danza,	-Movimenti coreografici.	e collettive.	Prove e test pratici.	motori.
drammatizzazione e le	sapendo trasmettere nel	_		Cooperative learning.	Osservazione sistematica
esperienze ritmico-musicali e	contempo contenuti			Role play (giochi di	e diretta.
coreutiche.	emozionali.			ruolo)	
	-Elaborare ed eseguire semplici				VALUTAZIONE
	sequenze di movimento o				
	semplici coreografie individuali				
	e collettive.				ا ا

## **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

# NUCLEO TEMATICO: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Sperimenta una pluralità di	-Conoscere e applicare	-La collaborazione e	Il gioco, lo sport e le regole.	Giochi di squadra	Test e prove pratiche.
	correttamente modalità esecutive				Verifiche individuali e di
maturare competenze di gioco-		-Ruoli, regole e tecniche dei		Role play (giochi di	gruppo mediante esercizi
sport anche come orientamento		giochi sportivi.		ruolo.	motori.
alla futura pratica sportiva.	-Saper utilizzare numerosi giochi			Collaborazione e	Osservazione sistematica e
-Sperimenta, informa	derivanti dalla tradizione			interazione tra pari.	diretta.
	popolare applicandone				
	indicazioni e regole.				
complessa, diverse gestualità	-Partecipare attivamente alle				
tecniche.	varie forme di gioco, organizzate				<b>VALUTAZIONE</b>
-Comprende, all'interno delle	anche in forma di gara,				
varie occasioni di gioco e di	collaborando con gli altri.				
sport, in valore delle regole e	-Rispettare le regole nella				
l'importanza di rispettarle.	competizione sportiva; saper				
	accettare la sconfitta con				
	equilibrio, e vivere la vittoria				
	esprimendo rispetto nei confronti				
	dei perdenti, accettando le				
	diversità, manifestando senso di				
	responsabilità.				
	^				

## **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

# NUCLEO TEMATICO: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
gli altri, sia nel movimento che nell' uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed	vari ambienti di vitaRiconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vitaAcquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-	-Le funzioni fisiologiche (muscolari e cardiorespiratorie)Elementi di igiene del corpo.	Il corpo e le sue funzioni.		Test e prove pratiche. Verifiche individuali e di gruppo mediante esercizi motori. Osservazione sistematica e diretta.  VALUTAZIONE

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: OUINTA





**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza imprenditoriale

#### NUCLEO TEMATICO: VEDERE E OSSERVARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riconosce e identifica	-Eseguire semplici misurazioni	-L'ambiente scolastico;	Costruzione di un plastico	Laboratoriale;	Interrogazioni orali;
nell'ambiente che lo circonda	e rilievi fotografici	-L' ambiente della propria	della propria camera;	Cooperative	Interrogazioni pratiche;
elementi e fenomeni di tipo	sull'ambiente scolastico o sulla	abitazione;	Approfondimenti in Rete sul	learning;	Test a risposta
artificiale;	propria abitazione.	-L'energia e il rispetto	riciclaggio dei materiali;	Peer to peer;	multipla;
-È a conoscenza di alcuni	-Leggere e ricavare	ambientale;	Elaborazione di cartelloni su		Compito di realtà.
processi di trasformazione di	informazioni utili da guide	-Il riciclaggio;	l'energia e il rispetto	Approfondimenti	
risorse e di consumo di	d'uso o istruzioni di montaggio.	-Tabelle a doppia entrata;	dell'ambiente;	sulla Rete;	
energia, e del relativo impatto	-Impiegare alcune regole del	-Aspetti principali della	Costruire tabelle a doppia		
ambientale;	disegno tecnico per	tecnologia	entrata e loro utilizzo in		<u>VALUTAZIONE</u>
-Conosce e utilizza semplici	rappresentare semplici oggetti.	dell'informazione e della	diversi ambiti di applicazione;		
oggetti e strumenti di uso	-Effettuare prove ed esperienze	comunicazione	L'evoluzione tecnica di alcune		
quotidiano ed è in grado di	sulle proprietà dei materiali più		macchine di uso quotidiano;		
descriverne la funzione	comuni.				
principale e la struttura e di	-Riconoscere e documentare le				
spiegarne il funzionamento;	funzioni principali di una nuova				
-Sa ricavare informazioni	applicazione informatica.				
utili su proprietà e	-Rappresentare i dati				
caratteristiche di beni o	dell'osservazione attraverso				
servizi leggendo etichette,	tabelle, mappe, diagrammi,				
volantini o altra	disegni, testi.				
documentazione tecnica e					
commerciale.					

# **DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza imprenditoriale

## NUCLEO TEMATICO: PREVEDERE E IMMAGINARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Si orienta tra i diversi mezzi	-Effettuare stime	-Struttura e funzione del PC;	Coding unplugged;	Laboratoriale;	Interrogazioni orali;
di comunicazione ed è in	approssimative su pesi o	-Word;	Coding tecnologico;	Cooperative	Interrogazioni pratiche;
grado di farne un uso	misure di oggetti	Internet;	Riflessione durante il Safer	learning;	Test a risposta multipla;
adeguato a seconda delle	dell'ambiente scolastico.	-I rischi del web;	Internet Day sui rischi del	Peer to peer;	
diverse situazioni;	-Prevedere le conseguenze di	-Le regole del web;	web, gli errori da evitare, le		Compito di realtà.
-Inizia a riconoscere in modo	decisioni o comportamenti	-Safer Internet Day;	regole da rispettare nella	Approfondimenti	
critico le caratteristiche, le	personali o relative alla		Rete;	sulla Rete;	
funzioni e i limiti della	propria classe.		Ricerca di informazione		VALUTAZIONE
tecnologia attuale.	-Riconoscere i difetti di un		utilizzando i motori di ricerca.		VILUTIALIONE
	oggetto e immaginarne				
	possibili miglioramenti.				
	-Pianificare la fabbricazione				
	di un semplice oggetto				
	elencando gli strumenti e i materiali necessari.				
	-Organizzare una gita o una				
	visita ad un museo usando				
	internet per reperire notizie e				
	informazioni.				
	informazioni.				

# **DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria- Competenza digitale-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza imprenditoriale

#### NUCLEO TEMATICO: INTERVENIRE E TRASFORMARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	,
-Si orienta tra i diversi mezzi	-Smontare semplici oggetti e	-Struttura e funzione del PC;	Coding unplagged;	Laboratoriale;	Interrogazioni orali;
di comunicazione ed è in	meccanismi, apparecchiature	-Word;	Coding tecnologico;	Cooperative	Interrogazioni pratiche;
grado di farne un uso	obsolete o altri dispositivi	-Power-Point;	Elaborazione invito e brossure	learning;	Test a risposta
adeguato a seconda delle	comuni.		della "Mostra di fine anno";	Peer to peer;	multipla;
diverse situazioni;	-Utilizzare semplici procedure		Elaborazione invito e brossure	Learning by doing;	
-Produce semplici modelli o	per la selezione, la		della "Recita di fine anno";	Approfondimenti	Compito di realtà.
rappresentazioni grafiche del	preparazione e la		Utilizzare il programma Word	sulla Rete;	
proprio operato utilizzando	presentazione degli alimenti.		con applicazione creativa dei		
elementi del disegno tecnico o	-Eseguire interventi di		testi in vari ambiti;		
strumenti multimediali;	decorazione, riparazione e		Eseguire presentazioni di		<u>VALUTAZIONE</u>
-Inizia a riconoscere in modo	manutenzione sul proprio		ricerche utilizzando il Power-		
critico le caratteristiche, le	corredo scolastico.		Point;		
funzioni e i limiti della	-Realizzare un oggetto in		Partecipazione alla Code		
tecnologia attuale.	cartoncino descrivendo e		week 4 Challenge 2017;		
	documentando la sequenza		Partecipazione all'Ora del		
	delle operazioni.		Codice;		
	-Cercare, selezionare,				
	scaricare e installare sul				
	computer un comune				
	programma di utilità.				

# SCUOLA PRIMARIA CLASSE: OUINTA



DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEO TEMATICO: DIO E L'UOMO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in	-Descrivere i contenuti principali del credo cattolico -Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e	-Il Credo Apostolico -La storia della Chiesa: prime comunità, Pietro e Paolo, persecuzioni e libertà, eccLa chiesa: una, santa, cattolica e apostolica	Rappresentazioni grafiche Cartelloni Lettura di brani biblici Utilizzo del quaderno operativo e dei testi proposti; Conversazioni guidate; Drammatizzazioni	Si farà ricorso ad una didattica laboratoriale intendendo il laboratorio non come luogo fisico ma come luogo mentale, concettuale e	Interrogazioni orali; Osservazione della partecipazione, dell'interesse e dell'impegno verso gli argomenti rattati; Domande di
cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, famigliare e	azioni -Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito SantoRiconoscere avvenimenti,	-Il Regno di Dio e l'escatologia -I sacramenti -La chiesa si divide -L'ecumenismo -Le grandi religioni del mondo: ebraismo,	Diaminatizzazioni	procedurale, dove il bambino è intento a "fare" più che ad ascoltare. Si farà uso delle nuove tecnologie che fungono da amplificatore delle	comprensione e conoscenza; Quiz a risposta multipla; Compito di realtà.  VALUTAZIONE
sociale.	persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico confessioni cristiane Conoscere le origini e lo	cristianesimo, islam, buddismo e induismo -Il dialogo interreligioso		capacità espressive, cognitive, comunicative. In particolare si utilizzerà la LIM, non per se stessa, ma per rendere più attraenti, stimolanti e coinvolgenti le varie	
	sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più			attività didattiche	

#### 1° Circolo Didattico Olbia

importanti del dialogo		
interreligioso.		

## **DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; -identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	-Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principaleConfrontare la Bibbia con i testi delle altre religioniRicostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai VangeliConfrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioniDecodificare i principali significati dell'iconografia cristianaSaper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù.	-I testi sacri	Rappresentazioni grafiche Cartelloni Lettura di brani biblici Utilizzo del quaderno operativo e dei testi proposti; Conversazioni guidate; Drammatizzazioni	Si farà ricorso ad una didattica laboratoriale intendendo il laboratorio non come luogo fisico ma come luogo mentale, concettuale e procedurale, dove il bambino è intento a "fare" più che ad ascoltare. Si farà uso delle nuove tecnologie che fungono da amplificatore delle capacità espressive, cognitive, comunicative. In particolare si utilizzerà la LIM, non per se stessa, ma per rendere più attraenti, stimolanti e coinvolgenti le varie attività didattiche	Interrogazioni orali; Osservazione della partecipazione, dell'interesse e dell'impegno verso gli argomenti trattati; Domande di comprensione e conoscenza; Quiz a risposta multipla; Compito di realtà.  VALUTAZIONE

## **DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-Si confronta con l'esperienza	- Intendere il senso religioso	-Icone	Rappresentazioni grafiche	Si farà ricorso ad una	Interrogazioni
religiosa e distingue la	del Natale e della Pasqua, a	-Natale e Pasqua	Cartelloni	didattica laboratoriale	orali;
specificità della proposta di	partire dalle narrazioni	-Il monachesimo e il	Lettura di brani biblici	intendendo il	Osservazione della
salvezza del cristianesimo.	evangeliche e dalla vita della	silenzio	Utilizzo del quaderno operativo	laboratorio non come	partecipazione,
	Chiesa.	-L'arte cristiana: le	e dei testi proposti;	luogo fisico ma come	dell'interesse e
	-Riconoscere il valore del	miniature	Conversazioni guidate;	luogo mentale,	dell'impegno
	"silenzio" come "luogo" di	-Maria e i Santi nel	Drammatizzazioni	concettuale e	verso gli
	incontro con sé stessi, con	cattolicesimo.		procedurale, dove il	argomenti trattati;
	l'altro, con Dio.	-I sacramenti comuni		bambino è intento a	Domande di
	-Individuare significative	alle tre confessioni		"fare" più che ad	comprensione e
	espressioni d'arte cristiana (a	cristiane.		ascoltare. Si farà uso	conoscenza;
	partire da quelle presenti nel			delle nuove tecnologie	Quiz a risposta
	territorio), per rilevare come			che fungono da	multipla;
	la fede sia stata interpretata e			amplificatore delle	Compito di realtà.
	comunicata dagli artisti nel			capacità espressive,	
	corso dei secoli			cognitive,	
	-Rendersi conto che la			comunicative. In	VALUTAZIONE
	comunità ecclesiale esprime,			particolare si utilizzerà	VALUTAZIONE
	attraverso vocazioni e			la LIM, non per se	
	ministeri differenti, la propria			stessa, ma per rendere	
	fede e il proprio servizio			più attraenti, stimolanti	<b></b>
	all'uomo.			e coinvolgenti le varie	
				attività didattiche	

## **DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZA CHIAVE:** Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare-Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

# NUCLEO TEMATICO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA
-L'alunno identifica nella	-Scoprire la risposta della	-Vocazioni e ministeri	Rappresentazioni grafiche	Si farà ricorso ad una	Interrogazioni orali;
Chiesa la comunità di coloro	Bibbia alle domande di senso	ecclesiali	Cartelloni	didattica laboratoriale	Osservazione della
che credono in Gesù Cristo e si	dell'uomo e confrontarla con	-Il Concilio Vaticano II e	Lettura di brani biblici	intendendo il	partecipazione,
impegnano per mettere in	quella delle principali	la struttura della Chiesa	Utilizzo del quaderno operativo	laboratorio non come	dell'interesse e
pratica il suo insegnamento;	religioni non cristiane.	-Scelte responsabili e	e dei testi proposti;	luogo fisico ma come	dell'impegno verso
coglie il significato dei	-Riconoscere nella vita e	progetto di vita	Conversazioni guidate;	luogo mentale,	gli argomenti
Sacramenti e si interroga sul	negli insegnamenti di Gesù	personale	Drammatizzazioni	concettuale e	trattati;
valore che essi hanno nella vita	proposte di scelte	-Shalom		procedurale, dove il	Domande di
dei cristiani.	responsabili, in vista di un			bambino è intento a	comprensione e
	personale progetto di vita.			"fare" più che ad	conoscenza;
				ascoltare. Si farà uso	Quiz a risposta
				delle nuove tecnologie	multipla;
				che fungono da	Compito di realtà.
				amplificatore delle	
				capacità espressive,	VALUTAZIONI
				cognitive,	VILLE TILLION
				comunicative. In	
				particolare si utilizzerà	
				la LIM, non per se	
				stessa, ma per rendere	
I				più attraenti, stimolanti	
				e coinvolgenti le varie	
				attività didattiche	